

Wir bitten zu beachten, dass die **Auktionsrechnungen** für ersteigerte Objekte aus der «Stillen Auktion» ebenso wie die der erfolgreichen schriftlichen Bieter an der übrigen Auktion **nach der Auktion, das ist am 17. November 2008 abends, gesamthaft versandt werden.**

Zuschläge der «Stillen Auktion» entnehmen Sie bitte ab 10. November 2008 der auf unserer **Homepage www.fischerauktion.ch gezeigten Ergebnisliste.**

Telefonische Auskünfte bezüglich der Auktionsergebnisse können leider nicht erteilt werden.

STILLE AUKTION

Schmuck	Kat.-Nr. 7001–7154
Gemälde	Kat.-Nr. 7159–7223
Graphik Ausland	Kat.-Nr. 7228–7279
Graphik Schweiz	Kat.-Nr. 7285–7354
Helvetica	Kat.-Nr. 7360–7394
Bücher	Kat.-Nr. 7400–7488
Möbel	Kat.-Nr. 7492–7516
Spiegel	Kat.-Nr. 7517–7519
Uhren	Kat.-Nr. 7520–7520
Lampen, Leuchter	Kat.-Nr. 7521–7530
Teppiche, Textilien	Kat.-Nr. 7534–7535
Rahmen	Kat.-Nr. 7540–7546
Porzellan, Keramik	Kat.-Nr. 7550–7596
Glas, Hinterglas	Kat.-Nr. 7601–7626
Aussereuropäische Kunst	Kat.-Nr. 7630–7657
Bronze, Messing, Zinn, Kupfer, Türklopfer	Kat.-Nr. 7660–7696
Objets de Vertu, Holzarbeiten, Varia	Kat.-Nr. 7700–7761
Miniaturen, Skulpturen	Kat.-Nr. 7764–7788
Silber	Kat.-Nr. 7791–7838
Spielzeug	Kat.-Nr. 7841–7844

Auf die Kat. Nr. **7001 bis 7844** (blaue Seiten) kann **nur schriftlich** geboten werden.
Wir verweisen auf die «Bedingungen für die stille Auktion», abgedruckt auf Seite 11. Die schriftlichen Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit **bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr** (Stichtag), persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

Schmuck

- 7001*
Feiner Perlen-Anhänger 15K GG
Anhänger und Öse besetzt mit kleinen, cremefarbenen Halbperlen; verziert mit 3 runden, facettierten, hellblauen Steinen. L 2.8 cm, 2.7 gr. CHF 130/150.–
EUR 80/95.–
- 7002
Anstecknadel 14K GG; Österreich, 20. Jh.
Nadel mit Kolibri, L 7.6 cm, 4 gr. CHF 220/250.–
EUR 140/155.–
- 7003
Opal-Brillant-Anhänger 18K GG/WG
Anhänger besetzt mit 1 ovalen Opal-Cabochon. Öse verziert mit 3 Brillanten, L 2 cm, 7.6 gr. CHF 150/180.–
EUR 95/115.–
- 7004
Diamant-Anstecknadel Gelbgold und Silber
Nadelkopf besetzt mit 1 tropfenförmigen Diamantrose, L 6 cm, 4.4 gr. CHF 190/220.–
EUR 120/140.–
- 7005
Feiner Rubin-Diamant-Perlen-Anhänger 18K GG
Anhänger besetzt mit 4 runden, facettierten Rubinen und 6 kleinen Diamanten. Am Ende mit 1 weissen, ovalen Süswasserperle verziert. L 3.2 cm, 2.2 gr. CHF 150/170.–
EUR 95/105.–
- 7006
Diamant-Anhänger 18K GG/WG, von Bucherer
Ovaler Anhänger, besetzt mit 9 kleinen Achtkant-Diamanten. L 2 cm, 1.5 gr. CHF 170/190.–
EUR 105/120.–
- 7007
Saphir-Diamant-Herzanhänger 18K GG/WG
Anhänger abwechslungsweise besetzt mit je 1 runden Saphir und 1 Achtkant-Diamant. L 2.2 cm, 2.2 gr. CHF 140/160.–
EUR 90/100.–
- 7008
Malteserkreuz-Granat-Anhänger mit 14K RG
Malteser-Kreuz aus Achat, Zentrum beidseitig besetzt mit je 1 ovalen, facettierten Granat. L 4 cm CHF 220/240.–
EUR 140/150.–
- 7009
Email-Anstecknadel mit Gelbgold
Anstecknadel mit dunkelblauem und goldfarbenem Email. L 7 cm CHF 130/150.–
EUR 80/95.–
- 7010
Perlmutter-Anhänger mit 14K GG
Ovaler Clip-Anhänger mit Perlmutter, verziert mit 2 Blattmotiven, L 4 cm CHF 210/230.–
EUR 130/145.–
- 7011
Herzanhänger mit Diamanten 18K WG
Schauseite mattiert, verziert mit kleinen Diamanten, L 1.5 cm, 4.5 gr. CHF 260/280.–
EUR 165/175.–
- 7012*
Perlmutter-Rhodolith-Anhänger mit 18K GG
Anhänger in Form eines Schneckengehäuses; verziert mit 1 runden, facettierten Rhodolith. L 3.5 cm CHF 120/140.–
EUR 75/90.–
- 7013
3 Anstecknadeln im Etui, 18K, 14K und 9 K GG/Roségold
1. Anstecknadel besetzt mit ovaler Diamant-Rose, 2. Anstecknadel besetzt mit 1 runden Perle, 3. Anstecknadel besetzt mit 1 ovalen Amethyst, diverse Längen. CHF 300/320.–
EUR 190/200.–
- 7014
Anhänger mit Silber 925
Verziert mit 1 ovalen, violetten und 1 violetten, dreieckigen Stein. Runde Schauseite, als Gesicht geschnitzt. D = 3.3 cm, 16.2 gr. CHF 30/40.–
EUR 20/25.–
- 7015
Anhänger in Form eines Reitstiefels mit Peitsche, Silber 925, England
L 3.6 cm, 10.9 gr.; dazu: 1 Zigarettenspitze zum Anhängen Silber 925, mit ovalem, orangem Stein-Cabochon, L 8.6 cm, 8.5 gr. CHF 60/80.–
EUR 40/50.–
- 7016
Elfenbein-Armspange
Seitlicher Verschluss, D = 5.1 cm CHF 80/100.–
EUR 50/65.–
- 7017
Breiter Armreif mit Türkisen, Silber 925
Sehr schön gearbeitete Spange, offene Enden. Schauseite mit vielen Verzierungen und Blättermotiven. Zentrum besetzt mit 1 Krallen, verziert mit 2 grösseren Türkisen (1 Türkis gesprungen). D = 7 cm, 112.3 gr. CHF 180/200.–
EUR 115/125.–
- 7018
Breite Armspange in Silber
Armspange mit Filigran-Arbeit; verziert mit 2 grossen, ovalen, facettierten, grünen Glassteinen. Seitlicher Verschluss mit Sicherheitskettchen, D = 6.5 cm, 73 gr. CHF 80/100.–
EUR 50/65.–
- 7019
Armspange Silber 925, ferner Osten
Offene Enden mit Dreiecksmotiven, D = 6.3 cm, 34.1 gr. CHF 60/80.–
EUR 40/50.–
- 7020*
Moderne Perlen-Brillant-Brosche 14K GG/WG
Fantasieförmige Brosche; besetzt mit 1 grösseren, weissen und 1 kleineren, dunklen Süswasserperle in Fantasieform. Verziert mit kleinen Brillanten. L 3 cm, 9 gr. CHF 280/300.–
EUR 175/190.–
- 7021
Stabbrosche mit Diamanten 18K WG/GG
Brosche in der Mitte besetzt mit 1 runden, facettierten, roten und unechten Stein. Flankiert von je 1 Diamant (bestossen) von zus. ca. 0.29 ct., L 5.5 cm, 6.2 gr. CHF 150/180.–
EUR 95/115.–
- 7022
Brosche mit Granaten und Perlen, Silber, anfangs 20. Jh.
Brosche besetzt mit 7 ovalen, facettierten Granaten. Hänger verziert mit kleinen Perlen und total 3 runden, facettierten Granaten. L 4.5 cm, 9.1 gr. CHF 320/340.–
EUR 200/215.–
- 7023
2 Bracelets 18K GG
Fantasiepattern, beide mit Karabiner-Verschluss, L 18.8 und 20 cm, zus. 13 gr. CHF 300/320.–
EUR 190/200.–
- 7024
Bracelet 18K GG
Gliederbracelet mit Karabiner-Verschluss, L 21.5 cm, 10.3 gr. CHF 240/260.–
EUR 150/165.–
- 7025*
Designer-Onyx-Bracelet mit Silber 925
Bracelet bestehend aus 5 flachen, runden Onyxen unterschiedlicher Grössen. Verziert mit 1 flachen, runden Silberstück. Verschluss zum Einhängen aus Silber, L 20.2 cm. CHF 250/270.–
EUR 155/170.–
- 7026*
Breiteres Süswasserperlen-Bracelet
Bracelet elastisch, bestehend aus zahlreichen rundlichen Süswasserperlen. Farbe: dunkelgrau-grün, violett-irisierend, mit ausgesprochen schönem Lüster. B 2.7 cm CHF 190/210.–
EUR 120/130.–
- 7027*
Aktuelles Onyx-Rauchquarz-Bracelet
Bracelet elastisch. Bestehend aus runden, facettierten Rauchquarz-Kugeln und länglichen, facettierten Bergkristallen; verziert mit 3 vergoldeten Rondellen. CHF 120/140.–
EUR 75/90.–
- 7028
Brosche mit Koralle und Saphiren 14K GG
Brosche in Form von Korallenästen, verziert mit total 12 kleinen Saphiren, besetzt mit 2 Korallenblumen. L 5 cm, 13.4 gr. CHF 300/350.–
EUR 190/220.–

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

<p>7029 Brosche mit Diamanten 18K GG/WG Brosche im Form eines Insektes, Flügel besetzt mit kleinen Achtkant-Diamanten, Augen bestehend je 1 kleinen Achtkant-Diamant, L 2.5 cm, 6 gr. CHF 240/280.– EUR 150/175.–</p>	<p>7037* Spinell-Süsswasserperlen-Collier Collier bestehend aus geschliffenen, dunklen Spinell-Rondellen. Verziert mit ovalen, hellgrauen Süsswasserperlen. Zwischenglieder und Karabiner-Verschluss 18K WG, L 44.5 cm. CHF 260/280.– EUR 165/175.–</p>	<p>7045 Türkis-Sautoir im Verlauf Sautoir bestehend aus 25 fantasieförmigen Türkisen leicht im Verlauf. Grosser Federring-Verschluss Silber 925, L 51 cm CHF 270/290.– EUR 170/180.–</p>
<p>7030 Filigran-Brosche Silber 875, Russland 1908/17 Ovale Marke mit Feingehaltsstempel (84 Zolotnik) und griechischem Buchstaben der transkaukasischen Beschauadministration und Bakuer Gouvernementsbeschauer, Meistermarke AH. Feine Filigranarbeit, Umarbeitung einer Gürtelschnalle, etwas bestossen. L 10 cm, 24.2 gr. CHF 220/250.– EUR 140/155.–</p> <p><i>Literatur:</i> Vgl. Verzeichnis der Russischen Gold- und Silbermarken, Slavisches Institut München, München-Autenried 1971, S. 17 und S. 95/96 mit Abb.</p>	<p>7038* Spezielles Onyx-Karneol Sautoir Sautoir bestehend aus Onyx-Kugeln, Grösse: 12.3 mm. Verziert mit Karneol-Kugeln und fantasieförmigem Onyx. Offenes Ende mit Karneol-Kugel-Lasche. Mit Verzierung in Blumenform, diese besetzt mit facettierten Karneol-Kugeln, 1 Onyx-Kugel, diversen Karneol- und Onyx-Rondellen. L 69 cm CHF 320/340.– EUR 200/215.–</p>	<p>7046 Collier mit Süsswasserperl-Anhänger, Silber 925 Feines Schlangen-Collier mit Federring-Verschluss, L 40.5 cm. Anhänger bestehend aus 1 ovalen Süsswasserperle. Farbe: lachs, mit sehr schönem Lüster. Grösse: 11.5 mm. Mit passenden Ohrhängern, diese besetzt mit je 1 tropfenförmigen Süsswasserperle, L 2.5 cm, total 10.5 gr. CHF 130/150.– EUR 80/95.–</p>
<p>7031 Grosse Brosche Silber 925 Brosche mit südamerikanischem Motiv, welche auch als Anhänger getragen werden kann. B 8.5 cm, 20 gr. CHF 40/60.– EUR 25/40.–</p>	<p>7039* 3-Rang-Süsswasserperlen-Collier Collier bestehend aus 3 Reihen rundlicher Süsswasserperlen. Farbe: crème, mit schönem Lüster. Grösse: 6.9 - 7.3 mm. Verschluss 14K GG, L ca. 49 cm. CHF 270/290.– EUR 170/180.–</p>	<p>7047* Reifen-Collier 18K GG Collier mit Bajonett-Verschluss, beim Verschluss leicht deformiert. L 43 cm, 8 gr. CHF 320/340.– EUR 200/215.–</p>
<p>7032 Collier Silber 800, Jugendstil Collier im Zentrum bestehend aus 6 runden, gehämmerten Motiven mit Verzierungen. Federring-Verschluss, L 46 cm, 18.8 gr. CHF 180/220.– EUR 115/140.–</p>	<p>7040* Süsswasserperlen-Lapis-Lazuli-Collier Eine Hälfte bestehend aus 3 Reihen ovaler, weisser Süsswasserperlen. Grösse: 3.3 - 4.5 mm. Die andere Hälfte bestehend aus 3 Reihen Lapis-Lazuli-Kugeln. Grösse: 3.3 - 4.3 mm. Federring-Verschluss in Silber, L 46 cm. CHF 100/120.– EUR 65/75.–</p>	<p>7048* Kautschuk-Collier mit Süsswasserperlen und 18K GG, mit passendem Bracelet Kautschuk-Collier mit Karabinerverschluss in 18K GG. Schauseite besetzt mit 1 rund-ovalen Süsswasserperle. Farbe: grau-weiss, schöner Lüster. Grösse: 11.4 mm. Flankiert von 2 fantasieförmigen, weissen, rosé-irisierenden Süsswasserperlen; L 41 cm. Mit passendem Bracelet, L 19.5 cm. CHF 180/200.– EUR 115/125.–</p>
<p>7033 Feines Rubin-Brillant-Collier 18K GG Kobrakette mit Kastenschlösschen und Achtersicherung. Fest montiertes Mittelteil, besetzt mit 3 Rubin-Navetten, verziert mit 7 Brillanten. L 42.5 cm, 7.9 gr. CHF 320/340.– EUR 200/215.–</p>	<p>7041* Süsswasserperlen-Türkis-Collier Eine Hälfte bestehend aus 3 Reihen ovaler, weisser Süsswasserperlen. Grösse: 3.7 - 4.4 mm. Die andere Hälfte bestehend aus 3 Reihen Türkis-Kugeln. Grösse: 3.1 - 4.5 mm. Federring-Verschluss in Silber, L 45.5 cm. CHF 100/120.– EUR 65/75.–</p>	<p>7049 Lippenstift-Hülle mit Spiegel, Silber 800, 20/30er Jahre Schauseite verziert mit 1 ovalen, orangen Cabochon. 5.5 x 1.9 x 1.9 cm, 37 gr. CHF 220/240.– EUR 140/150.–</p>
<p>7034 Sautoir 18K Gold mit Grandl, Jugendstil Sautoir mit Federring-Verschluss in Silber. Grosser, ovaler Anhänger 18K Gold mit Silber. Verziert mit 2 Hirschen, Zentrum mit Grandl. L 65.5, 45.9 gr. CHF 280/320.– EUR 175/200.–</p>	<p>7042* Süsswasserperlen-Collier Collier bestehend aus 44 rundlichen Süsswasserperlen. Farbe: crème-weiss, mit schönem Lüster. Grösse: 9.2 - 9.5 mm. Kugelfermoir in Silber, L 45 cm. CHF 160/180.– EUR 100/115.–</p>	<p>7050 Loser Diamant Rechteckiger Diamant, bestossen, ca. 0.47 ct. CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>
<p>7035* Langes Korallensautoir Sautoir bestehend aus rundlichen, roten Korallenkugeln. Grösse: 4.7 - 5.0 mm. Ovaler Verschluss 18K GG, L 146 cm. CHF 250/300.– EUR 155/190.–</p>	<p>7043* Süsswasserperlen-Collier leicht im Verlauf Collier bestehend aus 47 rundlichen Süsswasserperlen. Farbe: weiss, leicht rosé-bläulich irisierend, mit schönem Lüster. Grösse: 8.6 - 9.3 mm. Kugelfermoir in Silber, L 45 cm. CHF 180/200.– EUR 115/125.–</p>	<p>7051* 1 Paar Manschettenknöpfe Silber 800 Runde Knöpfe, verziert mit dunkelblauem Email, 7.4 gr. CHF 180/200.– EUR 115/125.–</p>
<p>7036 Multicolour-Fluorit-Collier Collier bestehend aus verschieden farbigen Fluorit-Boutons. Verschluss Silber 925, L 46.3 cm CHF 250/270.– EUR 155/170.–</p>	<p>7044 4-Rang-Süsswasserperl-Amethyst-Choker mit passendem Bracelet Choker, bestehend aus abwechslungsweise 4 rundlichen, weissen Süsswasserperlen, und je 1 Amethyst-Kugel. Grösse: 7.5 mm bzw. 8.3 mm. Verschluss Silber 925, L 35.5 cm. Passendes 4-Rang-Bracelet mit Verschluss in Silber 925, L 18.7 cm CHF 260/280.– EUR 165/175.–</p>	<p>7052 1 Paar Manschettenknöpfe 14K GG Beideitig besetzt mit grünem Stein, 12.7 gr. CHF 220/250.– EUR 140/155.–</p>
		<p>7053 1 Paar Manschettenknöpfe mit grünem Achat, Fassung Silber 925 Schauseite besetzt mit je 1 ovalen, grünen Achat-Cabochon (gefärbt), 8.2 gr. CHF 120/140.– EUR 75/90.–</p>

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

<p>7054 1 Paar Manschettenknöpfe mit orangem Achat, Fassung Silber 925 Schauseite besetzt mit je 1 ovalen, orangen Achat-Cabochon (gefärbt), 9,8 gr. CHF 120/140.– EUR 75/90.–</p>	<p>7064* 1 Paar moderne Ohrhänger mit Süswasserperlen, Silber 925 Ohrhänger besetzt mit zahlreichen Süswasserperlen unterschiedlicher Grössen und Farben. L 7,5 cm, 7,1 gr. CHF 180/200.– EUR 115/125.–</p>	<p>7074* 1 Paar Korallen-Ohrhänge 18K GG Ohrhänge mit Clip-System, besetzt mit je 1 ovalen, rötlich-weißen Korallen-Cabochon; verziert mit Onyx, 7,6 gr. CHF 260/280.– EUR 165/175.–</p>
<p>7055 1 Paar Manschettenknöpfe mit blauem Achat, Fassung Silber 925 Schauseite besetzt mit je 1 ovalen, blauen Achat-Cabochon, 8,4 gr. CHF 120/140.– EUR 75/90.–</p>	<p>7065 1 Paar Creolen mit Diamanten 18K GG Creolen in Sternenform, Schauseite besetzt mit je 3 Diamanten, L 7 mm, 6,1 gr. CHF 290/310.– EUR 180/195.–</p>	<p>7075* 1 Paar Topas-Onyx-Halbreolen mit 18K GG Ohrhänge mit Clip-System. Schauseite besetzt mit je 7 Topas-Carrés, verziert mit Onyx. L 2,2 cm, 8 gr. CHF 220/240.– EUR 140/150.–</p>
<p>7056 1 Paar Manschettenknöpfe mit Malachit, Fassung Silber 925 Beidseitig besetzt mit je 1 ovalen Malachit-Cabochon, 9,3 gr. CHF 130/150.– EUR 80/95.–</p>	<p>7066 1 Paar Perlen-Diamant-Ohrstecker 18K GG/WG Ohrstecker besetzt mit je 6 runden, weissen Perlen unterschiedlicher Grösse. Verziert mit kleinen Diamanten, L 1,6 cm, 6,6 gr. CHF 290/310.– EUR 180/195.–</p>	<p>7076* 1 Paar Kulturperlen-Ohrstecker, Fassung 18K GG Stecker besetzt mit je 1 runden Akoya-Zuchtperle. Farbe: weiss, mit sehr schönem Lüster. Grösse: 8,2 mm, 2,3 gr. CHF 180/200.– EUR 115/125.–</p>
<p>7057 1 Paar Manschettenknöpfe mit Lapis-Lazuli, Fassung Silber 925 Besetzt mit je 1 ovalen Lapis-Lazuli-Cabochon, 9,6 gr. CHF 120/140.– EUR 75/90.–</p>	<p>7067 1 Paar Perl-Brillant-Ohrstecker, Fassung 18K WG Stecker besetzt mit je 1 runden, weissen Perle. Am Ende verziert mit je 1 Brillant, 2,8 gr. CHF 230/250.– EUR 145/155.–</p>	<p>7077 1 Paar Ohrhänger 18K GG, wohl afrikanisch, L 3,5 cm, 6,4 cm CHF 180/220.– EUR 115/140.–</p>
<p>7058 1 Paar Manschettenknöpfe mit Tigerauge, Fassung Silber 925 Schauseite besetzt mit je 1 ovalen Tigerauge-Cabochon, 8,3 gr. CHF 120/140.– EUR 75/90.–</p>	<p>7068 1 Paar Diamat-Creolen 18K GG/WG Schauseite mattiert, verziert mit kleinen Diamanten. L 1,7 cm, 5,5 gr. CHF 210/230.– EUR 130/145.–</p>	<p>7078 1 Paar Ohrhänger mit Amethysten Silber 925 Ohrhänger am Ende besetzt mit je 3 Amethyst-Tropfen. L 4 cm, 5,7 gr. CHF 110/130.– EUR 70/80.–</p>
<p>7059 1 Paar Creolen mit Saphir 18K GG Feine Creolen, Schauseite besetzt mit je 1 ovalen, facettierten Saphir von zus. ca. 1,20 ct., L 1,3 cm, 3,6 gr. CHF 250/280.– EUR 155/175.–</p>	<p>7069* Chrysopras-Ohrstecker, Fassung 18K WG Stecker besetzt mit je 1 Chrysopras-Kugel, D = 9,2 und 9,3 mm. 3,6 gr. CHF 190/220.– EUR 120/140.–</p>	<p>7079* 1 Paar Diamant-Halbreolen 18K WG Schauseite besetzt mit je 8 Achtkant-Diamanten von zus. ca. 0,24 ct., L 1,7 cm, 3,6 gr. CHF 290/320.– EUR 180/200.–</p>
<p>7060 1 Paar Saphir-Brillant-Ohrstecker 18K GG Stecker im Zentrum besetzt mit je 1 runden, facettierten Saphir von zus. ca. 0,70 ct., Entourage bestehend aus je 8 Brillanten von zus. ca. 0,40 ct., D = 10,5 mm, 3,9 gr. CHF 320/340.– EUR 200/215.–</p>	<p>7070* 1 Paar Süswasserperl-Ohrstecker, Fassung 18K GG Stecker besetzt mit je 1 runden Süswasserperle. Farbe: crème, mit sehr schönem Lüster. Grösse: 10,3 und 10,4 mm, 4,5 gr. CHF 260/280.– EUR 165/175.–</p>	<p>7080 1 Paar Süswasserperl-Ohrstecker, Fassung Silber 925 Stecker besetzt mit je 1 runden Süswasserperl-Boutton. Farbe: schwarz-lila, mit sehr schönem Lüster. Grösse: 12,5 mm, 4,1 gr. CHF 90/110.– EUR 55/70.–</p>
<p>7061 1 Paar Ohrstecker in Schneckenform mit Brillant 18K WG Massive Stecker, mattiert. Schauseite im Zentrum besetzt mit je 1 Brillant von zus. ca. 0,06 ct., 3,7 gr. CHF 250/280.– EUR 155/175.–</p>	<p>7071* 1 Paar Süswasserperl-Ohrstecker, Fassung 18K WG Stecker besetzt mit je 1 runden Süswasserperle. Farbe: crème, mit sehr schönem Lüster. Grösse: 10,1 mm, 4,4 gr. CHF 260/280.– EUR 165/175.–</p>	<p>7081 1 Paar Onyx-Ohrhänger, Fassung Silber 925 Hänger bestehend aus je 1 langen Onyx-Tropfen. L 4,5 cm, 8,6 gr. CHF 120/140.– EUR 75/90.–</p>
<p>7062 1 Paar Creolen 18K GG/WG 1 Seite mit Gelbgold, die andere Seite mit Weissgold, mattiert. L 1,2 cm, 7,8 gr. CHF 300/340.– EUR 190/215.–</p>	<p>7072* 1 Paar Korallen-Ohrstecker, Fassung 18K GG Stecker besetzt mit je 1 Momo-Korallen-Kugel. Grösse: 9,9 und 10,0 mm, 4,1 gr. CHF 220/240.– EUR 140/150.–</p>	<p>7082 1 Paar Süswasserperl-Ohrstecker, Fassung Silber 925 Stecker besetzt mit je 1 runden Süswasserperl-Boutton. Farbe: weiss, mit sehr schönem Lüster. Grösse: 13,3 und 13,7 mm, 5,8 gr. CHF 180/200.– EUR 115/125.–</p>
<p>7063 1 Paar Ohrstecker mit Diamanten 18K GG/WG Ovale Stecker, besetzt mit kleinen Achtkant-Diamanten. L 1,2 cm, 2,6 gr. CHF 160/180.– EUR 100/115.–</p>	<p>7073* 1 Paar Kulturperl-Ohrstecker, Fassung 18K WG Stecker besetzt mit je 1 runden Akoya-Zuchtperle. Farbe: weiss, leicht bläulich-rosé irisierend, mit ausgesprochen schönem Lüster. Grösse: 9,1 und 9,2 mm, 3,7 gr. CHF 360/380.– EUR 225/240.–</p>	<p>7083 1 Paar Lapis-Lazuli-Ohrhänger, Fassung Silber 925 Ohrhänger am Ende am Ende besetzt mit je 1 längeren Lapis-Lazuli-Tropfen. L 2,9 cm, 4,6 gr. CHF 130/150.– EUR 80/95.–</p>

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

<p>7084* 1 Paar Halbcreolen mit Diamanten 18K GG Durchbrochen gearbeitete Schauseite, besetzt mit kleinen Diamanten von zus. ca. 0.10 ct., L 1.7 cm, 4.6 gr. CHF 230/250.– EUR 145/155.–</p> <p>7085* 1 Paar Creolen 18K GG/WG/RG L 3 cm, 5.5 gr. CHF 220/240.– EUR 140/150.–</p> <p>7086* 1 Paar Quarz-Süsswasserperl-Ohrhänger mit 18K GG Hänger besetzt mit je 1 fantasieförmigen, grünen Quarz. Am Ende verziert mit je 1 Süsswasserperle, L 4 cm. CHF 160/180.– EUR 100/115.–</p> <p>7087 Kulturperlen-Collier Choker bestehend aus 36 rund-ovalen, cremefarbenen Kulturperlen. Grösse: 7.2 bis 9.6 mm. Länglicher Verschluss Silber 835, L 35 cm. Mit passendem Kulturperlenbracelet, Grösse: 6.5 bis 7 mm. Länglicher Verschluss Silber 835, L 19 cm. Collier und Bracelet können zu 1 Collier vereint werden. CHF 120/140.– EUR 75/90.–</p> <p>7088 2-Rang-Kulturperlen-Collier im Verlauf Collier bestehend aus rund-ovalen, cremefarbenen Kulturperlen. Grösse: 4.1 - 8.1 mm. Ovale Fermoir 9K GG, verziert mit kleinen Diamant-Rosen (2 Steine fehlen). L 41 cm CHF 170/190.– EUR 105/120.–</p> <p>7089 Petschaft mit Karneol-Intaglio Anhänger in Form eines Sultans. Kopf, Turban und Körper (mit Reparaturstelle) aus verschiedenen Materialien; verziert mit 1 weissen, 1 roten und einem rot-orangem, unechten Stein. Karneol-Intaglio mit Seitenprofil eines Edelmannes. L 3.2 cm CHF 320/340.– EUR 200/215.–</p> <p>7090 Süsswasserperlen-Collier Bestehend aus 32 weissen Süsswasserperl-Boutons. Kugelmagnet-Verschluss, L 45 cm CHF 250/270.– EUR 155/170.–</p> <p>7091* Sehr breites Süsswasserperlen-Bracelet Elastisches Bracelet, bestehend aus einer Vielzahl von runden Süsswasserperlen. Farbe: hellrosa, mit sehr schönem Lüster. Grösse: 4.5 - 4.8 mm, B 4.8 cm. CHF 250/270.– EUR 155/170.–</p> <p>7092 Langes Multicolour-Süsswasserperlensautoir Sautoir bestehend aus runden Süsswasserperlen. Farben: weiss, lachs, rosé und blau-lila, mit sehr schönem Lüster. Grösse: 6.8 - 7.2 mm. L ca. 192 cm CHF 260/280.– EUR 165/175.–</p>	<p>7093 3-Rang-Süsswasserperl-Sautoir Sautoir bestehend aus je 1 Rang oval-runder, weisser, lachs- und fliederfarbener Süsswasserperlen mit sehr schönem Lüster. Grösse: 5.5 - 6.5 mm. Mit Collier-Verkürzer, L 100 cm. CHF 220/240.– EUR 140/150.–</p> <p>7094 5-Rang-Süsswasserperl-Choker mit passendem Bracelet Choker bestehend aus runden Süsswasserperlen. Farbe: weiss, mit sehr schönem Lüster. Grösse: 6.5 - 7.5 mm. Verschluss Silber 925, L 35.6 cm. Mit passendem Bracelet, Verschluss Silber 925, L 18.5 cm. CHF 260/280.– EUR 165/175.–</p> <p>7095 Multicolour-Süsswasserperl-Choker Choker bestehend aus rund-ovalen Süsswasserperlen. Farbe: weiss und lachs, mit ausgesprochen schönem Lüster. Grösse: 6 - 6.5 mm. Verschluss Silber 925, L 35.7 cm. CHF 160/180.– EUR 100/115.–</p> <p>7096 5-Rang-Süsswasserperl-Choker mit passendem Bracelet Choker bestehend aus runden Süsswasserperlen. Farbe: lila, mit sehr schönem Lüster. Grösse: 6.0 - 6.5 mm. Verschluss Silber 925, L 36.3 cm. Mit passendem Bracelet, Verschluss Silber 925, L 18.3 cm. CHF 260/280.– EUR 165/175.–</p> <p>7097 Langes Süsswasserperl-Sautoir Sautoir endlos, bestehend aus runden Süsswasserperlen. Farbe: lila, mit ausgesprochen schönem Lüster. Grösse: 6.0 - 6.5 mm. L 224 cm CHF 320/340.– EUR 200/215.–</p> <p>7098 4-Rang-Multicolour-Süsswasserperl-Choker mit passendem Bracelet Choker bestehend aus rund-ovalen Süsswasserperlen. Farben: weiss, lachs, flieder und blau-grün, mit schönem Lüster. Verschluss Silber 925, L 36 cm. Mit passendem Bracelet, Verschluss Silber 925, L 18.4 cm CHF 230/250.– EUR 145/155.–</p> <p>7099 5-Rang-Süsswasserperl-Sautoir Sautoir bestehend aus 2 Reihen grösserer und 3 Reihen kleiner, rund-ovaler Süsswasserperlen. Farbe: weiss, mit sehr schönem Lüster. Grösse: 3.5 - 6.5 mm. Mit Collier-Verkürzer, L 92 cm. CHF 260/280.– EUR 165/175.–</p> <p>7100* Aktuelles Collier mit Süsswasserperlen Silber 925 Y-Anker-Collier verziert mit runden Süsswasserperlen unterschiedlicher Grössen und Farben. L Collier ca. 41.5 cm, 8.7 gr. CHF 280/300.– EUR 175/190.–</p>	<p>7101* Lot von zwei Elfenbein-Colliers, 20. Jh. und 1 feinen Collier in Gold Elfenbein. L = 39 bzw. 55 cm. Dabei 1 feines Collier in Gold, Frankreich. Mit Federring-Verschluss, L 39.3 cm, 2.2 gr. CHF 80/100.– EUR 50/65.–</p> <p>7102* Lot von 4 Rosenkränzen, 20. Jh. Verschiedene Materialien wie Granat, Amethyst, Perlmutter sowie Rosenkranz mit Koralle und Goldkreuz; diverse Längen. CHF 80/100.– EUR 50/65.–</p> <p>7103* Perlen-Brillant-Ring 18K GG, Bucherer Schauseite im Zentrum besetzt mit 3 fantasieförmigen Süsswasserperlen. Verziert mit 6 Brillanten von zus. ca. 0.13 ct., RW 55, 3.8 gr. CHF 240/260.– EUR 150/165.–</p> <p>7104 Amethyst-Ring 18K GG Schauseite besetzt mit 1 rechteckigen, facettierten Amethyst von ca. 10.7 ct., RW 63, 9.1 gr. CHF 250/300.– EUR 155/190.–</p> <p>7105 Grosser Citrin-Ring 18K GG Schauseite besetzt mit 1 ovalen, facettierten Citrin von ca. 32.0 ct., RW 58, 11.9 gr. CHF 280/320.– EUR 175/200.–</p> <p>7106 Saphir-Brillant-Ring 18K GG Schauseite im Zentrum besetzt mit 1 ovalen, facettierten Saphir von ca. 0.60 ct., Entourage bestehend aus 2 Reihen Brillanten von zus. ca. 0.80 ct., RW 52.5, 5.8 gr. CHF 320/350.– EUR 200/220.–</p> <p>7107 Saphir-Brillant-Ring 14K RG/Silber Ring in der Mitte besetzt mit 1 ovalen, facettierten Saphir von ca. 1.60 ct., verziert mit 6 Brillanten von zus. ca. 0.15 ct., RW knapp 55, 2.8 gr. CHF 320/350.– EUR 200/220.–</p> <p>7108 Saphir-Diamant-Ring, Gelbgold und Silber Feiner Ring, in der Mitte besetzt mit 1 ovalen Saphir-Cabochon von ca. 0.65 ct., Entourage bestehend aus kleinen Diamantrosen (2 Steine fehlen). RW knapp 55, 2.2 gr. CHF 120/140.– EUR 75/90.–</p> <p>7109 Rauchquarz-Ring 9K GG Schauseite im Zentrum besetzt mit 1 rechteckigen, facettierten Rauchquarz. RW 57, 5.4 gr. CHF 120/140.– EUR 75/90.–</p> <p>7110 Jade-Peridot-Ring mit 18K GG Ring aus schwarz gefärbter Jade. Zentrum besetzt mit 1 ovalen Peridot-Cabochon. RW 56 CHF 80/120.– EUR 50/75.–</p>
---	--	---

