

Spiegel



3760

3760

Spiegel, Louis XV.

Holz, durchbrochen geschnitzt und vergoldet. Profilierte Rechteckform mit gerundeten Ecken, Muschelrippenschürze und durchbrochenem Rocaillefronton.

83 x 52,5 cm

CHF 600/800.–

EUR 415/550.–



3761

3761

Paar Spiegel im Barockstil, 19. Jh.

Holz, geschnitzt und vergoldet. Oben Muschelwerk und Blattranken. 35 x 27 cm

CHF 300/450.–

EUR 205/310.–

3762

Paar Louis-XV.-Wandspiegel, 18./19. Jh.

Holz, geschnitzt und vergoldet. Durchbrochen geschnittener Aufsatz. 70 x 38 cm

CHF 700/900.–

EUR 485/620.–

3763

Spiegel, Rokoko-Stil

Runder, leicht bombierter Spiegel umgeben von vergoldetem Strahlenkranz. D = 56 cm

CHF 300/400.–

EUR 205/275.–



3762

3765

3764

Wandspiegel im Barockstil, 19. Jh.

Holz, geschnitzt und vergoldet. Zu restaurieren. 38 x 37 cm

CHF 250/300.–

EUR 170/205.–

3765

Paar Wandspiegel mit Kerzenhalter im Barockstil, 19./20. Jh.

Holz, geschnitzt und vergoldet. Reich durchbrochen mit barockem Zierwerk. H = 45 cm

CHF 600/700.–

EUR 415/485.–

3766

Louis-XV.-Wandspiegel, 2. Hälfte 18. Jh.

Holz geschnitzt und vergoldet. Rechteckform, oben mit Kartusche, der Rand mit geschnitzten Blüten. 112 x 62 cm

CHF 3 000/3 500.–

EUR 2 050/2 400.–



3766

3767

Louis-XV.-Wandspiegel, Atelier Funk, Bern, 18. Jh.

Holz, geschnitzt und vergoldet. Rechteckform, Fronton mit Lorbeerzweigen. Wohl Arbeit von Johann Fiedrich Funk II. 109 x 67 cm

CHF 5 000/7 000.–

EUR 3 450/4 850.–



3767



3768

3768

**Louis-XV.-Stil-Wandspiegel, wohl Westschweiz,
Ende 18. Jh.**

Holz, durchbrochen geschnitzt und vergoldet. Oberer
Abschluss mit Rocaille-Blumenfronton. 143 x 80 cm

CHF 3 000/4 500.–

EUR 2 050/3 100.–

3769

Wandspiegel im Louis-XV.-Stil, Frankreich 19./20. Jh.

Holz, geschnitzt und vergoldet. Rechteckform, profilier-
te Ecken. 92 x 71 cm

CHF 600/900.–

EUR 415/620.–

3770

Wandspiegel im Louis-XVI.-Stil, um 1900

Holz, geschnitzt und vergoldet. Rechteckform. 84 x 61 cm

CHF 1 200/1 800.–

EUR 830/1 250.–



3769



3770



3771

3771*

Louis-XV.-Wandspiegel, Zürich, um 1770

Holz, durchbrochen geschnitzt und vergoldet. Profilier-
te Rechteckform mit Blüten- und Rankenschnitzerei an
den unteren Ecken. 183,5 x 79 cm

CHF 9 000/12 000.–

EUR 6 200/8 300.–



3772

3772

Paar Wandspiegel mit Kerzen, 19. Jh.

Holz, geschnitzt und vergoldet. Der Rand mit appliziertem Eichenlaubrelief. Kerzenhalter aus Messing. 35 x 18 cm

CHF 250/300.–
EUR 170/205.–

3773

Paar Barock-Spiegelappliquen mit Kerzenhalter, 18./19. Jh.

Holz, geschnitzt und vergoldet. Oval, umgeben von Rankenwerk. Nachträglich elektrifiziert. Vergoldung teils abgeblättert. H = 44

CHF 500/700.–
EUR 345/485.–



3773

3774

Paar Wandappliquen im Barockstil, 19. Jh.

Hartholz, geschnitzt und vergoldet. Zweiarmig und zweiflammig mit ovalem Spiegel. Dieser mit Bandelwerk bekrönt. H = 64 cm

CHF 300/450.–
EUR 205/310.–

3775

Paar Wandappliquen, Louis-XV.-Stil, Frankreich, 19. Jh.

Bronze, vergoldet mit eingesetztem neuerem Spiegel. Reich profiliert mit barockem Zierwerk und Rankenwerk. Zweiarmig und zweiflammig. H = 40 cm

CHF 600/800.–
EUR 415/550.–



3774



3775



3776

3776*

Louis-XV.-Spiegel, Bern, Mitte 18. Jh.

Holz, geschnitzt und vergoldet. Gekehler Rahmen, Fronton mit Rocaillenwerk durchbrochen. Möglicherweise aus der Werkstatt von Johann Friedrich Funk. 53 x 33 cm

CHF 3 800/4 200.–
EUR 2 600/2 900.–



3778

3780

Spiegel im Barockstil, 19./20. Jh.

Holz geschnitzt und vergoldet. Rand mit Blütenwerk. 29 x 18 cm

CHF 150/200.–
EUR 105/140.–

3778

Spiegel, Bern, Ende 18. Jh.