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

<p>7111 Diamant-Ring 18K WG Rechteckige Schauseite, Zentrum besetzt mit 1 ovalen, facettierten, synthetischen blauen Stein. Entourage bestehend aus 28 Achtkant-Diamanten von zus. ca. 0.30 ct., RW 49, 8.3 gr. CHF 300/330.– EUR 190/205.–</p>	<p>7120 Ring mit roten Steinen 18K GG Rechteckige Schauseite, besetzt mit zahlreichen runden, facettierten, roten und unechten Steinen. RW 56.5, 9.4 gr. CHF 310/330.– EUR 195/205.–</p>	<p>7130 Diamant-Ring 18K GG/WG, signiert Damiani Schauseite verziert mit total 8 Achtkant-Diamanten. RW 54, 5.7 gr. CHF 230/250.– EUR 145/155.–</p>
<p>7112 Grosser Rauchquarz-Ring 14K GG Schauseite im Zentrum besetzt mit 1 grossen, ovalen und facettierten Rauchquarz von ca. 9.0 ct., RW 63, 5.5 gr. CHF 200/220.– EUR 125/140.–</p>	<p>7121 Diamant-Ring 18K WG Schauseite in Blumenform, Zentrum besetzt mit 1 grösseren Altschliff-Diamant, Entourage bestehend aus 10 Altschliff-Diamanten. Zweigeteilte Ringschiene, RW 58.5, 6.8 gr. CHF 310/330.– EUR 195/205.–</p>	<p>7131 Diamant-Ring 18K GG, von Tännler Ring in der Mitte besetzt mit 1 Diamant im Princess-Cut von ca. 0.12 ct., RW knapp 54, 6.1 gr. CHF 320/340.– EUR 200/215.–</p>
<p>7113 Ring Diamanten 18K GG Ring in der Mitte besetzt mit 5 blauen Steinen in Trapezform. Flankiert von kleinen Achtkant-Diamanten. RW 54.5, 5.1 gr. CHF 210/230.– EUR 130/145.–</p>	<p>7122 Perlen-Diamant-Ring 18K GG/WG Schauseite besetzt mit total 6 runden, weissen Perlen mit leicht-rosé irisierendem Lüster. Verziert mit kleinen Achtkant-Diamanten von zus. ca. 0.04 ct., RW 59, 6.3 gr. CHF 290/320.– EUR 180/200.–</p>	<p>7132 Brillant-Ring 18K GG Schauseite verschlungen, besetzt mit total 22 Brillanten von zus. ca. 0.20 ct., RW 53.5, 4.4 gr. CHF 260/280.– EUR 165/175.–</p>
<p>7114 Saphir-Brillant-Ring 18K GG Saphir im Zentrum besetzt mit 1 Saphir-Navette, flankiert von je 3 Saphir-Carrés. Verziert mit zahlreichen Brillanten von zus. ca. 0.36 ct., RW 54, 3.7 gr. CHF 360/390.– EUR 225/245.–</p>	<p>7123 Ring mit Brillanten 18K GG Schauseite besetzt mit roten Stein-Carrés, verziert mit 11 Brillanten von zus. ca. 0.08 ct., RW knapp 53, 3.7 gr. CHF 260/280.– EUR 165/175.–</p>	<p>7133 Breiter Brillant-Ring 18K GG/WG Durchbrochene Schauseite mit 4 Ringmotiven, diese besetzt mit Brillanten von zus. ca. 0.33 ct., RW 47, 5.3 gr. CHF 320/340.– EUR 200/215.–</p>
<p>7115 Brillant-Smaragd-Ring 14K GG Schauseite besetzt mit total 9 Brillanten von zus. ca. 0.10 ct., verziert mit total 8 Smaragd-Carrés. RW 54.5, 3.8 gr. CHF 300/320.– EUR 190/200.–</p>	<p>7124 Feiner Ring mit Diamanten 18K GG und Silber Runde, durchbrochene Schauseite. Zentrum besetzt mit 1 kleinen, grauen Perle. Verziert mit Diamant-Rosen und roten Stein-Carrés. RW 54.5, 2.6 gr. CHF 130/150.– EUR 80/95.–</p>	<p>7134 Diamant-Ring 18K GG/WG Schauseite besetzt mit 12 Achtkant-Diamanten von zus. ca. 0.10 ct., RW 55.5, 6.2 gr. CHF 360/380.– EUR 225/240.–</p>
<p>7116 Smaragd-Diamant-Ring 18K GG/WG Ring in der Mitte besetzt mit 1 rechteckigen, facettierten Smaragd. Entourage bestehend aus zahlreichen Achtkant-Diamanten von zus. ca. 0.10 ct., RW 58, 9.5 gr. CHF 360/380.– EUR 225/240.–</p>	<p>7125 Brillant-Ring 18K GG/WG Quadratische Schauseite, besetzt mit 16 Brillanten von zus. ca. 0.15 ct., RW 54, 3.0 gr. CHF 290/320.– EUR 180/200.–</p>	<p>7135 Feiner Rubin-Diamant-Ring 18K GG/WG Schauseite im Zentrum besetzt mit 1 kleinen Rubin-Navette, flankiert von Achtkant-Diamanten von zus. ca. 0.14 ct., RW 49, 2.3 gr. CHF 130/150.– EUR 80/95.–</p>
<p>7117* Feiner Saphir-Brillant-Ring 18K WG Schauseite im Zentrum besetzt mit 1 ovalen, facettierten Saphir. Entourage bestehend aus 8 Brillanten von zus. ca. 0.08 ct., RW 55, 3.1 gr. CHF 230/250.– EUR 145/155.–</p>	<p>7126 Brillant-Ring 18K WG Schauseite besetzt mit total 51 Brillanten von zus. ca. 0.35 ct., RW 53.5, 7.6 gr. CHF 290/320.– EUR 180/200.–</p>	<p>7136 Diamant-Ring 18K GG/WG Schauseite im Zentrum mit Stern, dieser besetzt mit kleinen Achtkant-Diamanten, flankiert von weiteren Achtkant-Diamanten (1 Stein fehlt). RW 54, 6 gr. CHF 210/230.– EUR 130/145.–</p>
<p>7118 Saphir-Diamant-Ring 18K WG Schauseite besetzt mit 6 Saphir-Baguetten. Verziert mit 10 kleinen Achtkant-Diamanten. RW 54, 4.3 gr. CHF 230/250.– EUR 145/155.–</p>	<p>7127 Brillant-Ring 18K GG Bandring, Schauseite besetzt mit 43 Brillanten von zus. ca. 0.32 ct., RW 53.5, 3.7 gr. CHF 200/220.– EUR 125/140.–</p>	<p>7137 Brillant-Ring 18K GG Schauseite besetzt mit 7 quer gefassten Brillanten von zus. ca. 0.16 ct., RW 51, 3.4 gr. CHF 170/190.– EUR 105/120.–</p>
<p>7119 Granat-Diamant-Ring 18K GG Schauseite im Zentrum besetzt mit 1 ovalen, facettierten Granat. Flankiert von je 1 Granat-Tropfen, zus. ca. 1.60 ct., Entourage bestehend aus kleinen Diamanten. RW 54, 3.3 gr. CHF 290/320.– EUR 180/200.–</p>	<p>7128 Ring mit Brillanten 18K GG/WG Schauseite mit geteilter Ringschiene, ein Teil besetzt mit 28 Brillanten von zus. ca. 0.28 ct., RW 54.5, 7.3 gr. CHF 320/340.– EUR 200/215.–</p>	<p>7138 Perlen-Diamant-Ring 18K WG Ring im Zentrum mit 1 vanille-farbenen Perle besetzt. Grösse: 7.7 mm. Entourage bestehend aus 16 Achtkant-Diamanten von zus. ca. 0.12 ct., RW 53, 4.2 gr. CHF 170/190.– EUR 105/120.–</p>
<p>7129 Feiner Saphir-Brillant-Ring 18K Roségold Ring abwechslungsweise mit je 1 Brillant und je runden Saphir verziert. RW 51, 3.8 gr. CHF 160/180.– EUR 100/115.–</p>	<p>7139 Brillant-Ring 18K GG/WG Schauseite mit Brillant-Kreuz, bestehend aus 16 Brillanten von zus. ca. 0.21 ct., RW 54, 5.5 gr. CHF 310/330.– EUR 195/205.–</p>	

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- 7140
Brillant-Ring 18K GG
Massiver Ring, Zentrum besetzt mit 1 Brillant von ca. 0.10 ct., RW 53.5, 6.9 gr. CHF 360/380.–
EUR 225/240.–
- 7141
Diamant-Saphir-Ring 18K GG, Bucherer
Schauseite im Zentrum besetzt mit 3 nebeneinander gefassten Diamant-Carrés, flankiert von je 3 Saphir-Carrés im Verlauf. RW 53, 4.4 gr. CHF 260/280.–
EUR 165/175.–
- 7142*
Massiver Lapis-Lazuli-Brillant-Ring, Silber
Schauseite im Zentrum besetzt mit 1 quadratischen Lapis-Lazuli-Cabochon. Ringschultern verziert mit je 5 Brillanten von zus. ca. 0.22 ct., RW 53.5, 15.4 gr. CHF 360/380.–
EUR 225/240.–
- 7143*
Massiver Rauchquarz-Ring, Silber
Schauseite im Zentrum besetzt mit 1 ovalen, facettierten Rauchquarz von ca. 18.92 ct., RW 53, 15.1 gr. CHF 170/190.–
EUR 105/120.–
- 7144
Herrenring mit Lapis-Lazuli 14K GG
Schauseite besetzt mit Lapis-Lazuli, RW 61.5, 13.1 gr. CHF 280/300.–
EUR 175/190.–
- 7145
Diamant-Ring 18K GG/WG
Schauseite im Zentrum besetzt mit 1 Altschliff-Diamant von ca. 0.27 ct., flankiert von je 1 Diamant-Rosensplitter. RW 53.5, 2.3 gr. CHF 180/220.–
EUR 115/140.–
- 7146*
Ring mit Diamanten 14K GG
Durchbrochen gearbeitete Schauseite, besetzt mit 6 kleinen Diamanten von zus. ca. 0.05 ct., RW 54.5, 3.3 gr. CHF 170/190.–
EUR 105/120.–
- 7147*
Ring mit Rauchquarz 18K GG
Schauseite besetzt mit 1 quadratischen, mogelig geschliffenen Rauchquarz. RW 53, 6.3 gr. CHF 240/260.–
EUR 150/165.–
- 7148
Elfenbein-Sautoir
Bestehend aus durchbrochen geschnitzten Motiven mit Elefanten im Verlauf. In der Mitte besetzt mit 1 tropfenförmigen, geschnitzten Elfenbein-Anhänger. Karabinerverschluss, L 45 cm CHF 100/120.–
EUR 65/75.–
- 7149
Taschenuhr Ph. Muff, Luzern, Silber 800 mit Vergoldung
Gehäuse-Nr. 161686. Crème-farbenes Zifferblatt mit schwarzem, arabischem Stundenindex, signiert Ph. Muff, Luzern. Stunden- und Minutenzeiger, kleine Sekunde bei 6 Uhr. Rückseite guillochiert. D = 5.2 cm CHF 320/340.–
EUR 200/215.–
- 7150
Damenarmbanduhr der Marke ZENTRA, 14K GG, Art Déco
Golgehäuse Nr. 99071, Werk signiert Zentra 753, Handaufzug. Beiges Zifferblatt mit aufgelegtem Stundenindex, gebläuter Stunden- und Minutenzeiger. Krone mit blauem Cabochon. Mit braunem Lederband. CHF 320/340.–
EUR 200/215.–
- 7151
Damenarmbanduhr der Marke MIDO 18K GG
Tonneauförmiges Uhrengehäuse, Nr. 253501. Goldfarbenes Zifferblatt mit schwarzem, arabischem Stundenindex. Stunden- und Minutenzeiger. Mit schwarzem Lederband. Nicht funktionstüchtig, Zeigerstellung und Aufzug defekt. CHF 290/310.–
EUR 180/195.–
- 7152
Herrenarmbanduhr der Marke LONGINES, 14K GG
Rundes Goldgehäuse, Nr. 274649, Handaufzug. Silberfarbenes Zifferblatt mit aufgelegtem Stundenindex. Stunden- und Minutenzeiger, kleine Sekunde bei 6 Uhr. Mit braunem Lederband, D = 3.4 cm. CHF 300/330.–
EUR 190/205.–
- 7153
Armbanduhr der Marke RADO «Jubilé», Edelstahl und Keramik
Rechteckiges Uhrengehäuse, Nr. 008613, Quarz (Batterie zu ersetzen). Schwarzes Zifferblatt mit Stundenindex. Goldfarbener Stunden-, Minuten- und Sekundenzeiger. Bracelet mit Leiterschloss (zu ersetzen), L 19.7 cm. CHF 320/350.–
EUR 200/220.–
- 7154
Damenarmbanduhr der Marke GUCCI, vergoldet
Rundes, vergoldetes Gehäuse, Nr. 3001L 157-710, Quarz. Grün-rotes Zifferblatt ohne Index, mit Stunden- und Minutenzeiger. Lünette mit römischem, schwarzem Stundenindex. Mit grünes Lederband, D = 2.6 cm. CHF 320/350.–
EUR 200/220.–
- Gemälde**
- 7159
Kopie nach
FRA ANGELICO
Vicchio 1387-1455 Rom
Engel mit Posaune CHF 200/300.–
EUR 125/190.–
- 7160
A. BAUMGARTNER
Schweizer Schule 20. Jh.
Schilfbestandenes Seeufer mit Bäumen und Bergkette im Hintergrund
Unten links signiert «Baumgartner». Im oberen linken Drittel Druckstelle. Öl auf Lwd., 45 x 60 cm CHF 200/350.–
EUR 125/220.–
- 7161
BAUMGARTNER
Schweizer Schule 20. Jh.
Seelandschaft mit schneebedeckten Bergen im Hintergrund
Unten rechts signiert «Baumgartner». Auf der Rückseite unten links Reparaturstelle. Öl auf Lwd., 45 x 60 cm CHF 400/600.–
EUR 250/375.–
- 7162
BELGISCHE SCHULE 19. JH.
Mondstimmung
Unten links bezeichnet «Concert (...)», signiert «Jean van Sch (...)» und datiert «1889». Öl auf Holz, 19 x 19 cm CHF 150/200.–
EUR 95/125.–
- 7163
ANNA BLUME
genannt **Anni Frey**
Zürich 1912-2001 Meierskappel
Komposition
In der unteren Mitte monogrammiert «a.B». Verso Etikette mit Angaben über die Künstlerin. Pastell, 27 x 27 cm CHF 250/350.–
EUR 155/220.–
- 7164
FELIX BRES zugeschrieben
Geb. in Marseille im 19. Jh.
Japanische Puppe
Oben rechts signiert «M.F.Brès». Öl auf Holz, 18 x 14,5 cm CHF 60/80.–
EUR 40/50.–
- 7165
J. CATS
Englische Schule Ende 19. Jh.
Landschaft mit Bauer auf einem Karren mit Pferd
Öl auf Holz, LM 20,8 x 24,3 cm CHF 250/350.–
EUR 155/220.–
- 7166
ANNA CUPIQUE
Europäische Schule 20. Jh.
Stilleben mit Jagdfasan
Unten rechts signiert. Öl auf Lwd., 88 x 75,5 cm, ungerahmt CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

<p>7167 DEUTSCHE SCHULE 19. JH. Keller mit drei Mönchen Verso handschriftliche Etikette. Öl auf Weissblech, 20 x 15,5 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>	<p>7176 FRANZÖSISCHE SCHULE 20. JH. Abendstimmung in einer französischen Stadt Öl auf Karton, 21,5 x 21,5 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 120/140.– EUR 75/90.–</p>	<p>7184 Art der ITALIENISCHEN SCHULE UM 1600 Die Gefangennahme Christi Stark gewölbt, Farbausbrüche. Öl auf Holz, 32,5 x 23 cm, ungerahmt</p> <p style="text-align: right;">CHF 350/500.– EUR 220/315.–</p>
<p>7168* DEUTSCHE SCHULE UM 1900 Hahn und Hühner vor einem Bauernhof Öl auf Karton, 66 x 54 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 20/30.– EUR 15/20.–</p>	<p>7177 GARDEUR Französische Schule 19. Jh. Trommler unter Feuer Unten rechts signiert "Gardeur". Öl auf Holz, 22 x 16 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 200/300.– EUR 125/190.–</p>	<p>7185 KARL GEORG KAISER Stans 1843-1916 Stans Porträt Oberst-Divisionär J.v. Salis Unten rechts signiert und datiert "1874". Öl auf Lwd., 62,5 x 47,5 cm, ungerahmt</p> <p style="text-align: right;">CHF 200/300.– EUR 125/190.–</p>
<p>7169 DEUTSCHE SCHULE 20. JH. Fischerhaus am See Unten links unleserlich signiert. Öl auf Rupfen, 45,5 x 60,5 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 200/300.– EUR 125/190.–</p>	<p>7178 A. GUY Englische Schule um 1870 Landschaft mit Haus und Figurenstaffage Unten links signiert und datiert "(18)74". Öl auf Lwd., 49 x 65 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 100/120.– EUR 65/75.–</p>	<p>7186 WALTER KÜNG Luzern 1919-2000 Luzern Rose Unten links signiert "W. Küng" und datiert "1999". Öl auf Pavatex, 35,5 x 14,2 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 150/200.– EUR 95/125.–</p>
<p>7170 DEUTSCHE ODER SCHWEIZER SCHULE 1. HÄLFTE 20. JH Wildbach Unten links unleserlich signiert und bezeichnet "nach Ruisdael". Öl auf Lwd., 85 x 73 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 200/300.– EUR 125/190.–</p>	<p>7179 Kopie nach MEINDERT HOBDEMA Amsterdam 1638-1709 Amsterdam Landschaft mit Pferdewagen an einer Furt Öl auf Lwd., 49 x 62 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 800/1 200.– EUR 500/750.–</p>	<p>7187 HANS LOOSER Ebnet-Kappel 1897-1986 St. Gallen Blumenbouquet in einer Vase Unten rechts signiert "H. Looser" Öl auf Lwd., 51,5 x 39,5 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 300/500.– EUR 190/315.–</p>
<p>7171 EUROPÄISCHE SCHULE 1. HÄLFTE 20. JH. "Wäscherinnen am Mahmudie-Kanal" Öl auf Karton, 34,8 x 31,5 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 200/400.– EUR 125/250.–</p>	<p>7180 ERNST HODEL D.Ä. Thun 1852-1902 Luzern Blick vom Sonnenberg bei Luzern Rückseitig handschriftliche Bestätigung des Sohnes des Künstlers "Original aus dem Nachlas meines Vaters 1852-1902. Luz. Feb. 1942 E. Hodel junior". Öl auf Karton, LM 21,7 x 29,8 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 200/300.– EUR 125/190.–</p>	<p>7188* EUGENE REMY MAES 1846-1931 Hahn mit Hühnern und Enten in Landschaft Öl auf Holz, 12,5 x 16 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 400/550.– EUR 250/345.–</p>
<p>7172 JEAN ANDRE EVARD Renan 1876-1972 La Chaux-de-Fonds Hyazinthen in Tontopf Unten in der Mitte signiert. Öl auf Karton, 41,5 x 26,5 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>	<p>7181 N. T. HOOGENWERFF Niederländische Schule Ende 19. Jh. Waldpartie Unten links signiert "N. T. Hoogenwerff". Öl auf Lwd., 40 x 55,5 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 400/600.– EUR 250/375.–</p>	<p>7189 MONOGRAMMIST C.G.S. Schweizer Schule 19./20. Jh. Flusslandschaft im Wald Unten links monogrammiert "CGS". Öl auf Lwd., 65,2 x 46,3 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 140/200.– EUR 90/125.–</p>
<p>7173 JEAN ANDRE EVARD Renan 1876-1972 La Chaux-de-Fonds Rosa Hyazinthe in Topf Unten in der Mitte signiert. Öl auf Pavatex, 35,5 x 27 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 200/300.– EUR 125/190.–</p>	<p>7182 HOLLÄNDISCHE SCHULE ENDE 18. JH. Schäferszene Leicht stockfleckig. Aquarell, 26 x 35 cm, gerahmt</p> <p style="text-align: right;">CHF 300/400.– EUR 190/250.–</p>	<p>7190 MONOGRAMMIST C.G.S. Schweizer Schule 19./20. Jh. Uferlandschaft am See Unten rechts monogrammiert "CGS". Öl auf Lwd., 65,2 x 46,3 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 140/200.– EUR 90/125.–</p>
<p>7174 Art der FLÄMISCHE SCHULE 18. JH. Interieur mit Figurenstaffage Öl auf Holz, 26 x 50,5 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 300/400.– EUR 190/250.–</p>	<p>7183* U.M. HUBER Schweizer Schule 20. Jh. Vor der Abfahrt Unten rechts signiert "U.M.Huber". Verso bezeichnet "Vor der Abfahrt U.M.Huber Interlaken". Öl auf Holz, 32 x 23 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 300/450.– EUR 190/280.–</p>	<p>7191 MONOGRAMMIST E.G. Schweizer Schule 20. Jh. Schachfiguren Unten rechts monogrammiert "E.G." und datiert "(19)80". Öl auf Holz, 16,5 x 16,5 cm</p> <p style="text-align: right;">CHF 250/350.– EUR 155/220.–</p>

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

<p>7192 MONOGRAMMIST I.JP Schweizer Schule 20. Jh. Ähre Unten rechts monogrammiert und datiert "(19)54". Öl auf Karton, LM 26,5 x 17 cm CHF 80/100.– EUR 50/65.–</p>	<p>7200 RUSSISCHE SCHULE 17. JH. Die Verherrlichung der Jungfrau Tempera auf Holz, 27,7 cm x 23 cm CHF 250/350.– EUR 155/220.–</p>	<p>7208 ROBERT STEINER zugeschrieben Alberswil 1896-1954 Fehraltorf Fluss mit Booten Unten rechts signiert und datiert "(19)29". Öl auf Lwd., 49 x 61 cm CHF 150/180.– EUR 95/115.–</p>
<p>7193 MONOGRAMMIST S.M. Schweizer Schule 20. Jh. Stillleben mit Krug, Tassen und Orangen Unten rechts monogrammiert "S.M." Öl auf Lwd., 30 x 40 cm CHF 120/150.– EUR 75/95.–</p>	<p>7201 RUSSISCHE SCHULE 19. JH. Heiliger Nikolaus Tempera auf Holz, 31 x 26 cm CHF 300/400.– EUR 190/250.–</p>	<p>7209 Art des CHRISTIAN STÖCKLIN Genf 1741-1795 Frankfurt Kircheninneres mit Figuren Öl auf Holz, 24 x 17,5 cm CHF 700/900.– EUR 440/565.–</p>
<p>7194* MONOGRAMMIST TJ Französische Schule 19. Jh. Bachlandschaft mit Weide Unten rechts monogrammiert "TJ (?)". Öl auf Holz, 14 x 5,5 cm CHF 150/180.– EUR 95/115.–</p>	<p>7202* RUSSISCHE SCHULE 19. JH. Vierfelder Ikone Rückseitig mit eingeritzten Buchstaben und der Jahreszahl "1847". Vier einzelne Heilige in geschweiften Aussparungen. Öl auf Holz, 27 x 20 cm CHF 850/900.– EUR 530/565.–</p>	<p>7210 SÜDAMERIKANISCHE SCHULE 18. JH. Kreuzigung Öl auf Lwd., 55 x 32 cm (doubliert) CHF 500/700.– EUR 315/440.–</p>
<p>7195 WALTER EMIL MÜLLER Zürich 1896-1983 Zürich Strasse Unten links signiert "W.Müller". Öl auf Hartfaserplatte, 21,5 x 26,5 cm CHF 300/350.– EUR 190/220.–</p>	<p>7203 SCHWEIZER SCHULE 20. JH. "Avenches" Unten rechts unleserlich signiert. Öl auf Pavatex, 38 x 49,5 cm CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>	<p>7211 A. TERNELLI Italienische Schule 20. Jh. Küstenlandschaft Unten rechts signiert. Öl auf Hartfaserplatte, 17 x 24,5 cm CHF 120/150.– EUR 75/95.–</p>
<p>7196 NOVERRE eigentlich KLAUS FISCHER Geb. in Deutschland 1933 Ohne Titel Unten rechts signiert und datiert "(19)73". Mischtechnik auf Papier, 38 x 31 cm CHF 80/100.– EUR 50/65.–</p>	<p>7204 SCHWEIZER SCHULE 20. JH. Blumenstillleben Öl auf Karton, 37,5 x 27,5 cm CHF 180/240.– EUR 115/150.–</p>	<p>7212 A. TERNELLI Italienische Schule 20. Jh. Küstenlandschaft Unten rechts signiert "A.Ternelli". Öl auf Hartfaserplatte, 11,5 x 16,5 cm CHF 100/120.– EUR 65/75.–</p>
<p>7197 EMILE PAHUD Nyon 1907-1988 Lausanne "Printemps" Unten rechts signiert "E. Pahud", verso auf Etikette bezeichnet. Öl auf Karton, 24 x 33 cm CHF 150/200.– EUR 95/125.–</p>	<p>7205 Kopie nach SCHWEIZER SCHULE 20. JH. Skizze: Nachempfindung nach RAFFAELS "Sixtinische Madonna" Öl auf Lwd., 200 x 120 cm CHF 200/300.– EUR 125/190.–</p>	<p>7213 LUDWIG THIERSCH München 1825-1909 München "Charakterkopf (Bartolo Bria-Venezia)" Oben rechts monogrammiert, bezeichnet und datiert "Venezia 12. Oct. 71". Öl auf Karton marouflé, 42 x 32 cm CHF 120/150.– EUR 75/95.–</p>
<p>7198 PERUANISCHE SCHULE 19./20. JH. Virgin de Acamayo Öl auf Lwd. auf Karton aufgezogen, 52,7 x 40,5 cm CHF 300/400.– EUR 190/250.–</p>	<p>7206 E. SIEGENTHALER Schweizer Schule 20. Jh. Bouquet von Osterglocken und Ranunkeln in einer Vase Unten rechts signiert "E. Siegenthaler" und datiert "1934". Öl auf Lwd., 40 x 50 cm CHF 200/300.– EUR 125/190.–</p>	<p>Provenienz: Franz Bieber München, November 1915 (handschriftlicher Zettel).</p>
<p>7199 HEDE PFISTER Schweizer Schule 20. Jh. Zwei Schwestern Öl auf Lwd., 44 x 65 cm CHF 300/400.– EUR 190/250.–</p>	<p>7207 BARBARA SONSCHER Polnische Schule 20. Jh. Blumenstillleben Unten rechts signiert "B.Sonscher". Verso auf Keilrahmen wohl spätere Bezeichnung des Besitzers "Barbara Sonscher, 1962/1963 in Warschau". Öl auf Lwd., 42,5 x 61 cm CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>	<p>7214 J. WAGNER Deutsche Schule 20. Jh. Grosser Blumenstraus in einer Vase Unten rechts signiert "J. Wagner". Öl auf Lwd., 80 x 60 cm CHF 70/90.– EUR 45/55.–</p>

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- | | | |
|---|---|--|
| <p>7215
O. WAGNER
Deutsche Schule 20. Jh.

Seelandschaft mit Getreidegarben und Birke
Unten rechts signiert "O. Wagner" und "(19)47" datiert.
Öl auf Karton, 37 x 27,3 cm
CHF 70/90.–
EUR 45/55.–</p> | <p>7222
HANS ZÜRCHER
Menzingen 1880-1958 Luzern

"Rohnbach"
Unten rechts signiert und datiert "H. F. Zürcher (19)46" und unten links bezeichnet "H. F. Zürcher (19)50 (?)".
Rückseitig Bezeichnung "Rohnbach".
Öl auf Sperrholz, 58 x 44 cm
CHF 500/700.–
EUR 315/440.–</p> | <p>7232*
BRILLENMACHER
"Der Brillenmacher"
Dazu: Später Nachdruck "Costumes des environs de Lucerne".
Kolorierter Nachdruck eines Kupferstiches, gerahmt
CHF 10/20.–
EUR 5/15.–</p> |
| <p>7216
A. WEBER
Schweizer Schule Ende 19. Jh.

Herbstlicher Wald
Unten links signiert "A. Weber".
Öl auf Lwd., 67 x 42 cm
CHF 100/200.–
EUR 65/125.–</p> | <p>7223
HANS ZÜRCHER
Menzingen 1880-1958 Luzern

"Tribschenmoos"
Unten rechts signiert "Hs Zürcher (19)42". Rückseitig Bezeichnung "Tribschenmoos".
Öl auf Hartfaserplatte, 62 x 51 cm
CHF 500/700.–
EUR 315/440.–</p> | <p>7233*
ROMANO CONVERSANO
Geb. 1920 in Italien

"Pianta in veranda"
Unten rechts signiert.
Aquarell, LM 26 x 40 cm
CHF 80/100.–
EUR 50/65.–</p> |
| <p>7217
OTTO WEBER
Schweizer Schule 20. Jh.

Garten im Frühling
Unten links monogrammiert "O.W.". Verso auf Keilrahmen wohl spätere Bezeichnung "v. Otto Weber, 19, Garten im Frühling" sowie alte Etikette "8 Fig 22".
Öl auf Lwd., 37,5 x 45,5 cm
CHF 120/150.–
EUR 75/95.–</p> | <p style="text-align: center;">Graphik - Ausland</p> <p>7228
BLUMEN
Lot von 4 Blatt
Davon 1 Blatt von J.L. Prevost pinx., erschienen 1805 (Nissen BBI 1568) und 3 Blatt von S. Curtis.
Kolorierter Mezzotinto- resp. Kupferstiche, verschiedene Formate
CHF 80/120.–
EUR 50/75.–</p> | <p>7234
COOKS REISEN
Lot von 5 Blatt
Davon 2 Blatt bezeichnet von F. Webber "ein Menschen opfer auf dem Marai in Otaheite" & "Eine Frauenspersohn aus der Insel E=U=a", 2 Blatt gestochen von Stuttgartard "Ein junges Maedchen aus den Sandwich-Inseln" & "Ein Mann aus den Sandeich-Inseln", von I. Nussbiegel "Ein Tänzer aus den Sandwich-Inseln", um 1787. Gebrauchsspuren, das erste Blatt mit Rissen.
Kupferstiche, je ca. 21 x 17 cm
CHF 100/150.–
EUR 65/95.–</p> |
| <p>7218
PETER WIEDERKEHR
Geb. 1931 in Luzern

96/6
Verso signiert "PWiederkehr" und Etikette mit Bezeichnung.
Öl auf Hartfaserplatte, 20 x 20 cm
CHF 300/450.–
EUR 190/280.–</p> | <p>7229
BLUMEN
Blaue Iris
Nach Redouté, à Paris chez Vilquin.
Dabei: "Rosier de Malmédy". Ebenfalls nach Redouté.
Farbaquatinta, 46,5 x 29 und 20 x 14,5 cm, gerahmt
CHF 50/70.–
EUR 30/45.–</p> | <p>7235*
In der Art des
LUCAS CRANACH D.Ä.
Kronach 1472-1553 Weimar

Zwei Frauen mit drei Kindern (Silbernes Zeitalter)
Wohl Umsetzung des 20. Jh. Unten links signiert "1530" und Symbol (?).
Stark stockfleckig.
Rötél-Umrissradierung auf dünnem Japanpapier, 37,5 x 22 cm, gerahmt
CHF 200/300.–
EUR 125/190.–</p> |
| <p>7219
WILHELM WOLF
Kolmar 1888-1953 Assenhausen

Verliebtes Schäferpaar lauscht den Klängen Pans
Öl auf Lwd., 90,5 x 70 cm
CHF 450/600.–
EUR 280/375.–</p> | <p>7230
BRANDENBURG
"Vue de Brandenbourg près de Mitau"
Dessiné par Pierre de Schröeter, gravé par Antoine Klauer 1805.
Beschnitten, etwas knitterfaltig, aufgezo-gen.
Kupferstich, Blattgrösse 28 x 33,7 cm, gerahmt
CHF 150/180.–
EUR 95/115.–</p> | <p>7236*
In der Art des
HONORE DAUMIER
Marseille 1808-1879 Valmondois

Le Placeur
Verso unbekannter Sammlerstempel.
Kohlezeichnung, 25,2 x 18,3 cm
CHF 350/450.–
EUR 220/280.–</p> |
| <p>7220
RUDOLF ZENDER
Rüti 1901-1988 Winterthur

Südliche Landschaft
Unten rechts signiert und datiert "(19)57".
Öl auf Lwd., 39 x 49,5 cm
CHF 500/700.–
EUR 315/440.–</p> | <p>7231
GEORGES BRAQUE
Argenteuil 1882-1963 Paris

Soleil et lune I
Nach der Lithographie (vgl. Vallier Nr. 1034). Im Bild unten rechts monogrammiert, rückseitig gedruckter französischer Text.
Farbdruck, 21,5 x 9,5 cm, gerahmt
CHF 100/150.–
EUR 65/95.–</p> | <p><i>Literatur:</i>
Vgl. Loys Delteil, Le Peintre-Graveur illustré, Honoré Daumier III, No. 838 (planche 17 de la série "Bohémiens de Paris").</p> |
| <p>7221
HANS ZÜRCHER
Menzingen 1880-1958 Luzern

"Giornico Castell"
Unten rechts signiert "H Zürcher" und datiert "(19)34".
Öl auf Pavatex, 63 x 74 cm
CHF 100/140.–
EUR 65/90.–</p> | <p>7237*
CESARE AUGUSTE DETTI zugeschrieben
Spoleto 1847-1914 Paris

Kopf einer jungen Frau
In der Mitte links signiert "C.Detti".
Schwarze Kreide, weiss gehöh't, 44 x 36 cm (oval), gerahmt
CHF 300/400.–
EUR 190/250.–</p> | |

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- | | | |
|--|--|--|
| <p>7238
DEUTSCHE SCHULE UM 1830
Porträt einer Frau mit Haube
Gouache und Aquarell, 7,5 x 6 cm (oval) CHF 120/150.–
EUR 75/95.–</p> | <p>7245*
FRANZÖSISCHE SCHULE 19. JH.
“Brief aus Cayenne” mit Aquarell-Illustration
20,5 x 26 cm CHF 240/360.–
EUR 150/225.–</p> | <p>7253
HEIDELBERG
“Heidelberg im Jahr 1620”
Bezeichnet “Dessiné d’après Math. Merian per Th. Verhas.
Lith. par Deroy. London pub. 20 August 1844”.
Lithographie, 28,5 x 40,7 cm (40,5 x 52 cm), gerahmt
CHF 40/50.–
EUR 25/30.–</p> |
| <p>7239*
DEUTSCHE SCHULE 19. JH.
Ruhender Hirtenknabe
Unten rechts signiert “Schreyber”. Aufgezogen.
Bleistift, teils mit Farbstift gehöht, Blattgrösse
21 x 33,3 cm, gerahmt CHF 200/250.–
EUR 125/155.–</p> | <p>7246
FRANZÖSISCHE SCHULE UM 1900
2 Blatt Studie Insulaner
Beide tragen eine Signatur “P. Gaugin”.
Röteln, je 31 x 28 cm, gerahmt CHF 80/100.–
EUR 50/65.–</p> <p><i>Gutachten:</i>
Von Wildenstein nicht anerkannt.</p> | <p>7254*
SIGISMOND HIMELY
Die Strandfischer
Farbaquatinta, LM 15 x 23 cm, gerahmt CHF 100/120.–
EUR 65/75.–</p> |
| <p>7240*
DEUTSCHE SCHULE 19. JH.
Hauptplatz einer Stadt
Blick auf die Stadtmitte mit Kirche und figürlicher Staf-
fage.
Kolorierte Umrissradierung, 21 x 35 (26 x 41) cm
CHF 150/250.–
EUR 95/155.–</p> | <p>7247
GARTENARCHITEKTUR
“Eygentliche Delineatio des Lusthausses und Gartens
... Wienn ... 1645”
Von J.G. Reutter.
Kupferstich, 32 x 44 cm CHF 100/130.–
EUR 65/80.–</p> | <p>7255
WILLIAM HOGARTH
London 1697-1764 London
“Marriage a la mode, Plate 1”
Bezeichnet “Engraved by Richard Earlom”. Um 1745.
Farb-Schabkunst, 41 x 51 (LM 50 x 60) cm, gerahmt
CHF 60/80.–
EUR 40/50.–</p> |
| <p>7241*
ENGLISCHE SCHULE 19. JH.
Lot von 4 Blatt
Enthaltend “Ferry on Windermere” und “Station on Win-
dermere”, J. Walton del., um 1840; 2 Blatt “English Et-
chings XXVII und XLII, datiert “1883” und “1884”, mo-
nogrammiert “NS” und bezeichnet “Wain”.
Bildgrösse je 13,5 x 18 und 16 x 24,3 cm, gerahmt
CHF 80/100.–
EUR 50/65.–</p> | <p>7248*
PAUL GAVARNI
Paris 1804-1866 Paris
“La boîte aux lettres”
No. 13 der Serie.
Kolorierte Lithographie, 29,5 x 19 (34,5 x 26) cm,
gerahmt CHF 200/300.–
EUR 125/190.–</p> | <p>7256
WILLIAM HOGARTH
London 1697-1764 London
Folge von 3 Blatt aus der Serie “Harlots Progress”
Engraved by T. Cook. London 1798/99.
Kupferstiche, Bildgrösse je 30 x 37,5 cm, gerahmt
CHF 150/250.–
EUR 95/155.–</p> |
| <p>7242
MARCEL FIORINI
Gruelma (Algerien) 1922-2008 Bois-le-Roi
Abstraktes Stilleben
Unten rechts in Bleistift signiert, links als “épreuve
d’artiste” bezeichnet, ganz unten Trockenstempel
“L’Oeuvre Gravée”, Zürich.
Farbradierung, 46 x 33,5 cm, gerahmt CHF 150/200.–
EUR 95/125.–</p> | <p>7249
GENRE 18. JH.
Junge Schlafende mit offenem Vogelkäfig und lauernde
Katze
Die Ränder wasserfleckig.
Farb-Mezzotintostich im Oval, Durchmesser 32 x 40 cm,
gerahmt CHF 40/60.–
EUR 25/40.–</p> | <p>7257
JAGD
17 Bil. “Chasse” aus Diderot et d’Alembert’s Encyclopédie
Paris um 1780. - Dabei: 9 Bil. erklärender Text (nicht komplett).
Kupferstiche, Blattgrösse 42,5 x 27,5 cm CHF 40/60.–
EUR 25/40.–</p> |
| <p>7243*
PAUL FLORA
Geb. 1922 in Glurns/Südtirol
Harlekin auf Schlittschuhen die Zahl 1991 fahrend
Unten rechts in Bleistift signiert, “Flora” links nummeriert
“78/100”.
Die breiten Ränder teils unfrisch.
Kolorierte Radierung, 11,5 x 14,6 (29,5 x 39,5 cm)
CHF 80/100.–
EUR 50/65.–</p> | <p>7250
GENRE
2 Blatt Interieurszenen
Nach Gemälden, wohl Englische Schule. Um 1890.
Chromo-Lithographien, LM je 27 x 20,5 cm, gerahmt
CHF 50/60.–
EUR 30/40.–</p> | <p>7258
ETIENNE JEAURAT
Vermenton 1699-1789 Versailles
“Enlèvement de police”
Gravé par Cl.Duflos.
Kupferstich, 42,5 x 31 cm, gerahmt CHF 50/60.–
EUR 30/40.–</p> |
| <p>7244*
FRANZÖSISCHE SCHULE 18. JH.
2 Blatt Guckkastenbilder
“Vue de la Ville de Richelieu en Poitou construite par ...
Duc de Richelieu ...” & “Vue perspective de l’Interieur de
l’Eglise des Invalides prise dessous les Orgues”.
Kolorierte Kupferstiche, 19 x 38,5 und 26 x 40 cm
CHF 60/80.–
EUR 40/50.–</p> | <p>7251*
HEILIGER GEORG
“Hl Georgius - St Giorgio”
Lith. v. Feuerstein in Bregenz. Um 1870.
Chromolitho, 26 x 17,7 (43,5 x 28,7) cm CHF 80/120.–
EUR 50/75.–</p> | <p>7259
ISTEINER KLOTZ
“Isteiner Klotz”
Von R. Höfle/J. Riegel. Um 1860.
Kolorierter Stahlstich, 12,3 x 16,2 cm, gerahmt
CHF 10/15.–
EUR 5/10.–</p> |
| <p>7245*
HEILIGER GEORG
“Hl Georgius - St Giorgio”
Lith. v. Feuerstein in Bregenz. Um 1870.
Chromolitho, 26 x 17,7 (43,5 x 28,7) cm CHF 80/120.–
EUR 50/75.–</p> | <p>7252*
EDUARD HAMMAN
Ostende 1819-1888 Paris
Ganzfiguriges Porträt
Unten links signiert “Ed Hamman” und datiert “1858”.
Lichtdruck, 62 x 34,5 cm, gerahmt CHF 5/10.–
EUR 5/5.–</p> | <p>7260*
NALITT KAPLAN
Geb. 1952
“Naomi und Shiritsa” (?)
Unten rechts in Kyryllisch signiert und datiert “(19)57-
61”, und unten links undeutlich bezeichnet. Verso Aus-
fuhrstempel.
Lithographie, 41,5 x 29,5 cm (62 x 47 cm), gerahmt
CHF 200/300.–
EUR 125/190.–</p> <p><i>Provenienz:</i>
Vom derzeitigen Besitzer (deutscher Privatsammler) direkt
vom Künstler erworben.</p> |

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- | | | |
|--|---|---|
| <p>7261
LEMKE
Deutscher Künstler 20. Jh.

Akt mit Papagei
Unten rechts signiert "Lemke", links nummeriert "21/100".
Teilaquarellierte Radierung, 31,3 x 26,2 cm, gerahmt
CHF 100/150.–
EUR 65/95.–</p> <p>7262
LOUIS XIV.
Saint-Germain-en-Laye 1638-1715 Versailles

2 Blatt Eroberung von Tournay und Douay 1667
S. Le Clerc nach Can. Le Brun 1681, wohl Drucke des 19. Jh.
Kolorierte Kupferstiche, je 39 x 56 cm, gerahmt
CHF 300/400.–
EUR 190/250.–</p> <p>7263
Nach
HIPPOLYTE LECOMTE
Puisseaux 1781-1857 Paris

Gegenstände "Calèche Française" & "Diligence Française"
Bezeichnet "Gravé par Jazet". Fleckig.
Kolorierte Aquatintas, je 27,5 x 40 cm, gerahmt
CHF 120/180.–
EUR 75/115.–</p> <p>7264*
A. MICHEL
Französische Schule 19. Jh.

Porträt einer jungen Frau
Rötel, 27 x 21,6 cm, gerahmt
CHF 300/400.–
EUR 190/250.–</p> <p>7265
PIETRO ANTONIO NOVELLI zugeschrieben
Geb. 1729-1804 Venedig

Blumenornament
Fragment einer Gruppe Vorzeichnungen für einen Kupferstich, mit grünem Farbstift nummeriert "39".
Etwas stockfleckig, Fehlstellen in allen 4 Ecken.
Bleistift, 11 x 12,5 cm, gerahmt
CHF 100/150.–
EUR 65/95.–</p> <p><i>Provenienz:</i>
Galleria Marcello Aldega, Rom, 1987.</p> <p>7266*
ÖSTERREICHISCHE SCHULE 19. JH.
Silhouettenbild der Familie Harthmann
Mit Namensangaben der Mitglieder und Daten von 1801-1848.
Gouache auf Papier, 23 x 29 cm, gerahmt
CHF 1 000/1 500.–
EUR 625/940.–</p> <p>7267*
ÖSTERREICHISCHE SCHULE 19. JH.
Gegenstände Silhouettenbilder eines Paares
Gouache auf Papier, je 24,5 x 17,5 cm, in Rahmen der Zeit
CHF 800/1 200.–
EUR 500/750.–</p> | <p>7268
Nach
JEAN BAPTISTE OUDRY
Paris 1686-1755 Beauvais

Folge von 3 Bl. Illustrationen zu Lafontaines Fabeln
"Le vieillard et les trois jeunes hommes, Fable CCXII", L.B. Prevost sculp. - "La Forêt et le bucheron, Fable CCX-CXIX", I. Lempereur sculp. - "Le philosophe scythe, Fable CCXXXIII", Chenu sculp.
Kupferradierungen, je 28 x 21 cm, gerahmt
CHF 250/300.–
EUR 155/190.–</p> <p><i>Die Illustrationen zu den Fabeln Lafontaines werden als Prachtausgabe in der Literatur erwähnt.</i></p> <p>7269*
PFERDESPORT
"Riddlesworth"
Bezeichnet "Winner of the Riddlesworth, The Dinner, The Two Thousand Guineas and The Newmarket Stakes in 1831. Painted by J. Ferneley, engr. by E. Duncan & Webb. London, Published March 1832, by R. Ackermann jun."
Kolorierte Aquatinte, 30,8 x 42 cm, gerahmt
CHF 20/30.–
EUR 15/20.–</p> <p>7270
PFERDESPORT
2 Blatt: "The Shavington day ..." & "Mytton on Baronet clears nine yards ..."
Drawn & Etched by H. Alken, Aquat. by E. Duncan, Ackermann London 1837.
Kolorierte Aquatintas, je 10,5 x 17 cm, gerahmt
CHF 250/350.–
EUR 155/220.–</p> <p>7271
J. PLANK
Österreichische Schule 20. Jh.

Spanische Hofreitschule Wien - Levade
Im Druck signiert und datiert "1958".
Farbdruck auf Seide, 20,5 x 27,5 cm, gerahmt
CHF 60/80.–
EUR 40/50.–</p> <p>7272
POSTEXPRESSIONISMUS
Akt mit Reh & Reiter am Strand
Zwei Zeichnungen, davon eine schwer leserlich signiert "Erich S (?) ...".
Bleistift auf bräunlichem Papier, 14,5 x 7,7 und 16,5 x 10,3 cm, gerahmt
CHF 100/150.–
EUR 65/95.–</p> <p>7273
Nach
PIERRE JOSEPH REDOUTE
Saint-Hubert 1759-1840 Paris

Sammlung von 7 Blatt Rosen
Kolorierte Farbkupferstiche, Blattgrösse je 24,5 x 16,5 cm
CHF 140/160.–
EUR 90/100.–</p> | <p>7274*
ROM
2 Blatt: "A Plan of the City of Rome" & "Description de la Cité de Rome"
Das erste Blatt wohl 18. Jh., das zweite aus "Cosmographie" (wohl Münster), 16. Jh.
Kolorierter Kupferstich und Holzschnitt, 23 x 25,3 und 27 x 35 cm
CHF 150/200.–
EUR 95/125.–</p> <p>7275
EMILE ROMMELAERE
Bruge 1873 - 1962 Westkapelle

La ferme
Unten rechts signiert und datiert "1905".
Aquarell auf braunem Papier, LM 32 x 52 cm, gerahmt
CHF 70/90.–
EUR 45/55.–</p> <p>7276
SCHMETTERLINGE UND BLUMEN
2 Blatt
Kolorierte Lithographien, Blattgrösse 28,5 x 21,2 cm
CHF 80/100.–
EUR 50/65.–</p> <p>7277
STÄDELSCHULE FRANKFURT
Sammlung von 11 Blatt Graphiken
Arbeiten von Schülern in den Jahren 1958-60 an der Städelschule, Namen wie Bock, Butz, Kaiser, Rauleder, Schmid, alle signiert, viele datiert und nummeriert, teils mit Widmungen.
Radierung, Aquatinta, Litho, verschiedene meist grössere Formate
CHF 150/180.–
EUR 95/115.–</p> <p><i>Die Städelschule ist eine internationale Kunstakademie, deren Gründung auf das Jahr 1817 zurückgeht. Zu den bekanntesten Lehrern gehörte Max Beckmann, der seit 1925 ein Meisteratelier an der Kunstschule leitete, nachdem er sich in zweiter Ehe mit der jungen Mathilde Kaulbach, der Tochter des berühmten Portraittisten F.A. v. Kaulbach, liierte. 1933 wurde Beckmann von den Nazis fristlos aus seiner Professur an der Städelschule entlassen.</i></p> <p>7278
EUGÈNE VÉDER
Saint-Germain-en-Laye 1876-1976

Im Hinterhof
Unten links signiert "Eug. Veder". Unten rechts in der Platte spiegelverkehrt signiert. Mit Prägestempel versehen "atelier j.f.millet, barbison".
Radierung, 14,3 x 9,3 cm (29 x 20 cm), gerahmt
CHF 60/80.–
EUR 40/50.–</p> <p>7279
VÖGEL
Lot von 3 Blatt
Bezeichnet "Lith. de Becquet nach Prévost resp. Oudart", aus "Iconographie ornithologique", 1845-49.
Im Passepartout-Ausschnitt stark nachgedunkelt.
Kolorierte Lithographien, Blattgrösse 41 x 33 cm
CHF 100/130.–
EUR 65/80.–</p> |
|--|---|---|

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

Graphik Schweiz

7285*

SEPPI AMREIN

1904 Luzern 1979

Friedliche Innerschweiz

Unten rechts signiert "Seppi Amrein" und datiert "(19)45".

Schwingfest. Zwei Schwinger im Ring, umgeben von Trachtenchörli, Fahnenchwinger und Aelplergruppen, im Hintergrund die Silhouette des Pilatus. Leicht gebräunt und wellig.

Aquarell, 58 x 91 cm, gerahmt CHF 80/120.–
EUR 50/75.–

Originelle Bergidylle des bekannten Luzerner Karikaturisten.

7286

FRANCO ANNONI

Luzern 1924-1992 Luzern

Kauernder Akt

Unten rechts signiert und datiert "Franco Annoni 1964", links nummeriert "5/9".

Radierung, 31 x 21,5 cm CHF 80/120.–
EUR 50/75.–

7287*

ANONYM 19. JH.

"Basle"

Im Unterrand Titel. Möglicherweise nicht Basel.

Sepia-Aquarell, 10,4 x 16,5 cm, gerahmt CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

7288

ANONYM 20. JH.

Frauenkopf

Wohl inspiriert von den Künstlern Max von Moos oder Matisse.

Tusche, 25,5 x 19,5 cm, gerahmt CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

7289*

JOSEPH BALMER

Abtwil 1828-1918 Luzern

Geige spielender Knabe

Unten rechts signiert "Jos. Balmer" und datiert "1889". Kohle, weiss gehöht, LM 53 x 39 cm, gerahmt

CHF 100/120.–
EUR 65/75.–

7290*

JACOB BRECHBÜHL

Schweizer Schule 18. Jh.

Sitzende Bauern

Unten links in brauner Feder signiert "Jacob Brechbühl fecit" und datiert "1788."

Alt aufgelegt.

Pinsel in Graubraun über Bleistift, 45 x 30, 5 cm
CHF 120/150.–
EUR 75/95.–

Provenienz:

Aus Sammlung I.O. Wessner, St. Gallen (Lugt Suppl. 2562a).

7291

RAPHAELA BÜRGI

Geb. 1923 in Olten

Folge von 3 Blatt Glasfenster-Entwürfen in der Kirche zu Brunnen

Alle Blätter signiert und datiert "1990".

Aquarell und Collage, je 37 x 9 cm CHF 80/120.–
EUR 50/75.–

7292

JEAN BÜTLER

Zuzgen 1893-1968 Basel

Winterlandschaft im Pilatusgebiet

Unten links signiert "JBütler".

Aquarell, LM 28 x 20,5 cm, gerahmt CHF 150/200.–
EUR 95/125.–

7293

COGHUF

eigentlich **eigentlich Ernst Stocker**

Basel 1905-1976 Muriaux

Ohne Titel - Abstrakte Farbkomposition

Unten links signiert "Coghuf" und datiert "1969".

Farbserigraphie, 25 x 27,6 (44 x 33) cm CHF 150/200.–
EUR 95/125.–

7294

ARNOLD DALTRI

Cesena 1904-1980 Collonge-Bellerive

Zwei Gestalten in Bewegung

Auf dem Passepartout signiert.

Radierung, 50 x 35 cm CHF 10/15.–
EUR 5/10.–

7295

HEINRICH DANIOETH

Altdorf 1896-1953 Flüelen

Portrait einer Frau

1946. Blatt 6 aus der Mappe "Zehn Köpfe". Unten rechts handschriftlich monogrammiert "Dth", links als Nr. 6 bezeichnet.

Lichtdruck nach einer Federzeichnung, LM 28,5 x 19,7 cm, gerahmt CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

Literatur:

Karl Iten, Heinrich Danioeth, Eine Monographie in drei Bänden, Bd. III Werkverzeichnis, Nr. 46.9.

7296

GEORGES-HENRY DESSOULAVY

La Chaux-de-Fonds 1898-1952 Yverdon

Sitzender Frauenakt

Unten rechts signiert und datiert "1940".

Bleistift, LM 27 x 33 cm CHF 30/40.–
EUR 20/25.–

7297

KARL THEOPHIL DICK

Nidereggenen 1884-1967 Basel

Landschaftsstudie

Unten rechts signiert "K. Dick" und datiert "(19)08 (?)".

Zeichnung, LM 25 x 20,5 cm, gerahmt CHF 120/150.–
EUR 75/95.–

7298

HANS ERNI

Geb. 1909 in Luzern

Ohne Titel - Junge Frau in tänzerischer Bewegung

Unten rechts in Weiss signiert "Erni" und Gefälligkeitszeichnung Taube.

Kunstdruck, Blattgrösse 50,5 x 33,5 cm, gerahmt CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

7299

BERTHA FISCHER

Bern 1864-?

Chalet mit Schneebergen

Unten links monogrammiert.

Aquarell, LM 25 x 20,5 cm, gerahmt CHF 80/120.–
EUR 50/75.–

7300

H. FISCHER

Schweizer Schule 20. Jh.

Jahrmarkt

Unten rechts signiert, links mit Bleistift datiert "30. Okt. 25".

Aquarell, 32 x 40,5 cm, gerahmt CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

7301

HANS FISCHER

Bern 1909-1958 Interlaken

Katze und Untier

1955. Unten rechts monogrammiert "Xfis", links nummeriert "73/200".

Radierung, 21,5 x 16,5 cm, gerahmt CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

Literatur:

Alfred Scheidegger, Hans Fischer fis, Das druckgraphische Werk, Bern 1968, Nr. 286.

7302

KÄTHI FREI-KUMMER

Geb. 1924 in Steffisburg

Fahle Herbstsonne

Unten rechts signiert.

Aquarell, LM 25 x 32,5 cm, gerahmt CHF 150/180.–
EUR 95/115.–

7303

EFUSS

Gruppenaufnahme Schweizer Militär

Entstanden 1911 in Bern.

Fotografie, 18 x 29,5 cm, gerahmt CHF 30/40.–
EUR 20/25.–

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- 7304
FERDINAND GEHR
Niederglatt 1896-1996 Altstätten
Gelbe Blümlein
Unten links in Bleistift signiert "F. Gehr".
Farbendruck, 16,3 x 16,5 cm, gerahmt CHF 50/60.–
EUR 30/40.–
- 7305
MARIO GRASSO
Geb. 1941 in Mailand
Serie von 3 Blättern mit je 4 Sujets der Basler Fasnacht
Jedes Blatt unten rechts signiert und datiert "Mario Grasso 86", links in der Platte Künstlername, im Unterrand nummeriert "37/150".
Farbserigraphien, je 42 x 29 (67 x 49) cm CHF 150/200.–
EUR 95/125.–
- 7306
MARIO GRASSO
Geb. 1941 in Mailand
Serie von 3 Blättern mit je 4 Sujets der Basler Fasnacht
Jedes Blatt unten rechts signiert und datiert "Mario Grasso 86", links in der Platte Künstlername, im Unterrand nummeriert "38/150".
Farbserigraphien, je 42 x 29 (67 x 49) cm CHF 150/200.–
EUR 95/125.–
- 7307
MARIA ELISABETH HAFNER
Geb. 1923 in Zug
Sammlung von 2 Originalen und 4 Druckgraphiken
Die beiden Originale und drei der vier Graphiken signiert, Arbeiten der Jahre 1980 und 1990.
Aquarell, Acryl, Farbholzschnitte, Drucke, 38 x 53,5 und 25 x 29 cm (Originale), Grafiken verschiedene grössere Formate CHF 250/300.–
EUR 155/190.–
- 7308
MARIA ELISABETH HAFNER
Geb. 1923 in Zug
Sammlung von 3 kleinen Aquarellen und 6 Druckgraphiken
Ein Aquarell signiert "M. Hafner", die zwei andern rückseitig datiert und/oder gewidmet, fünf der sechs Graphikblätter signiert und datiert, aus den Jahren 1973-1975.
Aquarell resp. Farblithos, je 24 x 16 cm (Aquarelle) und grössere Formate CHF 400/600.–
EUR 250/375.–
Maria Hafner ist eine bekannte Zuger-Künstlerin. Viele ihrer Werke sind Vorlagen zu Glasgemälden und textilen Wandbildern, vornehmlich mit religiösen Themen. - Eine Einladungskarte zur Ausstellung in der "Kunsthandlung goldgasse" 1985 liegt der Sammlung bei.
- 7309
WERNER HOFMANN
Zug 1935-2005 Luzern
Sammlung von 1 Aquarell und 8 Blatt Holzschnitten (davon 6 Neujahrskarten)
Das Aquarell ist unten links signiert "Werner Hofmann", bezeichnet und datiert "Risch 85", die meisten Graphiken ebenfalls signiert und/oder datiert.
Aquarell, Holzschnitt, 24 x 32,5 cm (Aquarell), je ca. 22 x 16 cm (Neujahrshll.) und grössere Formate CHF 250/350.–
EUR 155/220.–
Neben dem Aquarell, das die Kirche von Risch zeigt, ist das Neujahrshblatt 1986 einer Firma von Steinhausen ebenfalls mit "Risch" betitelt. - Ein früher Holzschnitt auf Japanpapier (stockfleckig) von 1959 trägt den Titel "Mädchen" und ist voll signiert.
- 7310
FRITZ HUG
Dornach 1921-1989 Zürich
2 Blatt: "Das Wort zum Sonntag" (Beagle-Hund) & Schäferhund
Beide Bll. unten rechts signiert, links Dedikation und als "Probe" bezeichnet, das erste Blatt oben betitelt.
Etwas unfrisch.
Farblithographien, Blattgrösse je 54 x 37,5 cm CHF 200/250.–
EUR 125/155.–
- 7311
FRITZ HUG
Dornach 1921-1989 Zürich
2 Blatt: Seehundbaby & Tigerkopf
Beide Bll. signiert und datiert "1981" resp. "(19)75", das erste Blatt links als "Atelierexemplar" bezeichnet.
Etwas unfrisch.
Farblithographien, Blattgrösse 54 x 38 cm CHF 200/300.–
EUR 125/190.–
- 7312
FRITZ HUG
Dornach 1921-1989 Zürich
Wiesel im Türkenbund
Unten rechts signiert und datiert "Fritz Hug 74", links nummeriert "165/350".
Farblithographie, LM 52 x 75,5 cm, gerahmt CHF 200/300.–
EUR 125/190.–
- 7313
CHARLES-AUGUSTE HUMBERT
Le Locle 1891-1958 La Chaux-de-Fonds
"Matin à Paris"
Unten links signiert, unten rechts bezeichnet und datiert "octobre 1911".
Aquarell, weiss gehöht, 18 x 20,5 cm, gerahmt CHF 30/40.–
EUR 20/25.–
- 7314
GOTTHARD JEDLICKA
Auf einer Landstrasse
Originallithographien Max Gubler. Expl. Nr. 2 von 250, Autoren- und Künstlersignaturen. Verlag der Wolfsbergdrucke, Zürich 1958.
Leinenumschlag- und Schubert, Folio CHF 120/140.–
EUR 75/90.–
- 7315
KLARA KATHRINER
Obwaldner Künstlerin 20. Jh.
Flusslandschaft
Unten rechts signiert und datiert "(19)96".
Aquarell, 15 x 22,5 cm, gerahmt CHF 100/150.–
EUR 65/95.–
- 7316
WALTHER KLEMM
1883-1957
"Pelikan" und "Zwei Kleiber"
Oben rechts im Stein Künstlermonogramm mit Datierung "1919". Unten rechts bzw. unten links signiert "Walther Klemm" bzw. "Walther Klemm (19)10".
Farbholzschnitt, LM 19,5 x 29 cm bzw. LM 20,5 x 20,3 cm, gerahmt CHF 700/900.–
EUR 440/565.–
- 7317
KARL KREBS
Geb. 1880, Bieler Künstler Anfang 20. Jh.
3 Blatt mit Sujets von Fischern und Winzern
Alle drei Blätter unten rechts im Holz monogrammiert und darunter in Bleistift signiert "Krebs Karl", links bezeichnet "Original Holzschnitt".
Holzschnitt auf Japanpapier, Bildgrösse je ca. 32,5 x 16 bzw. 16 x 32,5 cm CHF 300/400.–
EUR 190/250.–
- 7318
JÜRIG KREIENBÜHL
Geb. 1932 in Basel
Marseille
Entstanden 1980. Unten rechts in der Platte monogrammiert, im Unterrand in Bleistift signiert und datiert, links nummeriert "3/38".
Radierung und Kaltadel, 29,6 x 35 cm, gerahmt CHF 200/300.–
EUR 125/190.–
Literatur:
Roland Plumart, Jürg Kreienbühl, Das Graphische Gesamtwerk 1952-1997, Gravelines 1997, S. 86, Nr. G152.
- 7319*
LANGE
Schweizer oder Deutscher Künstler 19. Jh.
Ansicht von Zürich
Aquarell, 25 x 30 cm CHF 180/240.–
EUR 115/150.–