Holz, durchbrochen geschnitzt und vergoldet. Rechteckform, oberer Abschluss mit Rocaillefronton. Teils leicht bestossen. 97 x 60 cm

CHF 2 800/3 500.–
EUR 1 950/2 400.–

3777

Spiegel, Barock-Stil

Holz, reich geschnitzt und vergoldet. Rechteckform umgeben von Rankenwerk und oben mit Maskaron. Die Fassung mit mehreren Ausbrüchen. 82 x 68 cm

CHF 1 500/2 500.–
EUR 1 050/1 700.–

3779

Wandspiegel im Barockstil, 20. Jh.

Holz, geschnitzt und vergoldet. Rechteckform mit durchbrochen geschnittener Umrandung und Aufsatz. 129 x 87 cm

CHF 1 500/2 500.–
EUR 1 050/1 700.–



3777



3779



3781

3781

Spiegel, Historismus

Holz, geschnitzt und vergoldet, innen versilbert. Rechteckform, oben mit geschnitztem Zierwerk mit Pflanzen und Kartusche. 72 x 47 cm

CHF 500/700.–
EUR 345/485.–

3782

Wandspiegel mit Stilleben, 19. Jh.

Holz, geschnitzt und vergoldet. Rechteckform, oben eingesetztes Ölgemälde mit der Darstellung eines Blumen- und Früchtestillebens. Zusätzlich auf Holzplatte montiert. 142 x 40 cm, Gemälde 87 x 63 cm

CHF 1 500/1 700.–
EUR 1 050/1 150.–



3782



3784

3783

Wandspiegel, Brienz, 19. Jh.

Holz, geschnitzt, oval. Umrandet mit reich geschnitztem Astwerk und an vier Seiten Blütenbouquets.

92 x 74 cm

CHF 900/1 200.–
EUR 620/830.–

3784

Pfeilerspiegel mit Konsole, Biedermeier

Mahagoni, furniert mit hellen Fadeneinlagen. Rechteckform mit 2 applizierten Rautenmotiven. Konsole mit C-Stützen. 256 x 66,5 x 21 cm

CHF 1 200/1 500.–
EUR 830/1 050.–

3785

Spiegel im Art-Déco-Stil, 20. Jh.

Geschliffenes Glas und Metallstäbe. Fächerform.

50,5 x 81 cm

CHF 350/450.–
EUR 240/310.–



3783



3786

3786

Wandspiegel, Italien (Murano), 19. Jh.

Klares Glas und rosa gefärbte Blüten. Oktagonale Grundform, der Rand mit geschliffenem Rankendekor. Aufsatz und Doppelstütze. Im Aufsatz der venezianische Löwe in Mattschlifftechnik. Gebrauchsspuren, einzelne Glasteile fehlen oder sind bestossen. 136 x 85 cm

CHF 8 000/12 000.–

EUR 5 500/8 300.–

Rahmen



3790

3790

Wellenleistenrahmen, Holland, 17. Jh.

Holz, schwarz gebeizt, profiliert mit Wellenleisten geschnitzt. Aussen: 94 x 82 cm, Innen: 69 x 57 cm

CHF 600/750.–
EUR 415/515.–

3791*

Flammenleistenrahmen, im Stil des 17. Jh.

Hartholz, dunkel ebonisiert. Profilierte Rechteckform. Aussen: 78,5 x 66,5 cm, Innen: 63 x 51 cm

CHF 400/500.–
EUR 275/345.–



3794

3793

3792

Florentiner Rahmen, 19. Jh.

Holz, geschnitzt, vergoldet. Rückseitig alte Etikette des Herstellers "Angiolo Valdinoci. Fabricant des meubles et cadres en bois noyer et dorés. Collection de tableaux. Gallery of Fine Arts. Atelier Rue de Moro. Florence. Via dei Fossi N. 3". Aussen: 30,5 x 40,5 cm, Innen: 15,2 x 23 cm

CHF 500/800.–
EUR 345/550.–

3793

Jugendstilrahmen, um 1900

Hartholz, geschnitzt und teils mit Gips gefasst sowie vergoldet. Profilierte Rechteckform, der äussere Rand mit floralem Zierwerk. Aussen: 151 x 90 cm, Innen: 124,5 x 64 cm

CHF 450/550.–
EUR 310/380.–

3796

Rahmen, 18. Jh.

Holz, geschnitzt. Rechteckform mit Aufsatz, durchbrochen geschnitzte Umrandung. Aussen: 32,5 x 20 cm, Innen: 13,5 x 10,8 cm

CHF 200/300.–
EUR 140/205.–

3797

Rahmen, um 1800

Holz, geschnitzt und vergoldet. Profilierte Rechteckform. In den Ecken Rankenwerk. Aussen: 84 x 63 cm, Innen: 72,5 x 53,5 cm

CHF 600/800.–
EUR 415/550.–



3792

3794*

Rahmen, Italien, 18. Jh.

Holz, geschnitzt und vergoldet. Nach den Seiten stufenförmig abfallend. Wulst mit Akanthusblättern und Blüten. Aussen: 52 x 43,5 cm, Innen: 43,5 x 33,5 cm

CHF 1 800/2 400.–
EUR 1 250/1 650.–

3795*

Rahmen, wohl Italien, um 1900

Holz, schwarz gebeizt. In oberem Abschluss farbige Intarsie mit bischöflichem Wappen. Seitlich Fehlstelle. Aussen 68 x 49 cm; Innen: 28,5 x 39,5 cm

CHF 500/700.–
EUR 345/485.–



3797