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- | | | |
|---|---|---|
| <p>7320
JOHANNES LANGENEGGER
Gais 1879-1951 Gais</p> <p>Appenzeller Bauerngehöft mit weidenden Kühen
Unten rechts signiert "J. Langenegger", links nummeriert "58/100".
Aquatinta-Radierung, 20,7 x 28,8 (44 x 49,7) cm
CHF 150/200.–
EUR 95/125.–</p> <p>7321
LERMITE
eigentlich JEAN-PIERRE SCHMID
Le Locle 1920-1977 Les Bayards NE</p> <p>"La Poudrière"
Bezeichnet "Lermite del., Uldry Serigraphie 81". Post-hume Edition, Stempelsignatur, unten links nummeriert "79/165".
Farbserigraphie, 34 x 15 cm, gerahmt CHF 150/200.–
EUR 95/125.–</p> <p>7322
ERNST LEUENBERGER
Bern 1856-1937 Lugano</p> <p>Bildnis eines bärtigen Mannes
Bleistiftzeichnung auf braunem Papier, LM 16 x 13 cm, gerahmt CHF 100/150.–
EUR 65/95.–</p> <p>7323
MAX LÖW
Basel 1910-1994 Dornach</p> <p>Pierrot
Unten rechts signiert "Max Löw, links nummeriert "13/60", oben im Stock monogrammiert.
Farbholzschnitt auf Japanpapier, 24,7 x 14,7 cm, gerahmt CHF 80/120.–
EUR 50/75.–</p> <p>7324
LOT
Lot von über 20 Blatt Grafiken Schweizer Künstler
Die Mappe enthält Originalgrafiken von Gustav Stettler, Wilhelm Gimmi, Guignard, Camille Hagner, Hans Ruedi Sieber, Marco Richterich und anderen, nebst Drucken von Hans Erni, Auberjonois etc.
Verschiedene Techniken und Formate, in Mappe
CHF 300/400.–
EUR 190/250.–</p> <p>7325*
JEAN-LEONARD LUGARDON
Genf 1801-1884 Genf</p> <p>Studie zu "Arnold de Melchthal"
Entstanden um 1841.
Recto Studie Knecht des Herrn von Landenberg mit Dolch, verso liegender Heinrich an der Halden. Dazu Lithographie (53 x 68,5 cm) nach dem Gemälde im Musée d'art et d'histoire in Genf (Inv.-Nr. 1841-2).
Kohle auf Papier, 54,5 x 36 cm CHF 200/400.–
EUR 125/250.–</p> <p><i>Provenienz:</i>
Nachlass des Künstlers (Lugt Suppl. 1486b).
A. Schreiber-Favre (Lugt Suppl. 178b).</p> | <p>7326
WALTER MEIER
Zürich 1921-1985 Boswil</p> <p>Blumenstraus aus drei weissen Blumen (Kamelien ?)
Unten rechts signiert "Walter Meier".
Aquarell, LM 54 x 41,2 cm, gerahmt CHF 120/180.–
EUR 75/115.–</p> <p>7327
MONOGRAMMIST S.P.
Schweizer Schule um 1880</p> <p>Partie am Seeufer
Unten rechts monogrammiert und datiert "1880".
Aquarell, LM 25,5 x 19 cm, gerahmt CHF 30/40.–
EUR 20/25.–</p> <p>7328
MAX VON MOOS
Luzern 1903-1979 Luzern</p> <p>Omphoe - Grieche
Unten links signiert "Max von Moos" und datiert "1966".
Druck nach einer Filzstiftzeichnung in Rot, Blattgrösse 34,3 x 30,8 cm CHF 100/150.–
EUR 65/95.–</p> <p>7329
HEINRICH MÜLLER
Thalwil 1903-1978 Zürich</p> <p>Der Gondoliere in Venedig
Unten rechts signiert "Heinrich Müller", links nummeriert "186/200".
Farblithographie, LM 35,5 x 39,5 cm, gerahmt CHF 100/150.–
EUR 65/95.–</p> <p>7330
FRANZ OPITZ
Zürich 1916-1998 Obfelden</p> <p>Abstrakte Komposition
Unten rechts signiert und unten links bezeichnet "épr. d'artiste".
Farbige Aquatinta, 19,6 x 18,8 cm, gerahmt CHF 250/400.–
EUR 155/250.–</p> <p>7331
FRITZ EDUARD PAULI
Bern 1891-1968 Cavigliano</p> <p>Zwei Köpfe
Unten rechts signiert und datiert "Pauli 49", links bezeichnet "6. Druck".
Farbaquatinta, 48,5 x 39,5 cm, gerahmt CHF 150/200.–
EUR 95/125.–</p> <p>7332
HUBERT QUELOZ
Le Noirmont 1919-1973 La Chaux-de-Fonds</p> <p>Grosser Baum
Unten rechts signiert und datiert "(19)43".
Kohle, 56 x 43 cm, gerahmt CHF 20/30.–
EUR 15/20.–</p> | <p>7333
RECHNUNG
Rechnung von A. Müller, prakt. Arzt
Für eine "Wittve Häfeli, Lenzburg". Vorgedrucktes Formular mit handschriftlichen Eintragungen, datiert "1893".
Blattgrösse 14 x 21,8 cm, gerahmt CHF 20/25.–
EUR 15/15.–</p> <p>7334
MARCEL RENÉ
Schweizer Schule Anfang 20. Jh.</p> <p>Sommerhof
Unten rechts signiert "Marcel René"
Gouache, LM 25 x 19 cm, gerahmt CHF 100/150.–
EUR 65/95.–</p> <p>7335
NUMA RICK
eigentlich NUMA WALTER RICKENBACHER
Basel 1902-1973 Basel</p> <p>"Arabisch"
Unten rechts signiert "Numa Rick" sowie links bezeichnet "1972 MAROC". Verso bezeichnet "Numa Rick an Maiti A "Arabisch" sowie Etikette mit Bezeichnung "M.Ab. Frauen/Sondergut N.Rick: Arabisch".
Filzstift auf Papier, LM 14,5 x 18,5 cm, gerahmt CHF 60/80.–
EUR 40/50.–</p> <p>7336
WILLI ROTH
Luzern 1908-1952 Burg im Leimental</p> <p>Bedüne mit Schutzschild und Speer in nächtlicher Wüstenlandschaft
Unten rechts signiert und datiert "(19)37".
Aquarell und Farbstift, LM 15,2 x 19,2 cm, gerahmt CHF 180/250.–
EUR 115/155.–</p> <p>7337
RUPPLI
Schweizer Schule Anfang 20. Jh.</p> <p>Gegenstücke: Blick vom Seelisberg & Blick auf Schwyz und Mythen
Unten links signiert "Ruppli" und datiert "Sept. (19)22".
Aquarelle, je 21,5 x 29,5 cm, gerahmt CHF 200/300.–
EUR 125/190.–</p> <p>7338
WLADIMIR SAGAL
Witebsk 1898-1969 Zürich</p> <p>Clown
Unten rechts signiert und datiert "Sagal 1959", links unten in der Platte signiert, im Unterrand nummeriert "3/100".
Radierung, 48,5 x 16,5 cm, gerahmt CHF 150/200.–
EUR 95/125.–</p> |
|---|---|---|

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- | | | |
|--|--|---|
| <p>7339
JOSEF SCHIBLI
Geb. 1925 in Lachen, seit 1948 in Schweden</p> <p>“Fiskredskap II”
Unten rechts signiert “Josef Schibli”, links nummeriert “92/100”, in der Mitte bezeichnet. - Dabei: Mandala, Radierung, undeutlich signiert und datiert “R. Schwab (?) 1968”.
Farbaquatinta, 30 x 29 cm
CHF 80/120.–
EUR 50/75.–</p> | <p>7346
GUSTAV STETTLER
Oberdiessbach 1913-2005 Basel</p> <p>2 Blatt: Junge Frau en face & Liegende
Beide Blätter unten rechts signiert “Stettler Gust.” und datiert “67” bzw. “68”, links auf 60 nummeriert.
Radierungen, Bildgrösse 39,3 x 27 und 14,7 x 48 cm
CHF 150/200.–
EUR 95/125.–</p> <p>7347
PAUL STÖCKLI
Stans 1906-1991 Stans</p> <p>2 Blatt abstrakte Kompositionen
Ein Blatt unten rechts signiert “P. Stöckli”, links nummeriert “6/30”, das zweite Blatt mit dem Nachlassstempel unten rechts, links nummeriert “3/20”.
Aquatinta-Radierungen, Blattgrösse je 37,5 x 54,5 cm
CHF 100/150.–
EUR 65/95.–</p> <p><i>Auf dem zweiten Blatt rückseitig Widmung aus der Familie des Künstlers und der Hinweis, dass die Arbeit in den 1960er Jahren entstanden ist.</i></p> <p>7348
PAUL TANNER
Herisau 1882-1934 Herisau</p> <p>“Der Spaziergang”
Unten rechts in der Platte und handschriftlich signiert “PaulTanner”, gewidmet und datiert “22.Nov.1924”.
Radierung, 9,5 x 11,3 cm, gerahmt
CHF 80/120.–
EUR 50/75.–</p> <p>7349*
GEORGES TROXLER
Stans 1867-1941 Luzern</p> <p>Marktreiben in Genf
Unten rechts bezeichnet “Juli Genève 87”.
Tusche, 15 x 26 cm, gerahmt
CHF 120/150.–
EUR 75/95.–</p> <p><i>Provenienz:</i>
Nachlass Georges Alfons Troxler.</p> <p>7350*
GEORGES TROXLER
Stans 1867-1941 Luzern</p> <p>Zeitungsleser
Tuschzeichnung, 15,5 x 12 cm, gerahmt
CHF 80/120.–
EUR 50/75.–</p> <p><i>Provenienz:</i>
Nachlass Georges Alfons Troxler.</p> <p>7351
HUGO WETLI
Bern 1916-1972 Bern</p> <p>Trio
Unten rechts signiert und datiert “Wetli 59”, links als Original-Lithographie bezeichnet.
Lithographie, LM 47 x 66 cm, gerahmt
CHF 150/250.–
EUR 95/155.–</p> | <p>7352
UELI WYDLER
Schweizer Künstler 20. Jh.</p> <p>Landschaft
Unten links signiert und datiert “Ueli Wydler 81”.
Aquarell, 22 x 15,7 cm, gerahmt
CHF 100/150.–
EUR 65/95.–</p> <p><i>Ueli Wydler arbeitet als Zeichen- und Werklehrer.</i></p> <p>7353
ROBERT WYSS
Luzern 1925-2004 Luzern</p> <p>Kapellbrücke und Reusssteg in Luzern
Zweifarbiger Druck nach einem Holzschnitt, LM 34 x 47,5 cm, gerahmt
CHF 200/250.–
EUR 125/155.–</p> <p>7354
ZUGER KÜNSTLER
Sammlung von 8 Blatt
Enthalten sind Arbeiten von Walter Haettenschweiler, Godi Hofmann, Eugen Hotz, Albert Merz und Andreas Walser, alle signiert.
Bleistift, Farblithographie, Holzschnitt, Serigraphie, verschiedene Formate
CHF 250/350.–
EUR 155/220.–</p> <p style="text-align: center;">Helvetica</p> <p>7360
AARBURG
“Vue de la Ville et du Chateau d’Arbourg”
Bezeichnet “Dessiné par Perignon, gravé par Née”, aus Zurlauben’s Topographie, um 1780.
Kupferstich, 21,7 x 34 cm
CHF 30/40.–
EUR 20/25.–</p> <p>7361
AUGST
Lot von 6 Blatt
Aus Zurlauben’s Topographie, um 1788: “Vue du Pont d’Augst” - “Vue des Ruines d’Augst”. Davon 1 Blatt mit beiden Ansichten und je 3 resp. 4 halbseitige Ansichten (1x koloriert).
Kupferstiche, je ca. 15 x 22,5 cm
CHF 300/400.–
EUR 190/250.–</p> <p>7362*
BASEL
Folge von 21 Blatt Basel im 19. Jh.
Gebr. Bossert nach Aquarellen von J.J. Schneider (1822-1889).
Kolorierte Lichtdrucke, je ca. 17 x 22,5 (25,3 x 32,2) cm
CHF 150/250.–
EUR 95/155.–</p> |
| <p>7340
HANS RUDOLF SCHIESS
Atzenbach 1904-1978 Basel</p> <p>Komposition mit abstrakten Formen
Unten rechts signiert und datiert “Hans R. Schiess 1975”, links nummeriert “52/100”.
Farbholzschnitt, Blattgrösse 65,5 x 45,5 cm, gerahmt
CHF 100/150.–
EUR 65/95.–</p> <p>7341
SCHWEIZER SCHULE 19. JH.
Bildnis eines jungen Mannes
Pastell, 35,5 x 28,4 cm, gerahmt
CHF 200/250.–
EUR 125/155.–</p> <p>7342
SCHWEIZER SCHULE 2.H. 19. JH.
Bouquet aus Schneerosen
Unten rechts undeutlich signiert.
Gouache auf braunem Papier, LM 25 x 20,5 cm
CHF 150/180.–
EUR 95/115.–</p> <p>7343
SCHWEIZER SCHULE ANFANG 20. JH.
“Winter Maloja”
Unten rechts undeutlich signiert und datiert “29”, links bezeichnet. Mit Bleistift quadriert, möglicherweise Vorlage für ein grösseres Werk.
Aquarell, Bildgrösse 26,8 x 32 cm, gerahmt
CHF 200/300.–
EUR 125/190.–</p> <p>7344
SCHWEIZER SCHULE 20. JH.
Lot von 7 Blatt
Arbeiten von Hunziker, Thalmann, Bollin u.a.
Verschiedene graphische Techniken, verschiedene Formate
CHF 80/80.–
EUR 50/50.–</p> <p>7345
R. SIGG
Schweizer Schule um 1900</p> <p>Waldinneres
Unten links signiert “R.Sigg” und datiert “Mai 1917”.
Aquarell, auf Papier, 20,5 x 29,5 cm
CHF 30/40.–
EUR 20/25.–</p> | | |

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- | | | |
|--|---|---|
| <p>7363
BERN
“Galerie des Femmes à Berne” & “Pilori à Berne”
Dess. p. le Barbier l’aîne, grav. p. Oberkogler (Augsburg 1774-1856 Zürich), à Augsburg. Um 1800.
Beide Bll. etwas stockfleckig.
Kolorierte Radierungen, je 14,5 x 21,7 cm, gerahmt
CHF 200/300.–
EUR 125/190.–</p> | <p>7369
FALKEISEN NACH G. LORY UND DE MEURON
Sion/Louesch
Kolorierte Aquatinta, 18 x 23 cm, gerahmt CHF 50/60.–
EUR 30/40.–</p> | <p>7375
LUZERN
Ansicht der Stadt Luzern vom Wesemlin aus
Chromolitho, LM 38,5 x 50 cm, gerahmt CHF 50/80.–
EUR 30/50.–</p> |
| <p>7364
BERN
5 Bll. Kanton Bern
Bezeichnet “Dessiné par Le Barbier”, aus Zurlauben’s Topographie, um 1780.
Es sind: “Vue du Chateau de Spietz” - “Passage pour aller au Grindelwald” - “Vue du Roc et Trou de St. Batt sur le Lac de Thun” - “Pont sur la Rivière d’Aar” - “Vue d’Ospital près les Sources de l’Aar ...”.
Kupferstiche, je 15 x 24 cm CHF 30/40.–
EUR 20/25.–</p> | <p>7370
GOTTHARDGEBIET
7 Blatt
Mit handgeschriebenen Titeln, aus Zurlauben’s Topographie, um 1788.
Einige Titel: “Vue du pont du diable ...” - “Vue de la source de la Russe” - “Vue de la cascade de la Russ ...” - “Vue du Lac de Luzendro ...” - “Vue du pont d’Hospital” - “Vue du bourg d’Altorf ...” - “Pont sur la rivière d’aar ...” und andere.
Ein Blatt stockfleckig, die andern leicht gebräunt.
Kupferstiche, Blattgrösse je ca. 51,5 x 34 cm, gerahmt CHF 200/300.–
EUR 125/190.–</p> | <p>7376
LUZERN
Matthäuskirche
Um 1830. Bis zum Bildrand beschnitten.
Kolorierte Aquatinta, 10,7 x 7,3 cm, gerahmt CHF 80/100.–
EUR 50/65.–</p> |
| <p>7365
BERN KANTON
Lot von 11 Blatt
Davon 10 Blatt aus Zurlauben’s Topographie, um 1788: “II. eme Vue de la Ville de Berne prise de la Terrasse” - “Galerie des Femmes à Berne” - “Pilori à Berne” - “Vue du Village de Kilchberg” - “Vue du Village et du Lac de Brienz” (2x) - “Pont sur la Rivière d’Aar” - “Vue du Chateau de Spietz” - “Vue totale de la Cascade de Lauffen” - “Habillement des Paysans et Paysannes du Canton de Berne”. - Dabei: “Paysanne Bernoise”, anonym, kolorierte Aquatinta (bis zum Bildrand resp. Titelei beschnitten).
Kupferstiche, je ca. 21 x 35 und 15 x 22 cm CHF 300/400.–
EUR 190/250.–</p> | <p>7371
GUCKKASTENBLATT LUZERN
“Vue perspective de la ville de Basel ... du côté du Fauxbourg de Saint Alban”
Bezeichnet “A Paris chez Basset. 18. Jh.”.
Dazu: diverse Abbildungen aus der Region Basel, verschiedene Techniken und Formate, teils gerahmt.
Kolorierter Kupferstich, 26 x 40,5 cm, gerahmt CHF 120/150.–
EUR 75/95.–</p> <p style="text-align: center;"><i>In tadellosem Zustand.</i></p> | <p>7377
LUZERNER KARTE
“Canton Lucern sive Illustris Helvetiorum Respublica Lucernensis”
Sogenannte “Walserkarte”, erschienen bei Homann’s Erben 1763.
Kolorierte Kupferstichkarte, 47,5 x 57 cm, gerahmt (Glas fehlt) CHF 300/350.–
EUR 190/220.–</p> |
| <p>7366*
BERNER OBERLAND
“La Vallée du Lauterbronnen”
Farbkupferstich von Janinet nach C. Wolff. Etwas stockfleckig und geschnitten.
CHF 60/80.–
EUR 40/50.–</p> | <p>7372
ROD. HENTZY
Folge von 7 Blatt
Aus “Promenade pittoresque dans l’Evêche de Bâle ...”, 1898-1809.
Aus “Promenade pittoresque dans l’Evêche de Bâle ...”, 1808-1809: “Ruine de Pfeffingen” (2 verschiedene Ansichten) - “Angestein” - “Pont d’Angestein”(2x) - “Pont de Penne” - “Liesberg” (davon 4 Blatt bis zum Bildrand beschnitten und montiert, handschriftlich alt bezeichnet und datiert 1797).
Aquatintas in Sepiaton, je 11,5 x 16 cm CHF 200/300.–
EUR 125/190.–</p> | <p>7378*
LUZERNER TRACHTEN
“Suisse. Canton de Lucerne. La belle Boulangère de Lucerne”
Bezeichnet “Ed. Pingret 1825, Lith. de G. Engelmann”.
Etwas stockfleckig.
Kolorierte Lithographie, Blattgrösse 34,5 x 27 cm CHF 40/60.–
EUR 25/40.–</p> |
| <p>7367*
BRIENZERSEE
“Le lac de Brienz vers le Giessbach”
D.A. Schmid del. ad nat., I. Häslı sc. Publié par Keller et Fussli à Zurich, um 1830. (Das ganze Blatt gleichmässig gebräunt, Kolorit blass).
Kolorierte Aquatinta, Bildmass 15,8 x 23,5 cm, gerahmt CHF 100/150.–
EUR 65/95.–</p> | <p>7373
Literatur:
Lonchamp Nr. 1446.</p> | <p>7379
REIDEN - SAMUEL WEIBEL
“Reiden”
Unten links bezeichnet “S. Weibel fc.”, (Bern 1771-1846), oben links “No 23”. 1803.
Etwas knitterfältig, zweifach gefaltet gewesen.
Umrissradierung, Plattenrand 23 x 33,7 cm CHF 150/200.–
EUR 95/125.–</p> <p style="text-align: center;"><i>Der Berner Kleinmeister Samuel Weibel orientierte sich an Sigmund Freudenberger und im Radieren an Balthasar Anton Dunker. - Wohl Blatt aus der Folge “Principes d’après nature en 24 planches pour apprendre à dessiner le paysage”. Bekannt von Samuel Weibel sind seine Ansichten der Pfarrhäuser des Kanton Bern.</i></p> |
| <p>7368
ALBERT VON ESCHER
Zürich 1833-1905 Genf
4 Bll. Uniformen Schweizer Militär
Berner und Luzerner Dragoner, um 1846. Erschienen um ca. 1940.
Farblithographien, je 16,5 x 23 cm, in zwei Rahmen gerahmt CHF 20/30.–
EUR 15/20.–</p> | <p>7374*
LENZBURG
“Lentzburg”
Aus Merian’s Topographie, um 1654.
Kupferstich, 9,5 x 32 cm, gerahmt CHF 180/220.–
EUR 115/140.–</p> | <p>7380
SCHWEIZER SCHULE ENDE 18. JH.
“Vue de la Prairie, dite Rutlin, sur le Lac des quatre Cantons”
Kolorierte Umrissradierung, LM 24 x 26 cm, gerahmt CHF 80/120.–
EUR 50/75.–</p> |
| | | <p>7381
STANS
“Vue du Bourg de Stanz”
Bezeichnet “Dessiné par Perignon, gravé par Née”, aus Zurlauben’s Topographie, um 1780. Dabei: “Statue of Arnold von Winkelried”, Stahlstich von Bartlett.
Kupferstich, 21,5 x 35 cm CHF 50/60.–
EUR 30/40.–</p> |

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

7382
TESSIN
Lot von 3 Blatt
Aus Zurlauben's Topographie, um 1788: "Vue de Lugano" - "Cascade du Tessein" - "Il.me Vue des Cascades du Tesin".
Kupferstiche, 21,8 x 35 und je ca. 15 x 22 cm
CHF 200/250.-
EUR 125/155.-

7383
THURGAU UND LINDAU
Lot von 5 Blatt
Aus Zurlauben's Topographie, um 1788: "Vue de la Ville de Frauenfeld" - "Vue du Village de Mammren" - "Vue du Port de Horn" - "Vue de la Ville d'Arbon" - "Vue de la Ville Imperiale de Lindau".
Kupferstiche, je ca. 15,5 x 22 und 21,5 x 34,5 cm
CHF 400/450.-
EUR 250/280.-

7384
URI
Lot von 7 Blatt
Von Perignon, aus Zurlauben's Topographie, um 1788.
"Vue du Pont du Diable" - "Vue du Pont aux dessous du Pont du Diable" - "Vue d'un passage du Mont St. Gothard" - "Iere Vue de la Voute du Rocher sous la quele on passe sur le Mont St. Gothard" - "Il.e Vue de la Voute du Rocher, Passage du Mont St. Gothard" - "Vue de la première Cascade de la Russ" - "Vue de la source du Tesin".
Kupferstiche, 21 x 34,3 und je ca. 16 x 22 cm
CHF 100/120.-
EUR 65/75.-

7385
VEVEY
"Vevay"
Bezeichnet "C. Frommel & H. Winkles sculp.", um 1860.
Kolorierter Stahlstich, 10,3 x 15,2 cm, gerahmt
CHF 20/30.-
EUR 15/20.-

7386
WAADT
Lot von 6 Blatt
Aus Zurlauben's Topographie, um 1788: "Le Chateau de Chillon vue du côté de Vevay" (2x, 1 Ex. wasserfleckig) - "Vue de l'Entrée du Valais" - "Vue du Village de Clarens" - "Vue du Chateau de Glérolle" - "Vue d'une fabrique à Morges".
Kupferstiche, je ca. 21,5 x 34,5 und je ca. 15,5 x 22 cm
CHF 200/300.-
EUR 125/190.-

7387
WEGGIS
"Veggis au pied de Rigi"
Um 1840-50.
Kolorierte Lithographie, 12 x 16,7 cm
CHF 200/220.-
EUR 125/140.-

7388*
ZUG
2 Blatt: "Vue du Bain de Walterswyl, au Canton de Zug" & "Aegerisee"
Das erste Blatt aus "Etat et Delices", datiert "1770", das zweite von Rüdissühli.
Dabei: "Aegerisee Cant: Zug". Stahlstich von Rüdissühli (linke oberste Ecke defekt, sonst sehr schön erhalten).
Kupferstich und Stahlaquinta, 12 x 15,5 und 13 x 18,6 cm
CHF 50/80.-
EUR 30/50.-

7389
ZUGERANSICHTEN
Sammlung von 5 kleinen Aquarellen
Monogrammiert "F.R.-N".
Enthält: "Casino und Zugersee", datiert "(19)77", 8 x 10,5 cm; "Grabenstrasse Zug", datiert "(19)76", 7,3 x 11,5 cm (oval); "Zug", datiert "Juni (19)75", 9 x 15,3 cm; "Salesianum", datiert "(19)75", 11,2 x 16 cm; "Abgeerntet", datiert "10.10.1984", 12 x 16 cm, undeutlich signiert.
Aquarell, verschiedene Formate, gerahmt
CHF 100/150.-
EUR 65/95.-

7390
ZUGERANSICHTEN
Lot von 16 Blatt
Von Künstlern wie Bisig, Hofstetter u.a.
Aquarelle, Drucke, u.a., verschiedene Formate
CHF 200/300.-
EUR 125/190.-

7391
ZURLAUBEN TOPOGRAPHIE
Grosses Lot Textblätter
Aus den Textbänden, teils fortlaufend. Folio. In losen Bogen.
CHF 10/20.-
EUR 5/15.-

7392
ZURLAUBEN TOPOGRAPHIE - ST. GALLEN
"Vue de la Ville de Saint-Gall prise du Chemin de Zurich, près la petite Eglise"
Bezeichnet "Dessiné par Perignon, gravé par Née". Um 1780.
Kupferstich, 21,5 x 34,5 cm
CHF 40/60.-
EUR 25/40.-

7393*
ZÜRICH
Lachmöwen an der Limmat in Zürich
Unten rechts unleserlich signiert.
Dazu: Grossmünster in Zürich, Bleistiftzeichnung. Unten rechts unleserlich signiert und oben rechts nummeriert "18/24". 25 x 18 cm
Farblithographie, 24 x 22 cm (33 x 30 cm)
CHF 30/40.-
EUR 20/25.-

7394
ZÜRICH KANTON
Lot von 7 Blatt
Davon 4 Ansichten aus Zurlauben's Topographie, um 1788: "Vue du Chateau et du Lac de Greifensee" - "Vue du Port de Richtensweil" - "Ire Vue de l'Abbaye de Rheinau" - "Ilme Vue de l'Abbaye de Rheinau". Dabei: 3 Blatt Eglisau (2 Stahlstiche, 1 kolorierte Lithographie).
CHF 250/350.-
EUR 155/220.-

Bücher

Kochbücher
7400
EMMA ALLESTEIN
Das beste bürgerliche Kochbuch vorzüglich für das Haus berechnet
Ein Handbuch für jede Hausfrau und Köchin, unentbehrlich für Anfängerinnen in der Kochkunst. Nebst [...] Anweisung zum Tranchieren. Sechzehnte vermehrte und verbesserte Auflage mit 6 Tafeln und Angabe der Anwendung der Dr. Naumannschen Gewürze bei den Rezepten. Gera, Hermann Kanitz 1895. 8°. XXXIV, 558 SS., 3 Bll., 8 SS. (illustr. Anzeigen). 6 Tfn. (cpl.). Gepr. OLn. Seiten etwas gebräunt.
CHF 70/90.-
EUR 45/55.-

Erstmals 1851. Weiss 72; Sammlung Dittmar 685 (für die 15. Auflage von 1893).

7401
PAUL M. BLÜHER
Lexikon
Meisterwerk der Speisen und Getränke. Französisch - Deutsch - Englisch (und andere Sprachen). Encyclopédie de Cuisine de tous les Pays / International Encyclopaedia of Food and Drink. Erster Band : Speisen. Vierte, wesentlich verbesserte Stereotyp-Auflage. Leipzig, P. M. Blüher 1904. Gr.-8°. VIII, 960 SS. HLdr. m. vergold. Rückentitel. Gutes Exemplar.
CHF 80/120.-
EUR 50/75.-

Weiss 419; Sammlung Dittmar 851. - Band 2 behandelte die Getränke und umfasste lediglich die Seiten 961-1014. - DABEI: A. F. [Adolphe Fosset], Enciclopedia Domestica, o Raccolta di ricette, istruzioni e metodi [etc.]. Traduzione dal francese. Teile 4-6 (v. 6) in 1 Band, umfassend die Begriffe von L-Z, mit dem Register für das gesamte Werk. Milano, P. E. Giusti 1824-1825. 8°. pp. 6-252 (ohne das Titelblatt zu Teil 4)+256+282 SS., 1 Bl. Gepr. Ln. (später). Alters- u. Gebrauchsspuren, einige alte Reparaturstellen.- Zusammen 2 div. Bände.

7402
DAVIDIS - HOLLE
Henriette Davidis Praktisches Kochbuch für die gewöhnliche und feinere Küche
Mit besonderer Berücksichtigung der Anfängerinnen und angehenden Hausfrauen neu bearbeitet und herausgegeben. Siebenunddreissigste Auflage. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing 1898. 8°. XLII, 724 SS. Gepr. OLn. Etwas Alters- u. Gebrauchsspuren.
CHF 50/70.-
EUR 30/45.-

Weiss 693; Sammlung Dittmar 972.

- 7403
DAVIDIS - ROSENDORF
Praktisches Kochbuch für die gewöhnliche und feinere Küche
Mit besonderer Berücksichtigung der Anfängerinnen und angehenden Hausfrauen. Nach dem Tode der Verfasserin fortgeführt. Fünfundzwanzigste Auflage. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing 1882. 8°. XXXVI, 680 SS. Gepr. OLn. Etwas Alters- u. Gebrauchsspuren. CHF 50/70.–
EUR 30/45.–
Weiss 692; Sammlung Dittmar 963.
- 7404
JENNY LINA EBERT
Die Schweizerköchin
Neues Kochbuch für Stadt und Land mit besonderer Berücksichtigung der Bernerküche. Enthaltend 1674 Kochrezepte. Achte Auflage. Bern, Rud. Jenni 1889. 8°. IV, 496 SS. OHLn. Seiten etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar. CHF 50/100.–
EUR 30/65.–
Erstmals 1870/1871. Weiss 851; Sammlung Dittmar 2468. Besitzervermerk von Emilie Stocker, Willisau, den 11. Oct. 1891. - DABEL: 1. Anna Bosshard, Bürgerliches Kochbuch. 21. Aufl. Zürich, Schulthess 1939. Kl.-8°. X, 270 SS., 4 Bll. OLn. 2. Kochbuch Salesianum Zug. Hsgg. von der Haushaltungsschule Salesianum Zug, 1913. Gr.-8°. 706 SS. OLn. Etwas Alters- u. Gebrauchsspuren, stellenweise etwas fleckig. 3. Max Riedl, Nothilfe in der Küche. München, J. M. Müller o.J. [1922]. 8°. 80 SS. OHLn. - Zusammen 4 div. Titel.
- 7405
EHRHARDT - MATHIS
Grosses illustriertes Kochbuch für den einfachen bürgerlichen und den feineren T
Zur Bereitung guter, schmackhafter und wohlfeiler Speisen, Getränke und Backwerke [etc.]. Mit vielen Kunstbeilagen und Textbildern, zusammen über 1000 Illustrationen. Neue verbesserte und vermehrte Auflage (125. Tsd.). Berlin, W. Herlet 1905. Gr.-8°. 784 SS. Gepr. OLn. mit farb. Deckel- u. Rückendekor. Alters- u. Gebrauchsspuren. CHF 80/120.–
EUR 50/75.–
Weiss 875 ('Das umfangreichste und erfolgreichste, auf zahlreichen Ausstellungen prämierte Kochbuch der Zeit', mit Abb. Farbtafel XVIII); Sammlung Dittmar 1124.
- 7406
JOHANN CHRISTIAN EUPEL
Vollständiges und unentbehrliches Allgemeines Kochbuch für alle deutsche Hausmüt
Welches deutlich und gründlich lehrt, alle Arten von Speisen zu fertigen, alle Früchte und Gemüse ec. einzumachen und aufzubewahren. [etc.]. Bearbeitet aus eigener geprüfter und aus der Erfahrung mehrer Köche, und herausgegeben von J. Chr. Eupel, Herzogl. Sächs. Hofconditor in Gotha. Gotha u. Erfurt, in der Henning'schen Buchhandlung 1831. Dritte vermehrte und wohlfeilere Ausgabe. 2 Teile in 1 Band. 8°. XVIII, 296 u. 286 SS., 1 Bl. Gest. Frontispiz (Dampfkoctopf?). Kart. d.Zt. Alters- u. Gebrauchsspuren. CHF 120/180.–
EUR 75/115.–
Weiss 986; Sammlung Dittmar 1149.
- 7407
WILHELM HOTZ
Kochbuch für Gesunde und Kranke nebst kurzgefasst-er Ernährungslehre, Kochvorsch-er
Mellenbach i. Thüringen, Verlag 'Gesundes Leben' 1911. 8°. VIII, 257 SS., 3 Bll. (illustr. Anzeigen). 6 doppels. farbig lithogr. Tfn. (davon 2 durch Verklebung etwas def., 1 mehr), 19 Textillustrationen. Gepr. OLn. CHF 70/90.–
EUR 45/55.–
Weiss 1701; Sammlung Dittmar 1061. - Schöne Farbtafeln jeweils mit mehreren Abbildungen in feiner Ausführung (Beeren, div. Gemüse, Obst, u.ä., Früchte def.).
- 7408
KOCHBUCH
Handschrift. Koch-Buch für Walburgis Linck zu Kammerzell 1823
Ca. 57 SS. (von ca. 120 Büttlenbll. mit Wasserzeichen; Rest leer) handschriftliche Rezepte in deutscher Current (gegen Schluss von anderer Hand). HLDr. Folio. Alters- u. Gebrauchsspuren. CHF 100/200.–
EUR 65/125.–
Büttlenpapier mit Wasserzeichen von J. Halbleib und Wap-pen (Posthorn überhöht von Adelskrone). - Verschiedenste Rezepte in freier Reihenfolge, von 'Aal einzumachen' und 'Anis Brod' über 'Kartoffel Mus' und 'Einen Hammels Ra-gout' bis 'Waffeln und 'Zucker Hippel'.
- 7409
MARIE SUSANNE KÜBLER
Hauswesen
Das Hauswesen nach seinem ganzen Umfange dargestellt [...] mit Beigabe eines vollständigen Kochbuches. Zwölfte Auflage. Mit Holzschnitten. Stuttgart, J. Engelhorn 1890. 8°. XIII, 645 SS. 74 Textillustrationen. Gepr. OLn. Etwas Alters- u. Gebrauchsspuren. CHF 50/70.–
EUR 30/45.–
Weiss 2133; Sammlung Dittmar 531. - DABEL: 1. Müller, Susanna. Das fleissige Hausmütterchen. Mitgabe in das praktische Leben für erwachsene Töchter. Zwölfte verbes-serte Auflage. Zürich, Caesar Schmidt 1891. 8°. IV, 648 SS. Illustrat. Ohne den Schnittmusterbogen. Gepr. OLn. Alters- u. Gebrauchsspuren. (Weiss 2636). 2. Anonym (Hsg.), Praktische Winke und Ratschläge für die Hausfrau verbunden mit Kochbuch. Buchdruckerei Baden AG o.J. (um 1935). 8°. 375 SS. Illustrat. OLn. Gutes Exemplar. - Zusammen 3 div. Bände.
- 7410
DR. EUGÈNE LAMBLING ET AL.
La cuisine et la table modernes. (Vingt et unième mille)
603 gravures, dont 135 reproductions de photographies, 4 cartes. Paris, Librairie Larousse (um 1910). 8°. 4 Bll., VIII, 490 SS., 3 Bll. (illustr. Anzeigen). Reich illustriert. OLn. mit farb. Rücken- u. Deckeldekor. Seiten etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar. CHF 60/80.–
EUR 40/50.–
Bibliothèque Paris BIUM (als französischsprachiges Werk nicht bei Weiss und Slg. Dittmar).
- 7411
AUGUST ERDMANN LEHMANN
Nützliches Buch für die Küche bey der Zubereitung der Speisen von dem Koch Augus
Zweite Auflage; Bzw.: Tägliches Küchen-Zettel-Buch mit Rücksicht auf die Jahreszeit, oder was können und wollen wir essen? Zur Bequemlichkeit der Frauen und Köchinnen geschrieben von August Erdmann Lehmann, Lehrer der Kochkunst. Dresden, zu finden bei dem Verfasser 1818. 2 Titel in 1 Band. 8°. XII, 468 u. VI, 98 SS. Gest. Porträt-Frontispiz. Kart. d.Zt. Alters- u. Gebrauchsspuren. CHF 200/300.–
EUR 125/190.–
Teil 2 in Erster Ausgabe. - Weiss 2253 u. 2255; Sammlung Dittmar 1762.
- 7412
ERNST VON MALORTIE
Das Menu
Erster Theil : Anleitung, Muster-Menüs, Historische Menüs. Zweite Ausgabe. Hannover, Klindworth [1881]. Gr.-8°. 284 SS. Farb. lithogr. Frontispiz. OHLn. mit farb. lithogr. Deckelbild. Etwas Alters- u. Gebrauchsspuren, un-terschiedlich etwas fleckig. CHF 100/150.–
EUR 65/95.–
Weiss 2430 (mit Abb. Farbtafel XV; "Eine der schönsten Einbandillustrationen des späten Biedermeier [recte: Historismus]. Sein in 3 Auflagen erschienenes Werk über das Menü hat die herrschaftliche Küche des Kaiserreichs entscheidend beeinflusst". Weiss 2429 zur Erstaussgabe von 1878); Sammlung Dittmar 1821. - Mit einem Anhang enthaltend 'Menüs Europäischer Höfe aus neuerer Zeit', 'Historische und andere bemerkenswerthe, auch launige Menüs', 'Culinarische Aphorismen', 'Culinarische Littera-tur', und 'Worterkklärungen und Bemerkungen'. - Teil 2 trug den Titel 'Anweisung zur Bereitung der Gerichte'.
- 7413
MENUKARTEN
Sammlung von 19 Menukarten
Sammlung von 19 Menukarten, Schweiz um 1900, ungebraucht. Attraktiver und aufwendiger Werbedruck der Firma Chocolat Kohler/Gala Peter. Farbige lithogr., reliefierte u. vergoldete kantonale Sujets, mit regionalen Sehenswür-digkeiten und Kartuschen mit Trachtenmädchenporträts. Guter Zustand. CHF 100/150.–
EUR 65/95.–
Vorhanden sind die Kantone ZH, BE, LU, UR, SZ, GL, ZG, FR, SO, Basel, SH, Appenzell, SG, GR, AG, TG, TI, VD, VS.

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

7414

JACOB MOLESCHOTT

Lehre der Nahrungsmittel. Für das Volk.

Erlangen, Ferdinand Enke 1850. 8°. XIV (st. XVI, Titelblatt fehlt), 248 SS. Kart. d.Zt. (Rücken mit Fehlstelle). Erste Ausgabe. Unterschiedlich etwas fleckig, obere Ecke mit Wasserrand (ausserhalb d. Text). Besitzerstempel a. Dedikationsblatt. CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

Weiss 2581, Sammlung Dittmar 3050 (für die 3. Auflage von 1858). - Besitzerstempel 'H. Scherrer, Advocat zur Kleinburg, St. Gallen': Heinrich Scherrer [HBLs: Scherrer], von Nesslau (1847-1919), Advokat in St. Gallen und Politiker, Präsident des schweiz. Grütlivereins 1882, kam 1902 als erster Sozialdemokrat in die st. gallische Regierung, mehrfach Landammann, Nationalrat 1902, Ständerat 1911. (HBLs).

7415

CHRISTINE CHARLOTTE RIEDL

Lindauer Kochbuch für guten bürgerlichen und feineren Tisch eingerichtet [etc.]

Nebst zuverlässigen Belehrungen über Einmachen des Obstes und der Gemüse [...] Transchiren u.s.w. und Speisezetteln für alle Jahreszeiten. Mit 82 Abbildungen auf 8 Tafeln. Sechste, verbesserte und vermehrte Auflage. Lindau, Johann Thomas Stettner 1871. 8°. VIII, 742 SS., 1 Bl. 8 Tfn. (cpl.). HLdr. d.Zt. Etwas Alters- u. Gebrauchsspuren. CHF 100/200.–
EUR 65/125.–

Weiss 3196; Sammlung Dittmar 1783. - Beigebunden: (Anonym), Die Bayerische Knödelküche. 18 Rezepte zur Anfertigung von Knödeln von einer altbayerischen Köchin. Zweite Auflage. Neu-Ulm, Helb (Stahl) o.J. [1874]. 8 SS. (Bayerische Staatsbibliothek München; nicht bei Weiss und nicht in Slg. Dittmar).

7416

MARGARETHA JOHANNA ROSENFELD

Neuestes Augsburgerisches Kochbuch

Neuestes Augsburgerisches Kochbuch mit Inbegriff der ältern Vorschriften 1009 Speise-Zubereitungen enthaltend [...]; wobei Alles nach bayerischem Maas und Gewicht bestimmt ist. Aus den Papieren der verstorbenen Verfasserin des Augsburgerischen Kochbuches, Frau Sophie Juliane Weiler, von deren Verwandten zusammengetragen und herausgegeben. Verbessert und vermehrt. Vierte rechtmässige Original-Ausgabe. Nördlingen, K. H. Beck 1835. Kl.-8°. XXX, 1 Bl., 688 SS. Lithogr. Frontispiz (zwei Frauen am Herd). Ln. d.Zt. Etwas Alters- u. Gebrauchsspuren. CHF 100/200.–
EUR 65/125.–

Weiss 3247 (Rosenfeld); Sammlung Dittmar 769 (J. Weiler).

7417

WEILSHÄUSER - HERING - WACHSMANN

E. Weilhäusers Illustriertes Vegetarisches Kochbuch

10. Vermehrte und verbesserte Auflage. Mit 930 Rezepten sowie zahlreichen Küchen- und Speisezetteln. Mit 3 farbigen und 2 schwarzen Tafeln sowie 37 Illustrationen im Text. Leipzig, Th. Grieben (L. Fernau) 1913. 8°. XXVIII, 208 SS. OHLn. mit farb. Deckelbild. CHF 30/50.–
EUR 20/30.–

Weiss 4131, Sammlung Dittmar 2716.

7418

JOSEF WIEL

Tisch für Magenranke

Dritte Auflage. Karlsbad, Hans Feller 1876. 8°. 12 Bll. Verlagstext, XVI, 190 SS., 3 Bll. Gepr. OLn. Sauberes Exemplar. CHF 40/60.–
EUR 25/40.–

Diätetische Behandlung der Krankheiten des Menschen. Band I. - Weiss 4174; nicht in Sammlung Dittmar.

7419

JOSEF WIEL

Diätetisches Koch-Buch mit besonderer Rücksicht auf den Tisch für Magenranke

Dritte, vermehrte und verbesserte Auflage. Freiburg i. Br., Fr. Wagner 1876. 8°. XVI, 272 SS., 2 Bll. HLn. d.Zt. Sauberes Exemplar. CHF 50/70.–
EUR 30/45.–

Weiss 4172 ('das beste diätetische Kochbuch der Zeit', und gem. Harry Schraemli ein "höchst geistreiches Schlemmer-Diätkochbuch"); Sammlung Dittmar 1088.

7420

MARIANNE WIESER

Neues, selbst verfasstes Kochbuch

Neues, selbst verfasstes Kochbuch, oder kleine Sammlung von ganz besonders ausgesuchten Speisen, nach heutigem Wienerischen Geschmacke. Für alle Stände eingerichtet von Marianna Wieserinn. Dritte Auflage. Wien, Aloys Doll 1796. 2 Teile in 1 Band. Kl.-8°. 3 Bll., 172 SS., 6 Bll. (Register) u. 170 SS., 7 Bll. (Register). Gest. Frontispiz (Küchenintérieur). HLdr. d.Zt. Etwas Alters- u. Gebrauchsspuren. CHF 300/400.–
EUR 190/250.–

Weiss 4193; Sammlung Dittmar 2146. - Hübsches Frontispiz in Kupferstich mit zwei Köchinnen beim Zubereiten von Speisen und Gebäck. Alter Besitzervermerk 'Dieses buch gehört mir Catharina Rusconij'.

Konditorei und Feinbäckerei

7421

MARIA AABEL

Die Hauskonditorei und Feinbäckerei

350 erprobte Haus-Rezepte für alle Arten Backwerke [etc.]. 6. Auflage. Gotha, Paul Hartung [1919]. 8°. 112 SS., 3 Bll. OLn. Gutes Exemplar. CHF 30/50.–
EUR 20/30.–

Reihe 'Kulinarische Bibliothek, Herausgegeben von Richard Gollmer', Bd. XII. - Weiss 14; Sammlung Dittmar 1 (beide für die 5. Auflage von 1909).

7422

JOSEF ANGERER

Die moderne Konditorei in der Küche

Ein Handbuch für Hotel-, Restaurations-, Pensionats-, sowie Herrschafts- und Bürgerküchen. 1124 Rezepte mit 134 farb. Abbildungen. Leipzig u. Nordhausen, Heinrich Killinger [1911]. Erste Ausgabe. 8°. 392 SS. 8 Farbtafeln mit Abbn. OLn. (etwas berieben) mit farb. Deckelbild. Etwas Alters- u. Gebrauchsspuren. CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

Weiss 123; Sammlung Dittmar 5.

7423

ANONYM [JOHANN HEINRICH WIRZ-FISCHER]

Schweizer illustriertes Handbuch der Konditorei

Ein Hilfs- und Nachschlagbuch für Berufsleute. Siebente Auflage. Zürich, Gebr. Fretz 1932. 8°. 272 SS. 4 Bll. Reich illustriert mit Tfn. (teilw. in Farbe), Abbn. u. Illustrationen. OLn. (etwas fleckig). Weitgehend sauberes Exemplar. CHF 30/50.–
EUR 20/30.–

Weiss 4243 (für die 2. Auflage von 1899); Sammlung Dittmar 184. - DABEL: 1. Karl Kalbe, Neues Schweizer Rezeptbuch für Bäcker & Konditoren. Zürich, Arnold Bopp o.J. [1903]. 8°. VI, 156 SS., 2 Bll. OHLn. Erste Ausgabe. Etwas Alters- u. Gebrauchsspuren. (Weiss 1828). 2. F.-J. Dégerine, Le Jeune Pâtissier. Traité de Pâtisserie-confiserie à l'usage des jeunes ouvriers et apprentis pâtisseries-confiseurs. Genève 1913. 8°. VIII, 131 SS., 2 Bll. OHLn. (fleckig). Alters- u. Gebrauchsspuren. - Zusammen 3 div. Titel.

7424

ERNST VOGT ET AL.

Der Schweizer Bäcker-Konditor

Handbuch für das gesamte Bäckerei- und Konditoreigewerbe. 3 Bde. Thun, Ott [1944]. 4°. Reich illustriert mit 32 Farbtafeln u. zahlreichen Abbn. u. Illustrationen. OLn. Gutes Exemplar. CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

Band I: Die Bäckerei; Band II: Die Konditorei; Band III: Der Bäcker und Konditor als Kaufmann. - Nicht bei Weiss; Sammlung Dittmar 181.

7425

J. M. ERICH WEBER

Praktische Konditorei-Kunst: 'Pra-Ko-Ku'

Das grosse Konditoren-Fachwerk der Welt. Vierte, erweiterte Auflage. Dresden, J. M. Erich Weber [ca. 1921/1922]. Quer-4°. 3 Bll., mont. Porträt-Frontispiz, 108 Tafeln (davon 90 in Farbe), 1 Bl. OHLn. mit farb. Deckeldecor. Etwas Alters- u. Gebrauchsspuren. Weitgehend sauberes Exemplar. CHF 120/180.–
EUR 75/115.–

Weiss 4095 (nur für die Erstaussgabe von 1913 mit etwas abweichendem Titel); Sammlung Dittmar 212 (für eine Ausgabe von 1928). - DABEL: Ders., [555] Ausgesuchte Spezial-Rezepte. Dresden, Weber o.J. Quer-4°. 38 SS. OBrosch. Etwas lädiert durch Ecken- u. Randzerfall, da auf schlechtes Papier gedruckt. Alters- u. Gebrauchsspuren, jedoch sauber.

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- 7426
J. M. ERICH WEBER
Praktische Konditorei-Kunst: 'Pra-Ko-Ku'
Das grosse Konditoren-Fachwerk der Welt. Sechste, erweiterte Auflage. Radebeul-Dresden, J. M. Erich Weber [ca. 1923/1924]. Quer-4°. 3 Bll., mont. Porträt-Frontispiz, 108 Tafeln (davon 90 in Farbe), 1 Bl. OLn. (berieben, bestossen u. etwas fleckig). Etwas Alters- u. Gebrauchsspuren. Weitgehend sauberes Exemplar. CHF 120/180.–
EUR 75/115.–
Weiss 4095 (nur für die Erstausgabe von 1913 mit etwas abweichendem Titel); Sammlung Dittmar 212 (für eine Ausgabe von 1928). - DABEL: Ders., [561] Ausgesuchte Spezial-Rezepte. Dresden, Weber o.J. Quer-4°. 41 SS. OBrosch. Etwas fleckig und lädiert durch Ecken- u. Ränderfall, da auf schlechtes Papier gedruckt. Alters- u. Gebrauchsspuren, jedoch weitgehend sauber.
- Verschiedene**
- 7427
ALMANACH
Almanach de la Cour 1817
12° CHF 40/60.–
EUR 25/40.–
- 7428
JOH. GEORG ALTMANN
Versuch einer historischen u. physischen Beschreibung der Helvetischen Eisberge
Mit Titelvignette und ausklappbarer Kupfertafel. Heidegger, Zürich 1751. Halbpergamentbd. Sehr berieben, 8°. CHF 200/450.–
EUR 125/280.–
- 7429
VALERIUS ANDREAS (DESSELIUS)
Cl. Viri Valerii Andreae Desselii in Academia Lovaniensi
Professoris Regii Erotemata Juris Canonici digesta et enucleata. Juxta Ordinem Librorum & Titulorum, qui in Decretalibus Epistolis Gregorii IX P. M. Köln, Wilhelm Metternich 1697. Editio haec prioribus aliquot titulis Auctior & Correctior. 16°. 6 Bll., 462 (recte: 460) SS. Kleine Titelvignette in Holzschnitt. Perg. d.Zt. CHF 100/200.–
EUR 65/125.–
Paginierungssprung von 376-379 mit korrekter Textabfolge. - In fünf 'Büchern' gefasste Sammlung von Fragen oder Fragestellungen ('Erotemata') zum 'codex iuris canonici'. Der Hauptteil ist betitelt 'Synopsis Juris Canonici per Erotemata, [etc.]'.
- 7430
AUSLÄNDER IN PARIS
Les Etrangers à Paris
Hrsg. von Desnoyers, Janin, Bellanger u.a. Mit 30 Holzschnitt-Tafeln und weiteren Textillust. von Gavarni, Frère, Emy, Guérin. Warée, Paris 1844. Halbledereinbd. (Rücken fehlt), 4°. CHF 50/60.–
EUR 30/40.–
- 7431
NICOLAS BAUDOIN
De l'Education d'un jeune Seigneur
Jacques Estienne, Paris 1728. 8°. Lederbd. der Zeit (berieben). CHF 100/120.–
EUR 65/75.–
- 7432
GIOVANNI BOCCACCIO
Decameron
2 Bde. Diese ungekürzte Ausgabe wurde an Hand der italienischen Originalausgabe neu durchgesehen, überarbeitet, ergänzt und mit einem Vorwort versehen von Klabund. Mit 20 Farbtafeln von Lucian Zabel. Neufeld & Henius, Berlin 1924. Goldgeprägte Leinenbde., 4°. CHF 100/150.–
EUR 65/95.–
- 7433
ROBERT BURNS
Auld Lang Syne
Illustrated by George Harvey. [Edinburgh], For the Members of the Royal Association for the Promotion of the Fine Arts in Scotland 1859. Unpaginiert (7+5 Bll.). Folio. 5 Stahlstichtafeln (cpl.). Gepr. Ln. mit vergold. Dekor. CHF 80/120.–
EUR 50/75.–
Wohl erste separate Textausgabe des Gedichts. - Mit fünf Stahlstichen illustrierter Text in bibliophiler Aufmachung zu dem in vielen Sprachen populären, oft auch beim Jahreswechsel gesungenen Lied "Should auld acquaintance be forgot", dessen Refrain "For auld lang syne, my dear" besonders auch in der französischen Version "Ce n'est pas un adieu, mes frères, ce n'est qu'un au revoir" bekannt ist. Seine weltweite Popularität als 'Farewell Waltz' verdankt das Lied dem Film 'Waterloo Bridge' (1940), wo es als Titelmelodie den Zeitgeist traf. - Robert Burns (1759-1796), schottischer Dichter, schrieb den Text im Jahre 1788. "Seine stark mundartliche Dichtung ist ein Höhepunkt der schottischen Literatur. [...] 'Auld lang syne [...] ist das verbreitetste Abschiedslied der englisch sprechenden Welt.' (Rüdiger/Koppen 1, 1969).
- 7434
CHARLES DEHANSY
La Suisse a pied
Souvenirs de vacances offerts aux jeunes touristes. Mit einer ausklappbaren Schweizer-Karte und 10 Tonlithographie-Tafeln. Fonteney et Peltier, Paris o.J. (1864). Halbleinenbd., Gr.-8°. Gesamthaft ziemlich stockfleckig. CHF 100/120.–
EUR 65/75.–
- 7435
EXLIBRIS KEISER ZUM FRAUENSTEIN
Memoires du Chevalier de Ravanne
Page de son Altesse le Duc regent et Mousquetaire. Teil I und II in 1 Bd. Liège 1740. Lederbd., 8°. - Mit Exlibris des Marx Anton Fidel Keiser zum Frauenstein, St. Lud. Ordens Ritter, Oberst, Richter des Königl. Schweizergarde Regiments in Frankreich 1789. CHF 100/120.–
EUR 65/75.–
Literatur:
Wegmann, Schweizer Exlibris, 3968.
- 7436
HANS FISCHER
Bern 1909-1958 Interlaken
Ohne Titel (Katzen)
3 Originalradierungen a. Büten (vollrandig/unbeschnitten) in Kart.-Mappe mit vergold. Signaturzeichen Fischers. Ohne Angaben. Folio. CHF 100/150.–
EUR 65/95.–
Wohl postume Ausgabe aus dem Nachlass von Hans Fischer (Bern 1909-1958 Interlaken). Jedes Blatt hs. nummeriert 7/125.
- 7437
LUDWIG FLATHE
Gustav Adolf und der dreissigjährige Krieg
4 in 2 Bänden. Mit Abbildungen nach guten Originalen. Pietzsch, Dresden 1841-1842. 8°. Halbleinenbde. CHF 40/60.–
EUR 25/40.–
- 7438
FRANZÖSISCHE KÜNSTLER 19.-20. JH.
Lot von 5 Bdn.: Chagall, Les Fauves, Van Gogh, Matisse und Lautrec
Mit farbigen Reproduktionen von Gemälden, Zeichnungen, Lithographien (Van Gogh, Renaissance-Verlag Bern), davon 3 der Reihe Editions du Chêne, Paris 1947, 1948 u. 1950. Lose Blätter in Karton-Umschlägen, Folio. CHF 80/100.–
EUR 50/65.–
- 7439
FRANZÖSISCHE MALEREI
Lot von 5 Mappen "Les trésors de la peinture française"
Enthalten Illustrationen, Folio. CHF 5/10.–
EUR 5/5.–
Watteau, Delacroix, Courbet, Manet, Renoir.
- 7440
SALOMON GESSNER
Zürich 1730-1788 Zürich
Schriften: Madame - Daphnis - Idyllen - Evander und Alcimna
4 Teile in 2 Bdn. Jeweils Titelkupfer, Kupferstiche im Text und zahlreiche zierliche Vignetten. Bibliotheca Carolina. Orell, Gessner u. Comp., Zürich 1762. Marmorierete Pappbde. (berieben), 8°. CHF 300/450.–
EUR 190/280.–
- 7441
JOHANN WOLFGANG VON GOETHE
Faust
Der Tragödie erster Teil mit Zeichnungen von Peter Cornelius. Eingeleitet von Alfred Kuhn. Nr. 41 der Vorzugsausgabe von 500 Exemplaren. Dietrich Reimer/Ernst Vohsen, Berlin 1920. Handgebundener Halblederbd., 4°. - Dabei: Joachim Ringelnat, Allerdings. Einbandzeichnung von Rudolf Grossmann. Rowohlt, Berlin 1928. Leinenbd., 4°. CHF 80/100.–
EUR 50/65.–

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- 7442
EVA GOLL
Sonnengesang - Echnaton-Hymne an die Sonne
Mit 8 grossformatigen Fotografien. O.O., o.J. Qu.-Gr.-Folio. Leinenbd. in Leinenkassette. CHF 80/120.–
EUR 50/75.–
- 7443
A. GREMLI
Excursionsflora der Schweiz
Nach der analytischen Methode bearbeitet. 2. Aufl. J.J. Christen, Aarau 1874. 8°. Leinenbd. CHF 40/60.–
EUR 25/40.–
- 7444
FRIEDRICH VON HAGEDORN
Poetische Werke des Herrn Friedrichs von Hagedorn
Mit Kupfern. Bern, Beat Ludwig Walther und Amsterdam, Johannes Schreuder 1772-1773. Kl.-8°. 5 Teile in 2 Bänden (cpl.). Gest. Portr.-Front., 1 gest. Titel, 21 gest. Tfn. HLdr. d.Zt. (etwas bestossen). CHF 200/300.–
EUR 125/190.–
Zweite Ausgabe des wegen der hübschen Kupferstiche sehr geschätzten Berner Nachdrucks (vgl. Hirschberg, Erinnerungen 1922, p. 82, der findet, dass der Verlag mit dieser Ausgabe 'den Vogel abschiess'). - Die Tafeln sind gestochen von I. [J.] R. Holzhalb, das Porträt nach Van der Schmissen, die Tafeln in der Regel nach S. H. Grimm.
- 7445
ALBRECHT VON HALLER
Versuch Schweizerischer Gedichte
11. Aufl. 8 Bll./343 S. Typographische Gesellschaft, Bern 1777. Pappbd. (berieben), 8°. CHF 100/120.–
EUR 65/75.–
- 7446
J. HEGETSCHWEILER
Flora der Schweiz
Titelblatt fehlt. XXVI/1135 S., 8 lithographierte Tafeln. Zürich 1840. (Durchgehend etwas stockfleckig). Halbleinenbd. (berieben), 8°. CHF 140/160.–
EUR 90/100.–
- 7447
HELVETICA - M. PH. DE GOLBÉRY
(MARIE PHILIPPE AIMÉ)
Histoire et description de la Suisse et du Tyrol
Paris, Firmin Didot Frères 1838. 8°. 4 Bll., 460 SS. Gest. Faltkarte, 80 (Schweiz)+12 (Tirol) gest. Tfn. im Anhang (cpl.). HLdr. d.Zt. Erste Ausgabe. CHF 200/300.–
EUR 125/190.–
Unterschiedlich etwas stockfleckig.
- 7448
- ALEXANDRE MARTIN
La Suisse Pittoresque et ses environs
Tableau général, descriptif, historique et statistique des 22 cantons, de la Savoie, d'une partie du Piémont et du pays de Bade. Paris, Hippolyte Souverain 1835. 4°. 2 Bll., VIII, 372 (v. 374) SS. Gest. Titel, 84 gest. (davon 4 Falt-)Tfn., 2 gest. Faltkarten im Anhang, 2 Bll. im Text mit Musiknoten. HLdr. d.Zt. Erste Ausgabe. CHF 300/500.–
EUR 190/315.–
Unterschiedlich etwas gebräunt und stockfleckig; es fehlt das letzte paginierte Blatt (ev. Inhaltsverzeichnis). - Recht fein ausgeführte Darstellungen in Kupfer-Radierung, mit Ansichten und Sujets wie z.B.: Gottéronbrücke in Fribourg (doppels.); (ganzs.:) Tour de la Grande Horloge, Entrée de la Via Mala, Aosta: Ruine d'un Amphithéâtre, Château de Chambéry, Hafjen von Konstanz, Milano: Arc de Triomphe du Simplon, Lago Maggiore, Domodossola, Vue du Village du Simplon; (halbs.:) Notre Dame du Neige sur le Rigi, Zug, Fribourg, Liestal, Schloss Castelmur im Bergell, Chur, Reichenau, Schloss Wolfberg, Locarno, Lötschen, Sion, Hafjen von Rorschach, Como. Ausserdem hübsche kantonale Trachten- und Kostümdarstellungen (meist in Gruppen). - Musiknoten: verschiedene regionale Kühreihen (Appenzell, Oberhasli, Siebental, Emmental, Ormons VD), sowie das Guggisberger-Lied und ein Heimweh-Lied 'Le Suisse éloigné de son pays'.
- 7449
VICTOR HUGO
Besançon 1802-1885 Paris
Notre Dame de Paris
2 Bde. Edition Nationale. Illustriert mit Radierungen von Géry-Bichard nach Luc-Olivier Merson. Testard, Paris 1889. Orig.-Halbledereinbde., 4°. CHF 250/300.–
EUR 155/220.–
- 7450
CHARLES HUG - ZOLLINGER
10 Gedichte
Zehn Lithographien auf den Stein gezeichnet von Charles Hug zu Gedichten von Albin Zollinger im Auftrage der Schweizerischen Graphischen Gesellschaft in einer einmaligen Auflage von 135 Exemplaren gedruckt im Wolfsberg Zürich, Sommer 1938. Folio. HPerG. in Kart.-Schuber. Erste Ausgabe. CHF 250/350.–
EUR 155/220.–
Häftiger 132; Wilpert/Gühning 7. - Von Zollinger und Hug im Impressum signiert und hs. nummeriert, mit zusätzlicher Widmung von Albin Zollinger für den NZZ-Redaktor und Schriftsteller Edwin Arnet (1901-1966), dat. 1940. - "Noch vor dem Gedichtband 'Stille des Herbstes' [von 1939] wurden einige Gedichte daraus im Sommer 1938 als Handschriftenfaksimile gedruckt: '10 Lithographien auf den Stein gezeichnet [etc.]'" (S. Weimar, Ausstellungskatalog ZB Zürich 1981, p. 32).
- 7451
MAX HUNZIKER - ANDRE GIDE
Die Heimkehr des verlorenen Sohnes
Zwölf Handätzungen von Max Hunziker. Nr. 684 der bibliophilen Auflage von 1000 Exemplaren, im Impressum vom Künstler signiert und mit einer zusätzlichen Folge von 26 Blatt Zinkätzungen. Büchergilde Gutenberg, Zürich 1953. Pappumschlag in lithographierter Halb-Pergament-Mappe, Folio. - Dabei: Theodor Storm, Immensee. Mit 23 Heliogravüren nach W. Hasemann und Edmund Kanoldt. Amelang, Leipzig 1887. Leinenbd., 4°. CHF 80/120.–
EUR 50/75.–
- 7452
JUSTINIAN (BEARB. WOHL JOSEPH BONAVENTURA FRANZ)
Institutionum imperialium seu Elementorum D. Justiniani, sacratissimi principis
Salisburgi (Salzburg), Mayr 1714]. 2 Teile in 1 Band. 8°. 1 Bl., 356 [recte: 348], 124, 436 SS. Titel möglicherweise fehlend. Neuerer Pergamentband a. 3 Bänden. Seiten durchgehend etwas gebräunt und stockfleckig. CHF 180/280.–
EUR 115/175.–
Mit dieser Kollation auch in UB Freiburg i. Br. und Heidelberg. - Haupttitel (wohl): Iurisprudentia Elementaris Seu prima elementa totius legitimae scientiae Juxta Ordinem Institutionum Imperialium / auctore Josepho Bonaventura Franz. - Text beginnt direkt auf Seite 1. Paginierungssprung in Liber III., Titulus XIV, von p. 80 auf p. 95 mit fortlaufendem Text, danach bis p. 358, anschliessend Paginierungsfehler: p. 353-p. 356. - Inhalt des Bandes: Liber III.: Titulus I. (De Haereditatibus, quae ab intestato deferuntur) bis Titulus XXX. (Quibus modis tollitur Obligatio; Liber IV.: Titulus I. (De Obligationibus, quae ex delicto nascuntur) bis Titulus V. (De Obligationibus, quae quasi ex delicto nascuntur; folgt Lib. IV., Titulus VI. (De Actionibus) bis IX. (Titulus VIII.: De Actionibus, ex facto alieno nocivo descendentibus; Sectio II.: De Actione quadrupedaria). - Die Zuschreibung für diese seltene Salzburger-Ausgabe von J. B. Franz erfolgte über einen breiteren Vergleich internationaler Bibliographien. - Zeitgenöss. Besitzervermerk 'Ex Hereditate Fran: Jac: Rud: Honegger'.
- 7453
KINDERBÜCHER
Recueil de Contes de Grimm
Illustrées par Gilbert James. Flammarion, Paris, o.J. (um 1915). Pappbändchen, 8°. CHF 20/30.–
EUR 15/20.–
- 7454
EWALD CHRISTIAN VON KLEIST
Des Herrn Ewald Christ. v. Kleist sämtliche Werke
Karlsruhe, Christian Gottlieb Schmieder 1776. 2 Teile in 1 Band (cpl.). Kl.-8°. HLdr. d.Zt. mit Rückenvergoldung. CHF 50/100.–
EUR 30/65.–

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- 7455
THEODOR KÖRNER
Theodor Körner's sämtliche Werke in 4 Bänden
Im Auftrage der Mutter des Dichters herausgegeben und mit einem Vorworte begleitet von Karl Streckfuss. Recht-mässige Gesamt-Ausgabe in vier Bänden. Berlin, Nico-lai und Wien, Carl Gerold 1838. 4 Bde. (cpl.). 16°. HLdr. d.Zt. CHF 100/150.–
EUR 65/95.–
Bd. 1 mit gest. Portr.-Front. von Grützacher nach Emma Körner u. 1 faks. Autograph im Anhang.
- 7456
MAGDELENA KRAEMER-NOBLE
Abraham Mignon 1640-1679
83 S., 40 Taf. Aufl. 500 Expl. F. Lewis, Leigh-on-Sea, Eng-land 1973. 4°. Geprägter Leineneinband. - Dabei: Christo-pher White, The Flower Drawings of Jan van Huysum. 1. Auflage. F. Lewis, Leigh-on-Sea, England 1964. 4°. Lei-nenbd. CHF 20/30.–
EUR 15/20.–
- 7457
LUZERN
Sammlung der revidierten Gesetze und Regierungs-Verordnungen des Kantons Luzern
Luzern, gedruckt bey Xaver Meyer 1810-1811. 5 Bän-de. 8°. HLdr. d.Zt. Bd. 3 mit 13 Falttabellen i. An-hang. CHF 350/450.–
EUR 220/280.–
So vollständig; möglicherweise erschien dazu jedoch 1818 noch ein Registerband (Barth 24478 nennt 5 Bände 1810-1818). Band 1 enthält eingangs die Mediationsakte mit Kantons- und Bundes-Verfassung in französischem und deutschem Paralleltext. - Erste und rechtshistorisch bedeu-tende Sammlung der allgemein gültigen Luzerner Gesetze seit der Helvetik 1798-1803 und den Anfangsjahren der Mediation.
- 7458
LUZERN
Luzernerisches Kantonsblatt
Luzern, Meyer 1837-1855. 17 div. Bände. 8°. Je ca 1000 bis 1750 Seiten. Kart. d.Zt. (etwas unterschiedlich gebun-den). CHF 600/900.–
EUR 375/565.–
Ohne die Jahrgänge 1842 und 1846. - Grosse Fülle von verschiedensten Informationen wie z.B. zum Mord an Jo-seph Leu von Ebersol, zu Freischaren und Sonderbund, Gründung des Bundesstaates und Wahl des ersten Bundes-rates, Liquidation der Klöster St. Urban und Rathausen, etc., aber auch Steckbriefe, amtliche Erlasse, sowie ge-schäftliche Bekanntmachungen und Inserate, u.v.a.m.
- 7459
- LUZERN
Sammlung der Gesetze und Regierungs-Verordnungen für den Kanton Luzern
Erster, bzw. Zweiter, bzw. Vierter, bzw. Fünfter Band. Luzern, gedruckt in der Meyer'schen Buchdruckerei 1831-1837. 4 div. Bände (von 6). 8°. Kart. d.Zt. Alters- u. Ge-brauchsspuren. CHF 100/200.–
EUR 65/125.–
Die gesamthaft 6 Bände umfassende Reihe erschien in den Jahren 1831 bis 1840 als letzte grössere Gesetzessamm-lung vor dem neuen bürgerlichen Gesetzbuch von 1840. Band 1 beginnt mit der Regenerationsverfassung vom 5. Januar 1831. Die Sammlung brachte Gesetze und Verord-nungen bis 1840, worauf im Jahre 1841 dann die revidierte Staatsverfassung folgte. - Besitzervermerke "Gebr. Beck, Stadtmüller Sursee" und (Bd. 5) Trockenstempel "Für-sprech Bucher, Advokatur-Bureau Escholzmatt".
- 7460
- LUZERN - KASIMIR PFYFFER
Der Rechtsfreund für den Canton Luzern
Oder: Anleitung, die im Leben vorkommenden Rechts-geschäfte nach den bestehenden Gesetzen und Uebungen abzuschliessen. Inkl. Supplementheft. Zürich, Friedrich Schulthess, bzw. Kaiser'sche Buchhandlung 1842-1853. 2 Teile in 1 Bd. 8°. VIII, 324 + 2 Bll., 155 SS., 2 Bll. Hldr. d.Zt. Erste Ausgabe. CHF 50/100.–
EUR 30/65.–
- 7461
- HANDSCHRIFT ALTISHOFEN
Injurien-Streit-Sache des Josef Hügi, Wagner, in Schötz, gegen Eduard Muri, dase
Protokoll. Bezirksgericht. Altshofen, Juni 1870 bis ca. Juni 1871. Folio. Ca. 45 unpag. Bütten-Bll. (amtl. Wasser-zeichen). Einige Papiersiegel an blau-weissen Faden. Kart. CHF 200/300.–
EUR 125/190.–
"Der Beklagte liess sich im Jahre 1869 beugehen [...] den Kläger [...] als einen Mann zu schildern, der einen üblen Leumund genieisse u. in moralischer Hinsicht durchaus kei-ne Gewähr für Ordnung und Sittlichkeit biete". - Protokoll der Gerichtsverhandlung zu einer Verleumdungsklage, mit nachgebundenem Urteil des Obergerichts des Kantons Lu-zern vom 22. September 1870 'in Rekursachen'. - Schöne Kanzleischrift in deutscher Current
- 7462
- HANDSCHRIFT
Rechtliche Übermittlungen/Botenbuch
'Protocoll für Rechtliche Ansagen u. Klagen 1827' [bis 1837]. Folio. Ca. 186 unpag. Bütten-Bll. (Wasserzeichen 'B. Z.'). praktisch vollständig beschrieben in Current-schrift (Tinte) von verschiedener Hand. HLdr. (fach-männ. restauriert) mit hs. Deckeltitel. Schönes Exemp-lar. CHF 500/700.–
EUR 315/440.–
Auch volkscundlich und historisch interessantes Objekt. Die ersten 18 Bll. mit akkurat ausgeführten Rechnungs-aufstellungen pro 1822/23. - Das Buch war ursprünglich wohl ein amtliches Blankobuch, das zuerst kurzfristig als Kassen-, später über mehrere Jahre als Botenbuch mit den durch einen offiziellen Überbringer zu übermittelnden Nachrichten Verwendung fand. - Die kurz gefassten Botschaften sind meist in einigen Zeilen formuliert für möglichst prägnantes mündliches Ausrichten ('Ansagen') eines Auftrages mit einer gewissen juristischen Relevanz (z.B.: "Johann Albiser im Dorf, lasst dem Johann Albiser Sohn im Schlössli, rechtlich ansagen dass er die gefickten Schuh in Zeit & Tagen bey ihm abhollen & bezahlen solle, ansonst er dieselben verkaufen [...] könne & möge"). - Ortsnamen sind häufig lokale Bezeichnungen wie "in der Klausenmatt", "im Moos" etc.; es finden sich aber auch Gemeinden wie Sempach, Willisau, Buttisholz, Littau, Gun-zwyl, Roth, Schötz, Ettiswyl, Nättenbach, Fischbach, Rus-wil, etc. - Vorkommende Familiennamen sind u.v.a.: Bühler, Limacher, Richli, Grossmann, Fischer, Bättig, Marbach, Wyss, Baumgartner, Albisser, Egli, Amberg, Schwegler ("Schwägler"), Buholzer, Marty, usw.
- 7463
MEDIZIN - CHRISTIAN GOTTFRIED GRUNER (HRSG.)
Almanach für Aerzte und Nichtärzte auf das Jahr 1793
Jena, bei Christian Heinrich Cuno's Erben 1793. Kl.-8°. 13 Bll. (Kalendarium), 296 SS. (err.: 286), 1 Bl. Gest. Porträt-Front. Kart. d.Zt. CHF 100/150.–
EUR 65/95.–
Sammlung verschiedenster fachlicher und berufspolitischer Berichte und Betrachtungen. - Der Herausgeber Christian Gottfried Gruner (1744-1815) von Jena war Hygieniker und Medizinhistoriker. Er befasste sich schon relativ früh und in kompetenter Weise mit Fragen der Epidemiologie und ihren historischen und geographischen Aspekten, so zu Blattern, Syphilis und englischem Schweiss.

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- 7464
- MAXIMILIAN STOLL
Praelectiones in diversos morbos chronicos
Joseph Eyerel (Hrsg.) Post ejus obitum edidit et praefatus est. Wien, Christian Friedrich Wappler 1788-1789. 2 Bände (cpl.). 8°. VI, 426 u. 3 Bll., 512 (err.: 612) SS. Kart. d.Zt. CHF 150/250.–
EUR 95/155.–
Wohl erste und einzige (postume) Ausgabe. - Maximilian Stoll (1742-1788), ursprünglich Jesuit, war Primararzt am vereinigten Dreifaltigkeits- und spanischen Spital in Wien und Nachfolger de Haens. "Mit ihm erlischt der Glanz der älteren Wiener Schule" (K. Sudhoff). Er vertrat die humoralpathologische Lehre vom Zustand der Säfte, insbesondere des Blutes, nach Hippokrates und Galen, und praktizierte schon früh Auenbruggers Untersuchungsmethode der Perkussion.
- 7465
- THOMAS SYDENHAM
Tractatus de Podagra et Hydrope
Editio in Germania prima. Wetzlar, P. I. Winckler o.J. (um 1725/1770). Kl.-8°. 119 SS. Gest. Titel- und 2 Schlussvignetten. HLn.-Sammleinband d. 19. Jhs. Seiten knapp beschnitten. CHF 150/250.–
EUR 95/155.–
Erstmals London 1683. - Seltene Ausgabe des 'Tractatus' über Gicht und Wassersucht (Hydrops, Hydropsia) aus einem deutschen Verlag. - Thomas Sydenham (1624-1689), englischer Arzt, erneuerte die hippokratische Medizin. Er gründete seine Krankheitserfassung auf scharfe Beobachtung und Erfahrung und erkannte im Verlauf der Seuchen ihre Gesetzmässigkeit und deren Abhängigkeit von jahreszeitlichen, kosmischen und tellurischen Einflüssen. - Im Sammelband vorgebunden sind 3 diverse nicht-medizinische Titel aus dem 19. Jahrhundert.
- 7466
PIERRE JOSEPH D' ORLÉANS
Histoire des Revolutions d'Angleterre
Depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à présent. Tome second. Nouvelle Edition corrigée & enrichie de Cartes & des Portraits des Rois de la Grande Bretagne. Mit 13 Kupfern (XI bis XXIII). David Mortier, Amsterdam 1714. 8°. Leinenbd. der Zeit (berieben, Rücken beschädigt). CHF 100/150.–
EUR 65/95.–
- 7467
PFLANZEN - FRANZ XAVER SCHÖPFER
Flora Oenipontana
(Hrsg.) Oder Beschreibung der in der Gegend um Innsbruck wildwachsenden Pflanzen, nebst Angabe ihrer Wohnorte, Blüthezeit und Nutzen. Innsbruck, Wagner 1805. 8°. 8 Bll., 396 SS., 4 Bll. (Register). Brosch. d.Zt. CHF 150/250.–
EUR 95/155.–
Flora Tyrolensis, Erster Band. - Mehr nicht erschienen.
- 7468
PHOTOGRAPHIEN DER FRÜHZEIT
Stereographic Library "United States"
Vol. I. und Vol. II (nicht komplett). Sammlung von über 100 stereographischen Bildern (binocular vision), nebst USA andere Reisephotos, auch Schweiz. Keystone View Company, Meadville, New York, Portland, London, Sydney, o.J. (um 1920). Jeweils 2 Photos auf gerundeten Karten, verso Text. In geprägtem Leinenschuber. CHF 200/300.–
EUR 125/190.–
Keystone View Company war von 1892 bis 1972 der grösste Herausgeber und Verteiler von stereographischen Bildern.
- 7469
PFLANZEN
Anonym 19. Jh.
Der Führer in die Pflanzenwelt, 2 Bde.
Emil Postel. Hilfsbuch zur Auffindung und Bestimmung der wichtigsten in Deutschland wild wachsenden Pflanzen. Mit 774 in den Text gedruckten Abbildungen in Holzstich. Langensalza 1881. 8°. 866 SS. HLdr. d.Zt. 2. - Wagner, Hermann. Illustrierte Deutsche Flora. Eine Beschreibung der in Deutschland und der Schweiz einheimischen Blüthenpflanzen und Gefässcryptogamen. Mit 1250 Holzschnitt-Illustrationen. Stuttgart 1871. Gr.-8°. LXVIII, 940 SS. HLdr. d.Zt. CHF 50/100.–
EUR 30/65.–
Unterschiedlich stockfleckig.
- 7470
PORZELLAN - HERMANN HOLZHEY
Porzellan. Alt-Meissen
Zehn handkolorierte Radierungen nach ausgewählten figürlichen Schöpfungen der Meissner Porzellanmanufaktur. Mit einer Einleitung von Professor Ernst Zimmermann. Leipzig, Wilhelm Goldmann 1923. Folio. Gest. Titel, 1 Faltbogen (Einführung, Inhalt, Impressum), 10 gest. u. kolor. Tfn. unter PP. Loseblattfolge in OHLn.-Portfolio (dieses gebräunt und stockfleckig). Die Passepartouts marginal unterschiedlich etwas bestossen, gebräunt und unterschiedlich etwas stockfleckig. Die Tafeln in den äusseren Rändern gelegentlich mit Spuren oder Versehrungen von alten Falzmontierungen, die Darstellungen jedoch sauber und unversehrt. CHF 300/500.–
EUR 190/315.–
DNB (für Standort Buchmuseum Leipzig); Bayerisches Nationalmuseum München. - Auflage 220 nummerierte Exemplare. Eines von 30 arab. num. Exemplaren der Ausgabe B. (DNB). Druck der Tafeln mit den Motiven nach Kändler-Figuren a. Van Gelder Zonen- und 'Tanzender Engel'-Bütten. - Im Impressum von Holzhey signiert und mit sep. sign. Widmung ("Herrn Verlagsbuchhändler Otto Bauer [ev. Bauert] in Freundschaft, Mai 1923"), Titel u. 9 der 10 Tafeln signiert.
- 7471
JACOBUS PRIMEROSIUS
Enchiridion Medicum Practicum
Complectens Omnium Morborum communium & particularium naturam, causas, signa & curationem. Amsterdam, Johannes Janssonius 1654. 2 Teile in 1 Band. 16°. 2 Bll., 232, 2 Bll. + 364 SS., 5 (von 6) Bll. Titel mit gest. Druckermarken. Ldr. d.Zt. Erste Ausgabe. CHF 300/400.–
EUR 190/250.–
James Primrose (od. Primerose, ca.1592-1659), ein extremer Anhänger Galenscher Doktrinen, war ein dezidiert Gegner von William Harvey (1578-1657) in der Diskussion um den menschlichen Blutkreislauf.
- 7472
RAOUL-ROCHETTE
Lettres sur la Suisse, écrites en 1820, suivi d'un voyage a Chamouny
XX/417 S. Titelvignette in Kupfer. Nepveu, Paris 1822. Broschiert, 8°. CHF 40/50.–
EUR 25/30.–
- 7473
E. RICHTER
Die Erschliessung der Ostalpen
Herausgegeben vom Deutschen und Österreichischen Alpenverein. 3 Bde. Berlin 1893-1894. Orig.-Geprägte Leinenbde., 4°. CHF 200/250.–
EUR 125/155.–
- 7474
ROYKO
Einleitung zur christlichen Religions- und Kirchengeschichte
Mit dem Portrait des Verfassers (Royko 1744-1819, österr. Theologe und Philosoph) in einem Kupferstich von Johann Balzer nach J.G. Jahn 1789. 2. verbesserte Ausgabe. Widtmann, Prag 1790. Gr.-8°. Pappbd. - Dabei: Le Chemin de la Sanctification. Simonet-Amiot, Besançon 1845. 8°. Geprägter Lederbd. der Zeit (berieben). CHF 40/60.–
EUR 25/40.–
- 7475
L. RÜTIMEYER
Der Rigi
Berg, Thal und See. Naturgeschichtliche Darstellung der Landschaft. Mit 1 Karte in Farbendruck und 13 Illustrationen in Holzstich auf Tonplatte nach Skizzen des Verfassers. H. Georg, Basel-Genf-Lyon 1877. Orig.-Lederbd. (Rücken berieben), 4°. CHF 180/200.–
EUR 115/125.–
- 7476
FRIEDRICH VON SCHILLER
Gedichte
Erster und zweiter Teil. Mit 1 Portrait- und 3 Vignettenkupfern. Berlin 1806. 8°. Pappbd. (berieben, Inhalt stockfleckig). CHF 40/60.–
EUR 25/40.–

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- 7477
GOTTHARD SCHUH - TAGORE
Fünf Lithographien zu einem Gesang von Rabindranath Tagore
München, Druck von Heinrich Eigner 1922. Folio. Mit 5 Originallithographien und lithographiertem Text in Schreibrschrift. HLdr. CHF 100/200.–
EUR 65/125.–
Vom später als Fotograf und Bildredaktor der NZZ bekannt gewordenen Künstler Gotthard Schuh (Berlin 1897-1969 Küsnacht ZH) im Impressum als 'Probeexemplar' bezeichnet (nicht nummeriert und nicht signiert). - Geschenk des Künstlers an den Vorbesitzer. - Buchhandelsauflage 100 nummerierte und signierte Exemplare.
- 7478
SPRICHWÖRTER
Amusements de Société
Ou Proverbes Dramatiques. 8 Teile in 4 Bänden. Amsterdam 1770. 8°. Lederbde. der Zeit (minim berieben und bestossen). CHF 100/150.–
EUR 65/95.–
- 7479
STAATSVETRÄGE (J.R. HOLZER) BZW. J.G. WAGNER
Sammlung Der vornehmsten Bündnissen, Verträgen / Vereinigungen / ec. Welche die
Bzw.: Parisische Reyss / Handlung und Bünd-Schwür, Das ist: Wahrhaftige Erzählung / Was sich in der zwischen dem Aller-Christlichsten König zu Frankreich und Navarra Ludovico XIV. an einem: So denne den XIII. und V. zugewandten Orten Hochlöblicher Eydnossenschaft, Im Jahr 1663. zu Pariss verpflogenen Bunds-Erneuerung zugetragen. II. Edition. Bern, Emanuel Hortinus [bzw. o.O., o.V.] 1732. Kl.-8°. 9 (v. 11) Bll., 454 (recte: 456) + 92 SS. HLdr. d.Zt. mit Rückenvergoldung. CHF 300/500.–
EUR 190/315.–
Titel 1 in Erster Ausgabe. - Holzmann/Bohatta 4, 333; auch HBLS unter 'Holzer'. - 4 fehlende Seiten aus Dedikation und Vorrede durch eingelegte Fotokopien ersetzt. - Inhalt: 34 Verträge und Übereinkommen zwischen der Eidgenossenschaft und Frankreich aus der Zeit von Oktober 1444 bis Mai 1715. - Der Bericht über die Bundeserneuerung von 1663, unterzeichnet in Paris, wurde verfasst vom Sekretär der eidgenössischen Abgesandtschaft, 'Hauptmann Johann Georg Wagner, Ritter, Stadt-Schreiber und dess Geheimen Rathes zu Solothurn' (p. 7). "Da er den feierlichen Auftrag von der Gesandtschaft empfing, ist es die amtliche Darstellung. Für die Geschäfte verweist er auf die Abschiede; er bietet den äusseren Verlauf." (Feller/Bonjour 1, p. 428).
- 7480
STUNDENBETE
Exercices Journaliers de Piété ... Reine de Hongrie et de Boheme
Mit 8 Kupferstichtafeln von Ferstler. Veuve de Jean Guillaume Krakamp & les Heritiers Simonis, A Cologne 1757. 8°. Lederbd. der Zeit. - Dabei: Christliches Handbichel auf die Morges und Abendszeit Handgeschriebener Text mit Ziertiteln in Rot und Blau, 4 mitgebundene Kupferstiche von Franz Xaver Ferstler. 8°. Goldgeprägter Ledereinband der Zeit mit den Initialen "I.G." und Jahrzahl "1807". CHF 50/80.–
EUR 30/50.–
- 7481
TURENNE
Histoire du Vicomte de Turenne
3 Bde. (Tome I, III u. IV). Mit 3 gestochenen Titelvignetten und 5 Faltpkupfern. Arkstée & Merkus, Amsterdam und Leipzig 1771. 8°. Halblederbde. (bestossen). CHF 120/150.–
EUR 75/95.–
- 7482
FRIEDRICH UMLAUFT
Die Alpen
Handbuch der gesammten Alpenkunde. Mit 95 Illustrationen, 15 Karten im Texte und einer Alpenkarte (wohl nicht komplett, ohne im Titel erwähnte Spezialkarten, nicht kolationiert). Hartleben, Wien 1887. Orig.-Gepr. Leinenbd., 4°. CHF 60/80.–
EUR 40/50.–
- 7483
WILHELM WACKERNAGEL
Deutsches Lesebuch, 4 Bde.
Basel, Schweighauser 1873 bzw. Schweighauser (Hugo Richter) 1876. 3 in 4 Bänden (cpl.). Mischauflage. Gr.-8°. Schöne neuere HPerg.-Einbände. CHF 100/200.–
EUR 65/125.–
Bd. 1: 'Erster Theil. Altdeutsches Lesebuch'; Bd. 2: 'Zweiter Theil. Poesie vom XVI. bis zum XIX. Jahrhundert'; Bd. 3: 'Dritter Theil. Erster Band. Proben der deutschen Prosa von MD. bis MDCCXL'; Bd. 4: 'Dritter Theil. Zweiter Band. Proben der deutschen Prosa von MDCCXL. bis MDCCCXLII'.
- 7484
HEINRICH ZSCHOKKE HRSG.
Genfer Novellen
Nach dem Französischen von R. Töpffer. Erstes Bändchen. Sauerländer, Aarau 1839. 8°. Leinenbd. CHF 40/60.–
EUR 25/40.–
- Wein und Genussmittel**
7485
LOUIS LARMAT
Atlas de la France vinicole
5 Vol. : 1. Les vins de Bordeaux; 2. - de Bourgogne; 3. - des Côtes du Rhône; 4. - de Champagne; 5. - des côteaux de la Loire: Touraine et Centre. Paris, Louis Larmat 1942-1946. Mischauflage. 4° (1) bzw. Folio (2-5). OBrosch. (1), bzw. Portfolios (2-5). Reich illustriert mit grossen farb. Faltkarten, Tfn. u. Abbn. Leichte Alters- u. Gebrauchsspuren. Exlibris a. Vorsätzen. CHF 300/500.–
EUR 190/315.–
Auflage von Vol. 1: 800 Exemplare. - Alle bis zu diesem Zeitpunkt erschienenen Titel. 'En préparation' waren 1946 in Vol. 5 angekündigt: 5.2, Les vins des côteaux de la Loire: Anjou et Muscadet, und 6, Les Eaux-de-Vie de France: Cognac. Mit Vermerk "Les albums de tous les vignobles français paraîtront succesivement sous cette même présentation." Es erschienen in der Folge bis ca. 1980 jedoch eher überarbeitete Neuauflagen als neue Titel. - In diesem Umfang sehr seltene Sammlung frühester, teilweise erster Auflagen.
- 7486
SCHEIDEGGER - STEIGER
Bordeaux
Château Mouton Rothschild. Wein und Kunst. St. Erhard, Zeno Steiger / Druck Benziger Einsiedeln o.J. [1987]. 4°. 256 SS. Reich illustriert mit meist farbigen Tfn. u. Abbn. OLn. mit OU in OKart.-Schuber. Fremde Widmung a. Vorsatz. Gutes Exemplar. CHF 200/300.–
EUR 125/190.–
Enthält u.a. eine chronologische Präsentation der Jahrgänge 1945-1986 mit Abbildungen der jeweiligen künstlerischen Etiketten.
- 7487
SALVADOR DALI
Figueras 1904-1989 Figueras
Die Weine von Gala
Von Salvador Domenech Philippe Hyacinthe Dali von der königlichen Akademie San Fernando, Madrid. Frankfurt a. M., Propyläen 1978. 4°. 294 SS., 1 Bl. Sehr reich illustriert mit Farbtafeln u. -Illustrationen grösstenteils nach Arbeiten von Dali. Ln. mit farbigem Deckelbild und farb. gepr. OU auf Goldpapier. Gutes Exemplar. CHF 100/150.–
EUR 65/95.–
Ungewöhnliches künstlerisches Weinbuch in der Gestaltung von Salvador Dali über hauptsächlich französische Weine.

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

7488

EMANUEL SCHREIBER

Der Tabacks- und Cigarrenfabricant

Eine instructive Auskunft über die Fabrication wohlriechender und wohlschmeckender Rauchtabelle, die Fabrication der Cigarren, der feinsten Schnupftabacksorten und des Kautabacks [etc.]. Mit drei Figurentafeln. Weimar, B. Fr. Voigt 1850. Kl.-8°. X, 290 SS. 3 lithogr. Faltafeln i. Anhang. HLdr. d.Zt. Gutes Exemplar. CHF 200/300.–
EUR 125/190.–

Reihe 'Neuer Schauplatz der Künste und Handwerke. Mit Berücksichtigung der neuesten Erfindungen', 183. Band. Die Seiten V-VIII sind nach dem Textteil eingebunden. - Äusserst seltenes Werk über Tabak und Tabakverarbeitung. Die 33 feinen und detaillierten Figuren auf den Faltafeln zeigen nebst einer Tabakpflanze hauptsächlich Gerätschaften, Apparate und Maschinen. - Nicht in Auktion Sammlung Reemtsma, Hamburg 2004.

Möbel

7492

Tisch, Louis-Philippe

Hartholz. Rundes Blatt auf Dreifuss mit Balusterschaft. H = 74,5 cm, D = 100 (moderne Vergrößerung D = 120 cm) CHF 150/180.–
EUR 95/115.–

7493

Ein Paar Biedermeierstühle, Deutschland, 19. Jh.

Kirschbaumholz. Rückenlehne mit stilisierter Blütenversprossung. Sich verjüngende Vierkantbeine. Gepolsterte Sitzfläche. 88,5 x 47,5 x 46 x 50 cm CHF 250/350.–
EUR 155/220.–

7494*

Stuhl, Holland, um 1700

Eiche gedreht und geschnitzt. Holzstuhl mit Kissen. 107 x 51 x 41 x 41 cm CHF 60/80.–
EUR 40/50.–

7495*

Stuhl im Louis-XVI.-Stil, Frankreich, 2. Hälfte 19. Jh.

Buchenholz, bemalt. Kannelierte Beine und Stützen. Lehne mit Lyramotiv. Kopfstück der Beine mit Rosetten. Gepolsterte Sitzfläche. 87 x 44 x 47 x 43 cm CHF 150/200.–
EUR 95/125.–

7496*

Stuhl, Gründerzeit, Deutschland, um 1880

Hartholz, reich geschnitzte Lehne mit floralem und ornamentalem Zierwerk. Sitzfläche mit Jonc-Geflecht. Sich verjüngende kannelierte Säulenbeine, x-förmig verstrebt. 93 x 51 x 58 x 48 cm CHF 80/120.–
EUR 50/75.–

7497

Schrank mit Unterbau, sog. Cabinet-on-Stand, China, 20. Jh.

Sockel mit geschwungenen Beinen mit Ball- und Klauenfüssen. Zweitüriger Aufsatz, die Türen und Seiten mit reichen Landschaftsdarstellungen mit Figurenstaffage in Lacktechnik. Innenseite der Türe mit Kranich und Insekt bemalt. Rückseite fehlt. 160 x 100 x 47 cm

CHF 400/600.–
EUR 250/375.–

7498

Auszugstisch, Historismus

Hartholz. Rechteckiges Blatt mit abgerundeten Ecken auf kannelierten Rundfüssen. 75 x 137 (224) x 89,5 cm

CHF 300/450.–
EUR 190/280.–

7499

Aufsatzpult im chinesischen Stil, Historismus

Hartholz reliefiert und mit Beinauflagen. Konturierte Zarge mit durchbrochener Schürze auf geschweiften Beinen. Schreibfach mit abgeschrägter Klappe. Innen 2 Schubladen. Etagërenaufsatz. 143 x 70 x 37 cm

CHF 200/250.–
EUR 125/155.–

7500

1 Paar Stühle, Biedermeier

Nussbaum. Trapezsitz auf Säbelbeinen und durchbrochene Zungensprosse. Eine Lehne oben defekt. Braungelber Wollbezug. 90 x 46 x 42 x 44 cm

CHF 150/180.–
EUR 95/115.–

7501

Sitzbank, Biedermeier

Nussbaum teilweise furniert. Rechtecksitz auf Vierkantbeinen. Seitenlehnen mit Walzenabschluss. Roter Wollbezug. 81 x 169 x 47 x 47 cm

CHF 150/180.–
EUR 95/115.–

7502

Stuhl, Louis XV.

Hartholz. Trapezsitz und ovale Lehne mit 2 gebogenen Quersprossen. Stickereibezug. 93,5 x 52 x 46 x 46 cm

CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

7503

Tischchen, Louis XVI.

Hartholz. Gerade, 3-schubladige Zarge auf Pyramidenbeinen. 67 x 77 x 58,5 cm

CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

7504

Lot von 1 Paar Stühlen und 2 Schaukelstühlen, wohl Italien

Weichholz mit roter und silberfarbener Fassung. Trapezsitz mit Strohgeflecht auf Rundbeinen und Stegen. Diverse Masse. CHF 60/80.–
EUR 40/50.–

7505

Stuhl, wohl Italien

Weichholz reliefiert. Mit neuerer roter und silberfarbener Fassung. Trapezsitz mit Strohgeflecht auf Rundbeinen mit Stegen sowie Frontbrett. 116 x 43 x 52 x 53 cm

CHF 20/30.–
EUR 15/20.–

7506

Schreibkommode, Biedermeierstil, Schweiz, 19./20. Jh.

Kirschbaum. Kommodenteil mit zwei Schubladen. Schreibklappe mit Inneneinrichtung. Vierkantspitzbeine. Klappe mit Sternintarsie. 107 x 101 x 55 cm CHF 200/250.–
EUR 125/155.–

7507

Ein Paar Louis-Philippe-Stühle, Schweiz, um 1900

Nussbaumholz. Gerundete Lehne mit horizontaler Mittelsprosse. Gepolsterte Sitzfläche. 89,5 x 46 x 58 x 47 cm

CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

7508

Uhrengehäuse, zu Schränkchen abgeändert, 19./20. Jh.

Verschiedene Harthölzer. Hoher eintüriger Unterteil, darüber kleinerer Aufsatz. Türchen und Umrandung mit eingelegten Stilmotiven des Louis-XVI. Innen Einteilung mit Tablaren. 210,5 x 41 x 29,5 cm

CHF 240/260.–
EUR 150/165.–

7509

Stuhl im Louis-XVI.-Stil, Schweiz, 19./20. Jh.

Nussbaum. Gepolsterte Rückenlehne, darunter Jonc-Geflecht, Sitzfläche mit Jonc. Kannelierte, sich verjüngende Beine. 90 x 40,5 x 41,5 x 44 cm

CHF 50/70.–
EUR 30/45.–

7510

Louis-Philippe-Beistelltisch, Schweiz, 19. Jh.

Nussbaum. Balusterschaft mit drei ausgestellten Beinen. Blatt reich eingelegt mit der Darstellung des Hl. Georg im Kampf mit dem Drachen. 74 x 60 x 60 cm

CHF 180/250.–
EUR 115/155.–

7511

Guéridon im Louis-XV.-Stil, Frankreich, Ende 19. Jh.

Edelholz. Vergoldete Metallauflagen und Blatt umgeben von Messinggalerie. Zarge mit Schublade. Die geschweiften Beine mit Zwischentablar verstrebt. 68,7 x 42,5 x 32,5 cm

CHF 180/250.–
EUR 115/155.–

7512

Beistelltisch im Louis-XV.-Stil, Schweiz

Hartholz. Konturierte, 1-schubladige Zarge und geschnitzte Initialen "SL". 70 x 77 x 56,5 cm

CHF 150/180.–
EUR 95/115.–

7513

Aufsatz für Barockkommode

Verschiedene Hölzer. Zweitürig, verglast. Mit geschwungenem Kranz und vertikaler Lisene. 84,5 x 105 x 36 cm

CHF 120/150.–
EUR 75/95.–

7514

Truhe, Schweiz, um 1900

Tanne. Gerade Front mit drei, oben abgerundeten Füllungen. Inschrift "Gottlich Spring 1884". Seitliche Eisenhenkel. Spätere Ergänzungen. 52 x 118 x 54 cm

CHF 200/300.–
EUR 125/190.–

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

7515*
Louis-XVI.-Beistelltisch, Schweiz, 1. Hälfte 19. Jh.
Nussbaum. Rustikal, die Zarge mit zwei Schubladen mit Rhombenverzierung. 77 x 105 x 63 cm CHF 250/350.–
EUR 155/220.–

7516*
Truhe
Holz. Dunkelrot mit Blumenmotiv. 60 x 99,5 x 53 cm CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

Spiegel

7517
Spiegel, im Stile des 18. Jh.
Holz, reich durchbrochen geschnitzt und vergoldet. 79,5 x 44,5 cm CHF 150/250.–
EUR 95/155.–

7518*
Tischspiegel, Historismus
Gusseisen. Teilweise Reste von Fassung und Vergoldung. Oval mit durchbrochenem, floralem Rahmen. H = 45,5 cm CHF 100/120.–
EUR 65/75.–

7519
Trumeauspiegel, Louis-Philippe
Holz vergoldet. Profilierte Rechteckform mit gebogtem Abschluss. 121 x 79,5 cm CHF 200/300.–
EUR 125/190.–

Uhren

7520
Kommodenuhr, um 1830
Rechteckiges weisses Marmorgehäuse mit vergoldeten Bronzebeschlägen. Weisses Emailzifferblatt mit römischem Stundenindex. Bekrönender Strauss mit Porzellanblüten. 1/2-Stundenschlag. 1 Zeiger und Pendel fehlen. Zu revidieren. H = 35 cm CHF 400/500.–
EUR 250/315.–

Lampen, Leuchter

7521*
1 Paar Altarvasen, 19. Jh.
Messing vergoldet. Auf Holz montiert. H = 23 cm CHF 30/40.–
EUR 20/25.–

7522*
1 Paar Appliquen, Barock-Stil
Metall. 2-flammig. H = 26 cm CHF 20/30.–
EUR 15/20.–

7523*
Kerzenstock, Barock-Stil
Holz geschnitzt. Rot und Gold gefasst. Nicht elektrifiziert. H = 48,5 cm CHF 30/40.–
EUR 20/25.–

7524
Plafonière mit Glasgehänge, 1. Hälfte 20. Jh.
Messing, elektrifiziert. L = 31 cm CHF 180/220.–
EUR 115/140.–

7525
Ein Paar Altarkerzenstöcke, 19./20. Jh.
Messing, balusterförmig mit abgestuftem rundem Standfuss. Unterhalb der Tülle flache Scheibe (in Anlehnung an die gotischen Scheibenleuchter). H = 42 cm CHF 300/350.–
EUR 190/220.–

7526
Ein Paar Kerzenstöcke im Empire-Stil, 19. Jh.
Messing, versilbert. Dreiarmiger und vierflämmiger, abnehmbarer Aufsatz. H = 45,5 cm CHF 300/350.–
EUR 190/220.–

7527
Kerzenstock, Rokostil, 19. Jh.
Messing, versilbert. Zweiteilig. Aufsatz vierarmig und fünfflämmig. Naturalistisch ausgeformte Arme mit Blattrankenwerk. H = 52 cm CHF 250/300.–
EUR 155/190.–

7528
Ein Paar Kerzenstöcke, 19./20. Jh.
Metall. Schaft und Sockel verziert mit Blattranken, Eierstab und stilisiertem floralem Zierwerk. H = 27 cm CHF 60/80.–
EUR 40/50.–

7529
Ein Paar Kerzenstöcke, 19./20. Jh.
Metall. Schaft und Sockel verziert mit Eierstab und stilisiertem floralem Zierwerk. H = 25,5 cm CHF 60/80.–
EUR 40/50.–

7530
Ein Paar Kerzenstöcke im korinthischen Stil, 19. Jh.
Messing. Abgestufter, quadratischer Sockel. Gekehrter Schaft mit korinthischem Kapitell. H = 15,5 cm CHF 20/30.–
EUR 15/20.–

Teppich, Textilien

7534
Heriz, 201 x 153 cm
CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

7535
Tapissiererie
Dargestellt sind fünf Reiter, die drei Löwen jagen. 123 x 190 cm CHF 600/700.–
EUR 375/440.–

Rahmen

7540
Rahmen, 20. Jh.
Holz grau gestrichen, profilierte Rechteckform. Aussen: 103 x 87 cm; Innen: 88,5 x 72,5 cm CHF 100/150.–
EUR 65/95.–

7541
Graphikrahmen, um 1800
Holz reliefiert und vergoldet. Profilierte Rechteckform mit Blütenreliefs in den Ecken. Aussen: 63,5 x 48 cm; Innen: 56 x 41 cm CHF 200/250.–
EUR 125/155.–

7542
1 Paar Rahmen, Louis-XV-Stil
Holz reliefiert und vergoldet. Profilierte Rechteckform mit Eckausstülpungen. Aussen 76 x 66 cm; Innen 70 x 59 cm CHF 80/120.–
EUR 50/75.–

7543
Lot von 4 Rahmen, 19./20. Jh.
Holz und Stuck vergoldet. Diverse Masse CHF 150/200.–
EUR 95/125.–

7544
Rahmen, Deutschland, 19. Jh
Holz geschnitzt und vergoldet. Profilierte und gekehrte Rechteckform. Aussen: 45,5 x 41 cm; Innen: 36,3 x 31,6 cm CHF 150/180.–
EUR 95/115.–

7545
Rahmen, Napoléon III.
Holz geschnitzt und vergoldet. Profilierte Rechteckform mit gebogenen Ecken. Fronton und untere Ecken Medaillonen mit Akantusblattmotiv. Innen: 60,5 x 35 cm, aussen: 80 x 47,5 cm CHF 500/700.–
EUR 315/440.–

7546
1 Paar kleine Rahmen
Dunkel gebeiztes Holz, mit reichem Bronzedekor in Form von Voluten und Früchten. Aussen: 26 x 18,5 cm; Innen: 15 x 11 cm CHF 80/100.–
EUR 50/65.–

Porzellan, Keramik

7550
Vase, wohl Thüringen, 20. Jh.
Porzellan. Die Front mit polychromem Blumenbouquet mit kobaltblauer Umrahmung mit vergoldeten Ornamenten. H = 22 cm CHF 180/200.–
EUR 115/125.–

7551
Tintengeschirr, wohl Böhmen, um 1900
Porzellan. Weinroter Dekor mit Goldornamentik, stark betrieben. 4-teilig. CHF 180/200.–
EUR 115/125.–

7552*
Teller, Lille, 20. Jh.
Porzellan. Polychromer Landschafts- und Blumendekor. D = 23 cm CHF 40/50.–
EUR 25/30.–

7553*
Folge von 4 Kaffeetassen und Untertassen, 19. Jh.
Porzellan. Polychromer Rosen- und Eichenlaubfries. 1 Haarriss. H = 7,5 cm CHF 120/150.–
EUR 75/95.–

7554
Lot Schälchen und Deckeldöschen, Frankreich, 20. Jh.
Porzellan. Polychromer Blumendekor. D = 8 cm bzw. 11 cm CHF 10/15.–
EUR 5/10.–

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

<p>7555 Kavalier, Rudolstadt-Volkstedt, 20. Jh. Porzellan. Naturalistisch staffiert. Der stehende galante Herr hält in der rechten, erhobenen Hand eine Blume. Herzförmiger Sockel. Unterglasurblaue Marke. H = 17,5 cm CHF 100/150.– EUR 65/95.–</p>	<p>7565 Bachstelze, Nymphenburg, 20. Jh. Porzellan polychrom bemalt. H = 13 cm CHF 30/40.– EUR 20/25.–</p>	<p>7576 Platte, Meissen, 20. Jh. Porzellan, oval. Rand mit Altoziernmuster, mit Gold gehöht. Spiegel mit blauen Blumen. L = 31 cm CHF 350/400.– EUR 220/250.–</p>
<p>7556 8 Speiseteller, Piero Fornasetti, Mailand Porzellan. Ganzflächiger Golddekor, minim berieben. D = 25,5 cm CHF 100/150.– EUR 65/95.–</p>	<p>7566 Dame und Cavalier, wohl Sachsen, 20. Jh. Porzellan polychrom bemalt. H = 17,5 cm CHF 300/400.– EUR 190/250.–</p>	<p>7577 Anbietplatte, Meissen, 20. Jh. Porzellan. Eckige Form mit seitlichen Griffen. Goldrand und blauer Blumendekor. L = 38 cm CHF 450/500.– EUR 280/315.–</p>
<p>7557 Teekanne, Worcester, England 20. Jh. Porzellan. Ganzflächiger Golddekor. H = 12 cm CHF 40/60.– EUR 25/40.–</p>	<p>7567 Hirtenpäarchen mit Hühnern, wohl Frankreich 20. Jh. Polychrom bemalt. Je H = 11 cm CHF 300/400.– EUR 190/250.–</p>	<p>7578* Schale, rechteckig, Frankreich, 20. Jh. Porzellan, reich mit geometrischen Motiven verziert. Gemarkt. L = 8,5 cm CHF 10/20.– EUR 5/15.–</p>
<p>7558 Vase, Rosenthal, 20. Jh. Porzellan. Chinesische Landschaft in Ziegelrot und Gold auf weissem Grund. H = 24,5 cm CHF 20/25.– EUR 15/15.–</p>	<p>7568 Ovale Schale, Meissen, Anfang 20. Jh. Porzellan. Polyhromer Blumendekor mit durchbrochenem Rand. 2. Wahl. Repariert. L = 31 cm CHF 50/60.– EUR 30/40.–</p>	<p>7579 Zwei Teedosen, Masons, 20. Jh. Porzellan. Mit Landschaftsmalereien in Braun. Unten gemarkt und bez. Made for Crownings, London. H = 10 cm CHF 20/40.– EUR 15/25.–</p>
<p>7559 Speiseservice, 20. Jh. Porzellan. 8 Suppenteller, 8 Speiseteller, 8 Dessertteller, 2 runde Platten, 1 ovale Platte, 1 Suppenschüssel, 1 Gemüseschüssel. Pastellfarbener Blumendekor. CHF 100/150.– EUR 65/95.–</p>	<p>7569* Teller, Zürich Vierpassige Rundform. Im Spiegel in schwarzem Umdruckdekor Brunnen in Gartenarchitektur mit Personenstaffage nach S. Gessner. Auf dem Rand Männer unter Bäumen. D = 25 cm CHF 100/150.– EUR 65/95.–</p>	<p>7580 Henkeltasse mit Untertasse und Schale, Wedgwood, 20. Jh. Porzellan. Hellblauer Fond mit erhabener Frauendarstellung auf der Tasse, spielenden Putti im Spiegel der Schale und Blattranken in Weiss auf allen Objekten. CHF 40/60.– EUR 25/40.–</p>
<p>7560 Junger Mann mit Korb, Passau, um 1900 Porzellan. Bunt staffiert. Er trägt über der linken Schulter einen runden Korb. Auf dem Boden gemarkt. H = 12 cm CHF 100/150.– EUR 65/95.–</p>	<p>7570* Handleuchter, KPM Porzellan, weiss. H = 6,5 cm Dazu: Tastevin, 20. Jh., versilbert. D = 7 cm CHF 10/20.– EUR 5/15.–</p>	<p>7581* Mädchen, Rudolstadt, 20. Jh., Porzellan. Bunt staffiert. Das Mädchen trägt ein gebauschtes Kleid mit applizierten Blüten. Runder Sockel mit Goldrand. Unterglasurblaue N-Marke unter Krone. Bestossen. H = 23 cm CHF 50/60.– EUR 30/40.–</p>
<p>7561 Stehendes Mädchen, Passau, um 1900 Porzellan. Bunt staffiert. Auf dem Boden gemarkt. H = 12 cm CHF 100/150.– EUR 65/95.–</p>	<p>7571* Tasse mit Untertasse, um 1830 Porzellan mit floralem Silberdekor. H = 8 cm CHF 10/20.– EUR 5/15.–</p>	<p>7582* Sitzende Dame, Rudolstadt, 20. Jh. Porzellan, bunt staffiert. Die junge Dame in reich drapiertem Rüschenkleid mit applizierten Blüten. Runder Sockel mit Feston. Unterglasurblaue N-Marke unter Krone. Bestossen. H = 17,5 cm CHF 50/60.– EUR 30/40.–</p>
<p>7562 Tasse, Wien, 1822 Porzellan. Goldornament auf dunkelblauem Fond. Bindenschild, Pressjahrzahl, Pressnummer "12" und Vergoldernummer "68". H = 9,5 cm CHF 50/60.– EUR 30/40.–</p>	<p>7572 Anbietplatte und drei Tellerchen, Meissen um 1924 und später Porzellan, gefächterter Rand, im Spiegel Reblaubdekor. Dabei drei kleine Teller mit durchbrochenen Rändern (1 Teller repariert). Unterglasurblaue Schwertermarke. D = 29 cm CHF 450/550.– EUR 280/345.–</p>	<p>7585* Lot von 2 Wandtellern, Luzern, Anfang 20. Jh. Hafnerware. Im Spiegel "Frau Fritschin". Kleine Glasurabsplitterungen. D = 21 cm CHF 5/10.– EUR 5/5.–</p>
<p>7563 Tasse, Wien, 1828 Porzellan. Polychromer Fingerhut auf orangem Fond und Goldrand. H = 8,5 cm CHF 50/60.– EUR 30/40.–</p>	<p>7573 Teller, Meissen, 20. Jh. Porzellan, passig geschwungener und vergoldeter Rand. Spiegel mit unterglasurblauer Blumenbemalung, Fahne mit Insekten und Blüten. D = 25 cm CHF 350/400.– EUR 220/250.–</p>	<p>7586* Krug, Mettlach, um 1900 3-farbiges Steinzeug. Konischer Korpus mit 2 Weinrankenarkaden, darin Genreszenen. Am Boden Etikette mit Angaben zur Provenienz. Wohl Villeroy & Boch. H = 24,5 cm CHF 60/80.– EUR 40/50.–</p>
<p>7564 Haubentaucher, Rosenthal um 1920 Porzellan polychrom bemalt. H = 14 cm CHF 60/80.– EUR 40/50.–</p>	<p>7574 Schale, Meissen, 20. Jh. Porzellan, oval, passiger Rand mit Goldbemalung, blauer Blütendekor. L = 26 cm CHF 300/350.– EUR 190/220.–</p>	
	<p>7575 Platte, Meissen, 20. Jh. Porzellan, oktagonale Form, goldgehöhter Rand. Dekor mit blauen Blumen. D = 24 cm CHF 250/300.– EUR 155/190.–</p>	

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

<p>7587* Krug, 1. Hälfte 19. Jh. Fayence. Polychromer Blumendekor mit Vogel. Minimale Glasurabsplitterungen. H = 24,5 cm CHF 30/50.– EUR 20/30.–</p>	<p>Glas, Hinterglas</p> <p>7601 Liegende Sphinx, um 1860 Farbloses Glas. L = 12 cm CHF 180/250.– EUR 115/155.–</p>	<p>7613* Lot von Rubinglas Andenken: 1 Zinn montierter Humpen und 1 Henkelkrug H = 13 cm und H = 10 cm CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>
<p>7588* Terrine, Mitte 19. Jh. Fayence. Polychromer Blumendekor und Spruch. H = 28 cm CHF 60/80.– EUR 40/50.–</p>	<p>7602* Lot von 3 Paperweights CHF 120/180.– EUR 75/115.–</p>	<p>7614* Lot von 2 goldtauschierten Stengelgläsern und 1 Becher H = 17 cm bzw. H = 12,5 cm CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>
<p>7589* Krug, Schwyzer Kantonal-Schützenfest, Schaffhausen, 1956 Steingut. Gehöhter Umdruckdekor. Marke Ziegler. H = 20 cm CHF 10/15.– EUR 5/10.–</p>	<p>7603* Lot von 3 Paperweights CHF 120/180.– EUR 75/115.–</p>	<p>7615 Flasche mit Ätздеkor, Frankreich, Ende 19. Jh. Farbloses Glas. Auf der kugeligen Wandung und dem Röhrenhals ornamentaler und floraler Ätздеkor. H = 24,5 cm CHF 100/150.– EUR 65/95.–</p>
<p>7590 1 Paar Schalen, 18. Jh. Fayence. Blauer Dekor. Vogel im Freien. D = 23 cm CHF 100/120.– EUR 65/75.–</p>	<p>7604* Lot von 3 Paperweights CHF 120/180.– EUR 75/115.–</p>	<p>7616* Vase, 20. Jh. Farbloses Glas. Einfache Flötenform mit Schliфdekor. H = 15,5 cm CHF 10/20.– EUR 5/15.–</p>
<p>7591 Platte, Heimberg, 19. Jh. Steingut. Dunkelbrauner Fond mit Blattwerk- und Blumen-dekor. Bestossungen. D = 29,5 cm CHF 10/15.– EUR 5/10.–</p>	<p>7605* Lot von 7 kleineren Paperweights CHF 100/150.– EUR 65/95.–</p>	<p>7617* Lot von 2 Gläsern, um 1900 Farbloses Glas. Konusform. Diverse Masse Dazu: Kleines Kelchglas, türkisfarbiges Glas CHF 20/30.– EUR 15/20.–</p>
<p>7592 FRANZÖSISCHE SCHULE 19. JH. Stehende Frauenfigur aus der Griechischen Mythologie Weisses Steingut. Am Boden eingepresste Nr. 583. Bestossungen. H = 30,5 cm CHF 40/60.– EUR 25/40.–</p>	<p>7606* Lot von 3 Rubinglas Andenken-Bechern H = 8,3 - 8,7 cm CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>	<p>7618* SCHULE VON PENNSYLVANIA 19. JH. Lot von 2 Blumenstillleben Hinterglas und Silberfolie, 27 x 34 cm bzw. 47 x 36 cm, gerahmt CHF 120/180.– EUR 75/115.–</p>
<p>7593* Wandplatte, nach Picasso-Motif Wandkachel, 20,5 x 20,5 cm CHF 40/60.– EUR 25/40.–</p>	<p>7607* Lot von 3 Rubinglas Andenken-Krügen und 2 Schälchen H = 7 - 8,4 cm CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>	<p>7619 Folge von 6 Weissweingläsern, um 1900 Farblose Glas. Facettierte Glockenkuppa. H = 12 cm CHF 40/60.– EUR 25/40.–</p>
<p>7594* Eros, Myrina, 3./4. Jh. Terracotta, aus mehreren nicht zusammengehörenden Teilen zusammengefügt, bestossen. H = 18 cm CHF 250/300.– EUR 155/190.–</p> <p><i>Provenienz:</i> Ehemals Slg. Prof. Vlastos</p>	<p>7608* Lot von Rubinglas-Andenken: 3 grössere Krüge und 1 kleinerer Krug H = 12 cm bzw. H = 9 cm CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>	<p>7620* Krüglein, wohl Deutschland, 18. Jh. Farbloses Glas mit Wabenrelief. H = 8 cm CHF 80/120.– EUR 50/75.–</p>
<p>7595* Lot aus zwei Tellern, wohl Ostfrankreich, 19. Jh. Fayence. Rotgrüner Blumendekor. D = 23 bzw. 24 cm CHF 30/40.– EUR 20/25.–</p>	<p>7609* Lot von 2 Rubinglas-Andenken-Fussschalen H = 13,5 bzw. H = 11 cm CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>	<p>7621* Kleines Stengelglas, Ende 18. Jh. Farbloses Glas mit Resten von Goldmalerei. Kantige Konuskuppa auf facettiertem Birnnodus und Rundfuss. H = 10,5 cm CHF 60/80.– EUR 40/50.–</p>
<p>7596 Platte, Lunéville, um 1900 Fayence. Passig geschweifeter Rand, Fahne und Spiegel mit Blumenbemalung. Mit Riss. L = 50 cm. CHF 250/350.– EUR 155/220.–</p>	<p>7610* Lot von 3 Rubinglas-Andenken-Becher H = 10 - 11,8 cm CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>	<p>7622* Glaspokal mit Bronzeschaft, Frankreich, 19. Jh. Geschliffene Glaskuppa, Bronzeschaft in der Ausformung eines knieenden Knaben. Glassockel (bestossen) mit Bronzestandring. H = 17,3 cm CHF 80/120.– EUR 50/75.–</p>
	<p>7611* Lot von 1 Karaffe und 1 flachen Becher Rubinglas mit Jagdmotiven H = 19 cm bzw. H = 10,5 cm CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>	<p>7623 Glasdose mit Silbermontierung, Holland, 20. Jh. Klarglas mit 3.7 cl-Inhaltsangabe. Deckel und unterer Wandungsteil aus Silber. Deckel mit Marke. H = 13 cm CHF 80/120.– EUR 50/75.–</p>

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

Bronze, Messing, Zinn, Kupfer, Türklopfen

7660*

Prismenschraubflasche, Horb a. Neckar, 19. Jh.

Zinn. Gravierter figürlicher Dekor mit 3 Männern. Schlag I.N. Sichler. H = 23 cm
CHF 150/200.–
EUR 95/125.–

7661

Samowar, 19. Jh.

Garmitur bestehend aus Teekanne mit Brennteil, Teekanne und Rahmkännchen. Minime Gebrauchsspuren.
H Samowar = 24 cm
CHF 150/180.–
EUR 95/115.–

7662

Lot aus 4 Türklopfen, 19. Jh.

Davon 3 Messing: wie Türfalle, Strahlenkranz. Einer Bronzeguss. Dekor: Putten halten das Wappen der Medici.
CHF 120/180.–
EUR 75/115.–

7663*

Schmalrandteller, wohl Deutschland, 18. Jh.

Zinn. Graviertes Allianzwapen Göldlin von Tiefenau (?), von Luzern. Mit Schlag. D = 14 cm
CHF 50/70.–
EUR 30/45.–

7664*

Kerzenstock, 17. Jh.

Bronze und Eisen. Dreieckfuss auf Eisenbeinen und Balusterschaft. H = 39 cm
CHF 60/80.–
EUR 40/50.–

7665*

Amulett, wohl Griechenland, 19. Jh.

Messing gegossen, graviert und punziert. Rundes Medailon im Zentrum Heiliger Georg mit ovalem Anhängeblech mit seitlichen Palmetten besetzt mit 3 Steinen.
H = 18,5 cm
CHF 80/120.–
EUR 50/75.–

7666*

Schnabelstize, wohl Österreich, 18. Jh.

Zinn. Gravierte Initialen MK. Mit Schlag. H = 22 cm
CHF 60/80.–
EUR 40/50.–

7667*

Kohlzange, 20. Jh.

Messing. L = 27 cm
CHF 10/15.–
EUR 5/10.–

7668*

Mörser mit Pistill, 19. Jh.

Messing. Konusform mit runden Griffen. H = 12 cm
CHF 40/50.–
EUR 25/30.–

7669*

Mörser mit Pistill, 19. Jh.

Bronze. Glockenform mit Griffen. H = 13 cm
CHF 10/15.–
EUR 5/10.–

7670*

Prismenschraubflasche, Deutschland, 18./19. Jh.

Zinn. Gravierter Blumendekor. Mit Schlag. H = 21,5 cm
CHF 40/60.–
EUR 25/40.–

7671*

Folge von 3 Feldflaschen, wohl Deutschland, um 1900

Zinn. Runder abgeplatteter Korpus. H = 29 cm bzw. 24,5 cm bzw. 19,5 cm
CHF 100/120.–
EUR 65/75.–

7672*

Kaffeekanne, wohl Deutschland, datiert 1865

Zinn. Mit graviertem Inschrift und Datum "18 E.Lerche 65".
H = 20,5 cm
CHF 15/20.–
EUR 10/15.–

7673*

Marmite, 19. Jh.

Bronze. Rundform mit seitlichen Griffen. D = 27 cm
CHF 40/50.–
EUR 25/30.–

7674*

Verseuse, Zürich, um 1780

Zinn und Messing. Birnform mit gedrehten Längszügen auf geschweiften Beinen. Gedrehselter Holzgriff. Schlag Johann I Zimmermann. H = 28,5 cm
CHF 20/30.–
EUR 15/20.–

7675*

Serie von 3 Schmalrandtellern, Deutschland, 19. Jh.

Zinn. Gravierte Initialen und Jahrzahl "JAK, bzw. JHK 1882, bzw. 1883". Schlag K. Diethel. D = 25,3 cm
Dazu: 2 Teller, wohl Deutschland, 18./19. Jh., Zinn, D = 24,5 cm
CHF 30/40.–
EUR 20/25.–

7676*

Lot von 4 Tellern, wohl Deutschland, 18./19. Jh.

Zinn. Mehrpassfahne. Diverse Schläge. D = 24,5 cm
CHF 20/30.–
EUR 15/20.–

7677*

Kürbiskännchen, Wallis, datiert 1906

Zinn. Schlag Schneider/Kneuss 1508 (Schützenpreis) und geschlagene Jahrzahl. Dazu: 1 Trichter. H = 12,5 cm bzw. D = 11,5 cm
CHF 20/30.–
EUR 15/20.–

7678*

Lot von 2 Bronzeplaquetten, 20. Jh.

Bronze, dunkel patiniert mit je einem Porträt. Eine davon mit der Darstellung von Carl Wilhelm Scheele, undeutlich signiert und datiert "1908". D = 20,5 cm bzw. 10,5 cm
CHF 20/30.–
EUR 15/20.–

7679

Goldwaage in Etui, Indien, 20. Jh.

Hartholzsetui. Waage Messing, 1 Schale mit kleiner Delle, mit 7 Gewichten und 11 Kleingewichten. L 17,5 cm
CHF 100/120.–
EUR 65/75.–

7680*

Kerzenstock, 2. Hälfte 18. Jh.

Zinn. H = 19 cm
CHF 20/30.–
EUR 15/20.–

7681

Runde Platte, Orient

Kupfer getrieben. D = 30,5 cm
CHF 30/40.–
EUR 20/25.–

7682

1 Paar Kerzenleuchter, Rokoko-Stil

Bronzeguss, durchbrochener Standfuss, zweiarmig und dreiflammig, reich verziert mit Akantusblättern und Rocailles. H = 42 cm
CHF 150/180.–
EUR 95/115.–

7683

Beckenschlagerschüssel, Süddeutschland, 16. Jh.

Messing getrieben, graviert und punziert. Im Spiegel Darstellung des Sündenfalls. D = 39,5 cm
CHF 500/600.–
EUR 315/375.–

7684*

Sechs Saliären, 20. Jh.

Messing, innen verschiedenfarbiges Email mit passenden Salzlöffelchen. Originalschatulle.
CHF 50/80.–
EUR 30/50.–

7685*

Ein Paar Kerzenstöcke, um 1900

Messing, runder Standfuss mit Säulenschaft. H = 28 cm
CHF 40/60.–
EUR 25/40.–

7686*

PEDRO MEYLAN

In Memoriam Ferdinand Hodler

Bronzeplakette mit Kopf nach links. Rechts unten signiert und Jahreszahl 1918.
CHF 80/120.–
EUR 50/75.–

7687*

Bronzegefäss in der Form einer antiken Öllampe, 20. Jh.

Dunkle Bronze, teils golden bemalt. Griff mit dem Kopf eines bärtigen Mannes mit offenem Mund. L = 16 cm
CHF 20/30.–
EUR 15/20.–

7688

Lot aus 9 Türklopfen, 19. Jh.

Gusseisen. Darunter Frauenkopf, Hand, Schafsbock, Putte und Briefkasten.
CHF 200/300.–
EUR 125/190.–

7689

Lot aus 2 Türklopfen, Frankreich, 15. und 17. Jh.

Schmiedeeisen. Einer mit tierartigem Körper, Hammerkopf mit Ohren. Aufhängung mit geschlitztem Dorn. L = 11,5 cm. Der andere in Form einer Eidechse, züngelnd, seitlich Initialen "L." und "B." Aufhängung mit Vierkantbolzen, Zierblech mit vier Halbkugeln. L = 23cm
CHF 400/600.–
EUR 250/375.–

7690

Lot aus 8 Türklopfen, 17. Jh.

Schmiedeeisen bzw. Eisen. Darunter einer mit stilisiertem Hundekopf, einer in Form einer Eidechse.
CHF 400/600.–
EUR 250/375.–

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

<p>7691 Lot aus 8 Türklopfen, 19. Jh. Gusseisen. Darunter einer mit Frauenkopf, einer mit Meermaid, einer mit Adler und Widder. CHF 300/400.– EUR 190/250.–</p>	<p>7702* Patene, Frankreich, 2. Hälfte 19. Jh. Vermeil. Im Boden ein Reliefmedaillon mit Pietätdarstellung. Meistermarke LM dazwischen Hammer. 228 gr. D = 17,5 cm CHF 200/250.– EUR 125/155.–</p>	<p>7712 Rosenkranz, 19. Jh. Graviertes Messingkreuz mit versilbertem Christuskorpus, geschnitzte Holzperlen. L = 56 cm CHF 70/90.– EUR 45/55.–</p>
<p>7692 Lot aus 4 Türklopfen und einem Türzieher Schmied- und Gusseisen. Diverse Grössen, verschiedene Jahrhunderte. Darunter: Türklopfen, Deutschland, 14./15. Jh. Schmiedeisen. Stilisierter Drache mit S-förmigem Leib, Kopf mit rosettenförmigen Scheiben, Schwanz mit dreiteiligem Ende. Die Seiten mit bogenartigen Strichverzierungen. Befestigung: Aufgeschweisster Querbalken mit zwei Vierkantdornen. L = 25 cm. Türzieher, osmanisch, um 1800. Schmiedeisen. Stilisierter Drache mit S-förmigem Leib, Kopf mit rosettenförmigen Scheiben, Schwanz mit dreiteiligem Ende. L = 25 cm. 3 Türklopfen, 18./19. Jh. Guss- und Schmiedeisen. Klöppelform. CHF 400/500.– EUR 250/315.–</p>	<p>7703* Madonnenplakette und Kruzifix Metall. H Plakette = 10 cm, H Kruzifix = 13,5 cm CHF 30/50.– EUR 20/30.–</p> <p>7704 Lot aus 2 Schachteln, Italien, 20. Jh. Eine aus schwarzer Onyx und Namibia-Gestein. L = 18 cm. Eine aus Alabaster. Rechteckform mit leicht gewölbtem Deckel. L = 11 cm CHF 80/120.– EUR 50/75.–</p>	<p>7713 Orthodoxe Gebetschnur, Osteuropa, 19. Jh. Metallkreuz, Anhänger mit Heiligendarstellung und rückseitig mit Türchen. Innen kyrillische Schrift. Perlen aus hellem Stein. L = 27,5 cm CHF 50/80.– EUR 30/50.–</p>
<p>7693* Zeremonialschwert, Ostasien, 20. Jh. Eisenklinge, graviert. Elfenbeingriff mit figürlicher Darstellung. L = 58,5 cm CHF 150/180.– EUR 95/115.–</p>	<p>7705* RUSSISCHE SCHULE UM 1900 Ikone Rückseitig beschriftet und datiert 1898. Heiliger mit Schriftrolle. Öl auf Holz, 13 x 11 cm CHF 420/480.– EUR 265/300.–</p>	<p>7714 Drei Rosenkränze, um 1900 Verschiedene Anhänger und Gebetsperlen. Diverse Längen. CHF 60/90.– EUR 40/55.–</p>
<p>7694* Ein Paar Kerzenstöcke im Barockstil, um 1900 Metallguss mit hohem Kupferanteil. Einer am Schaft gesprungen. Tropfenfänger aus Messing. H = 24 cm CHF 30/50.– EUR 20/30.–</p>	<p>7706* RUSSISCHE SCHULE UM 1900 Ikone Drei männliche und eine weibliche Heilige. Öl auf Holz, 13,5 x 11,5 cm CHF 420/480.– EUR 265/300.–</p>	<p>7715 Zwei Rosenkränze, 19. Jh. Verschiedene Anhänger, teils aus Silberfiligran und Gebetsperlen aus Glas und Holz. Diverse Längen. CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>
<p>7695 Zwei Gewürzstreuer, 20. Jh. Metall, eierförmig mit drei angesetzten Standkugeln. H = 4,8 cm CHF 20/30.– EUR 15/20.–</p>	<p>7707* Handtäschchen, Frankreich, um 1900 Vergoldete Schliesse, Tragkette fehlt. Stahlbrillanten, gewoben. Dabei Portemonnaie. 20 x 14 cm CHF 80/120.– EUR 50/75.–</p>	<p>7716 Zwei Rosenkränze, 19./20. Jh. Verschiedene Anhänger, teils aus Silberfiligran und Gebetsperlen aus Glas und Holz. Ein Rosenkranz mit zusätzlich Weihemünzen mit Papstdarstellungen. Diverse Längen. CHF 70/90.– EUR 45/55.–</p>
<p>7696 Zwei Teesiebe, 20. Jh. Metall. L = 14,5 und 10,5 cm CHF 10/20.– EUR 5/15.–</p>	<p>7708* Deckeldose, 20. Jh. Rand mit transluzidem Email, Deckel mit Landschaftsdarstellung bemalt. Leicht bestossen. 8 x 4,8 cm CHF 180/250.– EUR 115/155.–</p>	<p>7717 Hobel, datiert 1783 Hartholz mit gravierter Besitzerinschrift "Johannes Egger". L = 108 cm CHF 150/200.– EUR 95/125.–</p>
<p>Objets de Vertu, Holzarbeiten, Varia</p> <p>7700 Petschaft, um 1900 Achat. H = 6 cm CHF 40/60.– EUR 25/40.–</p>	<p>7709* Tafelaufsatz, 19. Jh. Grünlich-grau geädertes Marmor. Balusterschaft, Aufsatz mit grippeter Wandung und zwei Griffen in der Ausformung von Maskarons. Zusammengestellt. H = 17,5 cm CHF 60/80.– EUR 40/50.–</p>	<p>7718 Hobel, datiert 1767 Hartholz mit Brandinitialen "HWM". L = 70 cm CHF 90/130.– EUR 55/80.–</p>
<p>7701 Lot von 5 Faltfächern, Spanien, 20. Jh. Elfenbein. Die Bespannungen mit Tüll oder Spitzen, teils mit Pailletten besetzt und reich bemalt mit Blumen- oder eleganten Szenen. Teils gebrochen. Diverse Masse. Je ca. 25 cm CHF 70/90.– EUR 45/55.–</p>	<p>7710 Abendtäschchen, um 1910 Aus Metallgliedern mit Zierborte. Dabei gleich gearbeitetes Münztäschchen. 16 x 17 cm CHF 150/180.– EUR 95/115.–</p>	<p>7719 Hobel, Waadt, datiert 1825 Hartholz mit gravierter Besitzerinschrift "Dd Ginier Sergent de Carabiniers N° 2" und Wappen Waadt. L = 35 cm CHF 350/500.– EUR 220/315.–</p>
<p>7711 Gebetschnur, 19. Jh. Verschiedene Materialien. Filigraner Anhänger mit Emailinsätzen wohl Schwäbisch Gmünd. L = 39 cm CHF 60/90.– EUR 40/55.–</p>	<p>7720* TIROLER SCHULE UM 1900 Gemsjäger mit Beute stopft seine Pfeife Holz geschnitzt, H = 15,5 cm CHF 60/80.– EUR 40/50.–</p>	<p>7721* Lot bestehend aus Butterbrett und kleinem Gebäckmodel Weichholz mit floralen Motiven. L = 36 cm bzw. 11 cm CHF 60/80.– EUR 40/50.–</p>

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

<p>7722 Schiffsmodell der Santa Maria Holz, Schnüre und gewachstes Tuch. Bemalt und verziert, auf "alt" getrimmt. Auf Holzgestell. H = 75 cm, L = 79 cm CHF 300/450.– EUR 190/280.–</p>	<p>7732 Versteinerung Seelilie, Relief Grauer Schiefer. Fundort BRD. 64 x 47 cm CHF 250/400.– EUR 155/250.– <i>Provenienz:</i> Siber + Siber, Aathal o.J.</p>	<p>7743 Höhenmesser Metallgehäuse. Nr. 1231. 0–4000 Meter. Taschenuhrformat. CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>
<p>7723* Boule-Schatulle, 19. Jh. Nusswurzelholz mit ausgesägten Messing- und Kupfereinslagen. Passage Form, Scharnierdeckel, abschliessbar. 13,5 x 18,5 x 13,5 cm CHF 250/350.– EUR 155/220.–</p>	<p>7733* Kleine Krok-Handtasche, Kalifornien, 1. Hälfte 20. Jh. Innen bezeichnet, Delfina Scerri San Francisco, Caf. 16 x 27 cm CHF 200/220.– EUR 125/140.–</p>	<p>7744 Kompass Messing versilbert. Stanley, London. CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>
<p>7724* Weihwasserapplique, Historismus Metallguss verzinkt. Auf grünem Samt montiert. H = 32,5 cm CHF 20/30.– EUR 15/20.–</p>	<p>7734 Gewichtssteine, 1. Hälfte 20. Jh. Grammanzeige, Deckel zu reparieren. 18 x 8,5 cm CHF 80/120.– EUR 50/75.–</p>	<p>7745 Lot von 6 Kompassen CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>
<p>7725* Lot bestehend aus 1 Paar Schuhschnallen, Armband und 2 Elfenbeinringen CHF 15/20.– EUR 10/15.–</p>	<p>7735 Gewichtssteine in Bakelitkästchen, England, 1. Hälfte 20. Jh. Kästchen beschriftet: Nivoc, W. & J. George + Beker, London und Birmingham. 15 x 7,5 cm CHF 150/220.– EUR 95/140.–</p>	<p>7746 Tonometer (Manometer) 0-300 mm Hg. Dr. von Recklinghausen. CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>
<p>7726* Spinnrad Hartholz. H = 158 cm CHF 35/50.– EUR 20/30.–</p>	<p>7736 Stangenzirkel Fünfteilig in Schatulle. Gebr. Wichmann, Berlin. Nr. 1034. Dabei Kleinreisszeug, dreiteilig in Etui. CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>	<p>7747 2 Artillerie-Kompass CHF 60/80.– EUR 40/50.–</p>
<p>7727* Hl. Georg Dazu: Hl. Goerg. Wachs, schwarz. 8,5 cm x 5 cm Wachs, rot. 26 x 28 cm (36 x 39 cm), gerahmt CHF 60/80.– EUR 40/50.–</p>	<p>7737 Stangenzirkel Fünfteilig in Schatulle. Schacht & Westerich, Hamburg. Dabei ein Reisszeug, dreiteilig, unvollständig. CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>	<p>7748 2 Taschenfernrohre CHF 80/100.– EUR 50/65.–</p>
<p>7728 3 Schreibgarnituren in Etui, 20. Jh. Alle mit Brieföffner und Petschaft mit Monogramm, teilweise mit Füllfederhalter (eine Feder 14K GG). Diverse Materialien und Grössen. CHF 150/180.– EUR 95/115.–</p>	<p>7738 Planimeter In Schatulle. G. Coradi, Zürich. CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>	<p>7749 Karbidlampe CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>
<p>7729 Hl. Georg mit dem Drachen kämpfend Relief. Kupfer mit polychromen Emailauflagen. Originale Hängevorrichtung aus Kupferdraht. 27,5 x 20 cm CHF 20/30.– EUR 15/20.–</p>	<p>7739 Kompass Philip Harris Ltp., Birmingham. CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>	<p>7750 Wasserwaage J. Rabone & Sons, Birmingham, No. 1625. Dabei zwei Zollstöcke, zusammenklappbar und zwei Massstäbe. CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>
<p>7730 Säule, um 1900 Ziegelroter, weiss-grau geädert Marmor. Gerade Form, auf quadratischem Fuss. Repariert. H = 107 cm CHF 250/350.– EUR 155/220.–</p>	<p>7740 Lot von 6 Kompassen CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>	<p>7751 Schiffsschraube und ein Bullauge ohne Glas CHF 80/100.– EUR 50/65.–</p>
<p>7731 EUROPÄISCHE SCHULE 20. JH. Traubenkorb Sandstein-Relief, H = 38 cm CHF 60/80.– EUR 40/50.–</p>	<p>7741 Peilkompass Messing mit Standfuss. Elliott Bros., London. CHF 150/170.– EUR 95/105.–</p>	<p>7752 Lot von 3 Wasserwaagen Dabei ein Streichmass. CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>
<p>7732 Höhenmesser Thommen, Nr.131445. 0-15 Meter. In Kunststoff- und Ledergehäuse. CHF 80/100.– EUR 50/65.–</p>	<p>7742 Höhenmesser Thommen, Nr.131445. 0-15 Meter. In Kunststoff- und Ledergehäuse. CHF 80/100.– EUR 50/65.–</p>	<p>7753 Taschenmikroskop In Holzschatulle. Def. Dabei ein Taschenmikroskop. CHF 80/100.– EUR 50/65.–</p>
<p>7733 Lot von 2 Schraffiergeräten In Schatullen E.O. Richter & Co./C. Riefler, Nesselwang (Bayern). CHF 100/120.– EUR 65/75.–</p>	<p>7743 Tischfeuerzeug Messing. CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>	<p>7754 Lot von 2 Schraffiergeräten In Schatullen E.O. Richter & Co./C. Riefler, Nesselwang (Bayern). CHF 100/120.– EUR 65/75.–</p>

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens
Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

<p>7756 Winkelmessgerät The L.S. Starrett Co. Athol. Mass. U.S.A. No. 359. Dabei 2 Dickenmessgeräte. CHF 80/100.– EUR 50/65.–</p>	<p>7768 Junge Frau bei der Fusswäsche Alabaster im antikisierenden Stil. Fuss repariert und Finger bestossen. H = 24 cm CHF 50/60.– EUR 30/40.–</p>	<p>7779 Lot von 3 Schachteln, Italien, 20. Jh. Onyx. zwei L = 15 cm, eine L = 13 cm Dazu: Vase, Italien, 20. Jh. Onyx. Schultertopf. H = 14,5 cm CHF 180/220.– EUR 115/140.–</p>
<p>7757 2 Winkelmesser 90/45 Grad. CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>	<p>7769 Kruzifix mit Korpus Christi Holz geschnitzt, polychrom gefasst. Das Holzkreuz neuzeitlich. Kreuz: H = 65 , B = 32 cm, Kopus: H = 36, B = 26,5 cm CHF 200/300.– EUR 125/190.–</p>	<p>7780 Fusschale, Italien, 20. Jh. Volterra-Alabaster. D = 29,5 cm, Dazu: Schachtel, Italien, 20. Jh. Onyx. Leicht gewölbte Rechteckform. L = 18 cm CHF 120/160.– EUR 75/100.–</p>
<p>7758 Schränkmesslehre Pierre Pertuis. CHF 50/70.– EUR 30/45.–</p>	<p>7770 Madonna betend, wohl Goa Elfenbein, polychrom gefasst, auf Holzsockel. H = 30 cm CHF 300/500.– EUR 190/315.–</p>	<p>7781 Folge von 3 Muschelschalen, Italien, 20. Jh. Schwarzer Onyx. L = 15 cm Dazu: Vase, Italien, 20. Jh. Moosachat (?). Kegelform. H = 14 cm CHF 70/90.– EUR 45/55.–</p>
<p>7759 Nivelliergerät Nr. 10649. Wild, Heerbrugg. CHF 80/120.– EUR 50/75.–</p>	<p>7771 Madonna mit Kind, romanischer Stil Steinskulptur. H = 22 cm CHF 50/80.– EUR 30/50.–</p>	<p>7782 1 Paar Väschen, Italien, 20. Jh. Onyx. H = 7,5 cm CHF 20/30.– EUR 15/20.–</p>
<p>7760 Sanduhr, um 1900 In oktogonaler Holzhalterung mit sechs geschnitzten Säu- len. H = 32 cm CHF 50/80.– EUR 30/50.–</p>	<p>7772 Stehende Heilige, wohl 19. Jh. Holz, geschnitzt, ungefasst. H = 43 cm CHF 200/300.– EUR 125/190.–</p>	<p>7783 Fussteller, Italien, 20. Jh. Volterra-Alabaster. D = 24,5 cm Dazu: 4-teiliges Aschenbecherset, Italien, 20. Jh. Onyx. H = 11 cm CHF 100/120.– EUR 65/75.–</p>
<p>7761 Fünf Hutformen, 20. Jh. Holz geschnitzt. Verschiedene Grössen und Ausformun- gen. L ca. 22 - 25 cm CHF 600/800.– EUR 375/500.–</p>	<p>7773 Madonna mit Kind Terracotta, polychrom. H = 24 cm CHF 100/200.– EUR 65/125.–</p>	<p>7784 Lot aus 2 Vasen, Italien, 20. Jh. Onyx. Becherform bzw. Balusterform. H = 12 bzw. 10 cm CHF 70/90.– EUR 45/55.–</p>
<p>Miniaturen, Skulpturen</p>		
<p>7764* W. BASTONIER Europäische Schule um 1920</p> <p>Porträt eines jungen Mannes Unten rechts signiert und unleserlich datiert. Aquarell, 9 x 7 cm (oval) CHF 20/30.– EUR 15/20.–</p>	<p>7774 Betende Heilige, Südeuropa, 18./19. Jh. Holz, polychrom, Glasaugen. H = 26,5 cm CHF 300/450.– EUR 190/280.–</p>	<p>7785 VENEDIG UM 1700 Kopf eines Löwen Holz, geschnitzt und vergoldet. Fragment. 14 x 25 x 11 cm CHF 800/1 200.– EUR 500/750.–</p>
<p>7765 DEUTSCHE SCHULE 18. JH. Bildnis eines Mannes Auf dem Deckel mit "Ruckstuhl" bezeichnet. Bleistift und Tusche über Aquarell, 7 x 5,5 cm (oval) CHF 120/180.– EUR 75/115.–</p>	<p>7775 Madonna Immaculata auf Weltkugel, Südeuropa, 18. Jh. CHF 400/550.– EUR 250/345.–</p>	<p>7786 FRANZÖSISCHE SCHULE 20. JH. Schreitendes Pferd Bronze, dunkel patiniert. H = 14 cm; L = 25 cm CHF 150/250.– EUR 95/155.–</p>
<p>7766 EUROPÄISCHE SCHULE 20. JH. Lot von 7 Portrait-Miniaturen nach bekannten Künstlern Nach Reynolds, F. Lippi, Stieler und anderen. Gouachen im Oval auf Elfenbein, Durchmesser je ca. 7 x 5,5 bzw. 9 x 7 cm, Elfenbeinrahmen CHF 300/400.– EUR 190/250.–</p>	<p>7776 Mondsichelmadonna betend, wohl Goa Elfenbein, polychrom gefasst, auf polychrom gefasstem Holzsockel. H = 29 cm CHF 80/120.– EUR 50/75.–</p>	<p>7787* H. LIMBACH Deutsche Schule um 1900</p> <p>Säugling an der Mutterbrust Helle Bronze, Rückseitig signiert und datiert (19)78, 13/50. H = 11 cm CHF 300/550.– EUR 190/345.–</p>
<p>7767 Korpus Christi, Mitte 18. Jh. Holz geschnitzt und polychrom gefasst. Kreuz ergänzt. H = 35 cm CHF 150/200.– EUR 95/125.–</p>	<p>7777 Madonna mit Kind Holz, polychrom gefasst, H = 28 cm CHF 50/80.– EUR 30/50.–</p>	<p>7778 2 Dosen, Italien, 20. Jh. Weisser Marmor. Beide mit Burma-Saphircabochon. L = 15 cm bzw. D = 12 cm CHF 200/300.– EUR 125/190.–</p>

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

Silber

7791		7802		7810	
Ovale Platte, Genf, um 1900		Lot Metallarbeiten, teils Silber.		Schälchen, 20. Jh.	
Silber. 775 gr. L = 43,5 cm	CHF 300/350.– EUR 190/220.–	Bestand: 3 Serviettenringe, zwei Schälchen mit Früchtemotiven. Zwei Untersätze und Tablett, rund, mit Glaseinsatz. Zuckerzange und Salière (defekt).	CHF 30/40.– EUR 20/25.–	Messing, versilbert. Rechteckform, auf drei angedeuteten Klauenfüssen. 15,5 x 9 cm	CHF 5/10.– EUR 5/5.–
7792		7803*		7811	
Schälchen, Historismus		K. RIENER		Runde Platte, 20. Jh.	
Silber. 70 gr. D = 11 cm	CHF 60/80.– EUR 40/50.–	Schweizer Schule 20. Jh.		Metall, versilbert. Tiefer Wulstrand. D = 37 cm	CHF 120/150.– EUR 75/95.–
7793		Dose, um 1900		7812	
Becher, Frankreich, Ende 19. Jh.		Silber, ovale Form mit floralem Relief-Dekor und aufklappbarem Deckel mit Relief eine bäuerliche Genreszene darstellend. 86 gr. L = 9,5 cm	CHF 120/150.– EUR 75/95.–	Zigarettdose, um 1950	
Silber, graviert. 110 gr. H = 9,5 cm	CHF 120/180.– EUR 75/115.–	7804		Silber. Deckel mit Bernstein eingelegt. Feingehalt 835/1000. 194 gr. L 10 cm	CHF 80/120.– EUR 50/75.–
7794		Fleisch- und Salatbesteck, wohl Frankreich um 1900		7813	
Crèmier, Bern, um 1840		Griffe Silber mit ornamentalem Dekor, Löffel und Gabel des Salatbestecks aus Elfenbein, in Originalschatulle. L = je ca. 28 bzw. 34 cm	CHF 180/220.– EUR 115/140.–	Rundes Tablett, Deutschland, um 1900	
Silber. Kantige und gebuckelte Ballenform. Meistermarke Rehfuß & Cie. 110 gr. H = 11,5 cm	CHF 120/180.– EUR 75/115.–	7805*		Silber. Sechspassige Form. 435 gr. D = 27,5 cm	CHF 150/200.– EUR 95/125.–
7795		Mate-Teegefäss mit Saugrohr, Argentinien, um 1920		7814	
Crèmier, um 1900		Silber und gravierter Kürbis mit Silberrand. H Gefäss = 8,5 cm; L Saugrohr = 21,5 cm	CHF 60/80.– EUR 40/50.–	Kleine Deckeldose, orientalisches	
Silber. 145 gr. H = 12 cm	CHF 60/80.– EUR 40/50.–	7806*		Metall versilbert. Runde Form mit türkisfarbenen Stein verziert, Tragkordel und Quaste. H = 10 cm	CHF 20/30.– EUR 15/20.–
7796		Reisebesteck, Moskau, 1874		7815	
Fusschale, um 1900		Silber. Kantiger Konusgriff mit diamantierter Oberfläche. Beschaumeister und Meistermarke unleserlich. Bestand: Messer, Gabel und Teelöffel. Grosser Löffel fehlt. Gravierter, ligierte Initialen. In originalem Holzetui des Hoflieferanten Sasinikow Söhne. L Messer = 27 cm	CHF 60/80.– EUR 40/50.–	24 Eislöffel, Holland, 20. Jh.	
Silber. 195 gr. H = 12,5 cm	CHF 120/180.– EUR 75/115.–	<i>Provenienz:</i>		Silber. 280 gr.	CHF 200/250.– EUR 125/155.–
7797		Teil der Mitgift, welche Alexandra Schmutziger, geb. Grigorieff um 1880 nach Aarau brachte.		7816	
Leerer Besteckkoffer, um 1800		7807*		Lot Tafelgerät, 20. Jh.	
12 x 42 x 27 cm	CHF 180/250.– EUR 115/155.–	Lot von 3 versilberten Gegenständen, 20. Jh.		Versilbert. Bestehend aus Henkelkorb, Zuckerzange und Zuckerlöffel sowie zwei Zahnstocherbehälter. Korb: D = 10,5 cm	CHF 30/40.– EUR 20/25.–
7798		Schäufelchen, Teesieb und Bürste. Reich getriebener Figurendekor.	CHF 15/20.– EUR 10/15.–	7817	
Streuer, Birmingham 1908		Lot von 2 Platten, Paris, um 1900		Tablett, 20. Jh.	
Silber. 40 gr. H = 9 cm	CHF 40/60.– EUR 25/40.–	Versilbert. Zwei ovale, achtpassige Platten, mit profiliertem Rand. Fahne mit Monogramm DC. Marke Boulanger.	CHF 60/80.– EUR 40/50.–	Kupfer versilbert. Rechteckform mit abgerundeten Ecken. 47,5 x 35,5 cm	CHF 100/120.– EUR 65/75.–
7799		7808*		7818	
1 Paar Salièren, Frankreich, um 1900		Lot von 2 Platten, Paris, um 1900		Lot von rundem Schälchen und Zuckerzange, 20. Jh.	
Silber. Farblose Glaseinsätze. 60 gr. L = 7 cm	CHF 120/180.– EUR 75/115.–	Versilbert. Zwei ovale, achtpassige Platten, mit profiliertem Rand. Fahne mit Monogramm DC. Marke Boulanger.	CHF 60/80.– EUR 40/50.–	Metall, versilbert. Das Schälchen Arbeit der Firma WMF. D = 13 cm; H = 5,5 cm	CHF 40/60.– EUR 25/40.–
7800*		7809		7819	
Folge von 3 Suppenlöffeln, Österreich, 1787		Deckelschüssel, 20. Jh.		Saucière im Barockstil, 1. Hälfte 20. Jh.	
Silber. Fadenmuster. Davon 3: Meistermarke IMH. 208 gr. L = 20,5 cm. Weitere 3: Glarus, um 1790, 198 gr. L = 20,5 cm	CHF 140/160.– EUR 90/100.–	Metall versilbert. Auf eingeschnürtem Rundfuss mit zwei Henkeln. Bombierter Deckel mit gedrücktem Knauf. Marke Christofle. H = 17,5 cm; D = 21 cm	CHF 120/150.– EUR 75/95.–	Silber, godronierter Gefässkörper, Tablett mit passig geschweiftem Rand. Am Boden Verkäufermarke von Eugen Keller und Feingehaltsangabe 800/1000. 412 gr., L = 23 cm	CHF 150/250.– EUR 95/155.–
7801		7820*		Messer und Gabel, um 1900	
6 Fischmesser und 6 Fischgabeln, 1. Hälfte 20. Jh.		Messer und Gabel, um 1900		Silbergriffe und Stahlklingen/Zinken. L = 26 cm bzw. 23 cm	CHF 60/80.– EUR 40/50.–
Arbeit der Firma Christofle. Dabei neun mehrheitlich zweizinkige Gabeln. Verschiedene Formen.	CHF 60/80.– EUR 40/50.–				

Objekte der «Stillen Auktion»

Auf die Kat. Nr. 7001–7844 kann nur schriftlich geboten werden. Die Gebote müssen zu ihrer Gültigkeit bis spätestens Sonntag, 9. November 2008, 18.00 Uhr (Stichtag) persönlich abgegeben oder per Post bzw. per Fax dem Auktionshaus zugegangen sein.

- 7821
Pokal mit Tierzahngriffen, Deutschland, 20. Jh.
Silber. Hexagonale Kupa, abgesetzter 12-teiliger Sockel. Wandung mit graviertem W. G = 1988 g, H 28 cm.
CHF 900/1 200.–
EUR 565/750.–
- 7822*
Jugendstil-Zigarettdose, um 1900
Silber, Deckel mit Frauenkopf und Blumenmotiv reliefiert. Feingehalt 800/1000. G = 58 g, 8,3 x 6,7 cm
CHF 40/60.–
EUR 25/40.–
- 7823*
Deckeldose, um 1900
Silber, reich verziert mit Blattrankenwerk. Feingehalt 800/1000. G = 60 g, 7,5 x 5 cm
CHF 50/70.–
EUR 30/45.–
- 7824*
Sieben Salzlöffelchen
Zwei Löffelchen mit Muschelaffe und russischem Kaviarlöffel. Teils Silber. Verschiedene Provenienzen.
G zus. 38 cm CHF 30/40.–
EUR 20/25.–
- 7825*
Art-Déco-Visitenkartenhalter, Cartier, Frankreich, 20. Jh.
Silber, graviert. Rückseitig bezeichnet. G = 132 g, H = 5,5 cm
CHF 150/200.–
EUR 95/125.–
- 7826
Tortenheber, Deutschland, um 1900
Silber, ornamental reich durchbrochen. Gemarkt. Originalschattulle. G = 69 g, L = 23 cm
CHF 50/70.–
EUR 30/45.–
- 7827
Zwei Zuckerstreuer, Birmingham, 1897
Silber, bauchiger Korpus mit Blumenranken, Haubendeckel. Gemarkt. G = 8,3 bzw. 8,8 cm
CHF 80/120.–
EUR 50/75.–
- 7828
Henkelkorb, Wien, um 1856
Silber. Gestanzter Korb mit angelöteten Füßen mit Voluten aus gepresstem Silberblech. Seitlich geschwungene Griffe. Meistermarke AB. G = 373 g, L = 33 cm
CHF 350/450.–
EUR 220/280.–
- 7829
Henkelkorb, Wien, um 1865
Silber. Gestanzter Korb mit angelöteten Füßen mit Voluten aus gepresstem Silberblech. Seitlich geschwungene Griffe. Meistermarke AB. G = 271 g, L = 25,5 cm
CHF 350/450.–
EUR 220/280.–
- 7831
Wärmebecken, Barock-Stil
Messing versilbert. Auf rundem Standfuss, reich getrieben mit orientalischer Jagdszene und Wildtieren. Glaseinsatz. H = 23; D = 27,5 cm
CHF 300/400.–
EUR 190/250.–
- 7832
Anbietschale, Holland, um 1900
Silber, oval. Mit Gitterkartuschen und Rankenwerk durchbrochene Wandung. Gemarkt. G = 202 g, L = 24 cm
CHF 200/250.–
EUR 125/155.–
- 7833
Ziergabel, 20. Jh.
Silber. Dreizackig, Griff mit floralen Motiven durchbrochen. Feingehalt 800/1000. G = 63 g, L = 17 cm
CHF 50/70.–
EUR 30/45.–
- 7834
Buckelschale mit Münze, 20. Jh.
Silber, rund mit passig geschwungenem Rand. Auf der Unterseite gemarkt und beschriftet: Handarbeit. Feingehalt 800/1000. G = 211 g, D = 19,5 cm
CHF 200/250.–
EUR 125/155.–
- 7835
Deckeldose, 20. Jh.
Silber, zylinderförmig. Schraubdeckel mit rotem Steinknauf. Gemarkt. Feingehalt 800/1000. G = 155 g, H = 10,5 cm
CHF 120/150.–
EUR 75/95.–
- 7836
Lot aus Besteck, Jezler, 20. Jh.
Silber. Bestehend aus zwei Gabeln und vier Löffeln unterschiedlicher Grösse. Jezler- und Feingehaltsmarke 800 auf Stielen, G = 248 g
CHF 120/140.–
EUR 75/90.–
- 7837
Tablett, Dänemark, 20. Jh.
Silber. Rechteckig mit gerundeten Kanten. Auf dem Boden gemarkt: A. Michelsen, Kopenhagen. 291 gr, L = 23 cm
CHF 100/150.–
EUR 65/95.–
- 7838
Deckeldose, um 1900
Silber. Kugeliger Gefässkörper mit durchbrochenem Standfuss und seitlichen Griffen. Deckel mit Schwan gekrönt. 99 gr., H = 8 cm
CHF 50/70.–
EUR 30/45.–
- Spielzeug**
- 7841*
Dominospiel in Schachtel, 2. Hälfte 19. Jh.
Horn und Hartholzsteine in Kirschbaumschachtel.
L Schachtel = 17 cm
CHF 60/80.–
EUR 40/50.–
- 7842*
Puppenwiege, um 1900
Hartholz. 30 x 47,5 x 33 cm
CHF 20/30.–
EUR 15/20.–
- 7843
Lot von diversen Puppenkochgeräten
CHF 40/60.–
EUR 25/40.–
- 7844*
Puppen-Kaffeesevice, Paris, Ende 19. Jh.
Zinn. Bestand: Kaffeekanne, 5 Tassen und 6 Untertassen, Zuckerschale und Crémier. H Kaffeekanne = 13,5 cm
CHF 30/40.–
EUR 20/25.–