

Spiegel



3751

3751*

Trumeauspiegel, Louis XV., Schweiz

Profiliertes und vergoldetes Rechteckrahmen auf farbig gefasster und vergoldeter Holzplatte. Darüber ein Gemälde auf Leinwand (84 x 68,5 cm) mit pastoraler Darstellung. 198 x 116 cm

CHF 4 000/6 000.–

EUR 2 500/3 750.–

3752

Spiegel, Louis-XV.-Stil

Holz und Stuck durchbrochen und geschnitzt. Profilierte Rechteckform mit Perl- und Eierstabfries, allseitig umgeben von reich durchbrochenem Rand mit Akantusblättern und Blumenrosetten. 118 x 90 cm

CHF 800/1 200.–

EUR 500/750.–

3753

Spiegel, wohl Italien, um 1700

Holz geschnitzt, durchbrochen und vergoldet. Runde Form mit rundherum angelegter Muschelrippenschürze sowie Muschelfronton. Leicht bestossen. 116 x 92 cm

CHF 2 000/3 000.–

EUR 1 250/1 900.–



3753

3754*

Spiegel, Barock-Stil

Holz geschnitzt und vergoldet. Runde Form mit ausladendem Blattfronton. 31 x 22,5 cm
CHF 800/1 000.–
EUR 500/625.–

3755

Spiegel, Barock-Stil, wohl Italien

Holz reliefiert, grünlich gefasst und teilweise vergoldet. Stark konturierte Rechteckform mit Puttenkopf in Giebelfronton. Spiegelglas blind. H = 81 cm
CHF 500/700.–
EUR 315/440.–

3756

Trumeau-Spiegel, 19. Jh.

Gips, vergoldet. Passig geschweiften Rand mit repariertem Fronton. Die verspiegelte Fläche in acht Felder gegliedert. 104 x 130 cm
CHF 400/550.–
EUR 250/345.–



3757

3757

Spiegel, Bern, Ende 18. Jh.

Holz durchbrochen, geschnitzt und vergoldet. Rechteckform, oberer Abschluss mit Rocaille-Blumenfronton. Wohl Atelier von Johann Friedrich Funk I. 125 x 75 cm

CHF 6 000/8 000.–
EUR 3 750/5 000.–



3756



3758

3758

Spiegel, Louis-XVI.-Stil

Holz und Stuck vergoldet. Profilierte Rechteckform mit durchbrochenem Fronton und Girlanden. 5-teiliger Spiegel. 175 x 110 cm
 CHF 2 000/2 500.–
 EUR 1 250/1 550.–

3759

Spiegel, wohl Schweiz, Ende 19. Jh.

Holz geschnitzt, Stuckornamente in Form von Blattapplikationen, vergoldet. Rechteckform. Im oberen Bereich abgerundete Ecken sowie Muschel- und Rankenwerkfronton. H = 75,5 cm
 CHF 800/1 200.–
 EUR 500/750.–

3760

Spiegel, 19. Jh

Holz geschnitzt und vergoldet. Profilierte Rechteckform mit Blattwerkfronton. 73,5 x 41,8 cm
 CHF 600/800.–
 EUR 375/500.–

3761*

Spiegel, Napoleon III.

Holz geschnitzt, durchbrochen und vergoldet. Ovale Form mit allseitiger Rocaillerahmung. 48,5 x 33 cm
 CHF 400/600.–
 EUR 250/375.–



3759



3762

3762

Ein Paar Pfeiler-Spiegel, 19. Jh.

Holz reliefiert und vergoldet. Die Umrandung mit dem Motiv des Spiralbandes und in den Ecken mit Rosetten. 156,5 x 49 cm
 CHF 1 500/2 000.–
 EUR 940/1 250.–

3763

Spiegel, Rokoko-Stil

Holz geschnitzt und vergoldet. Profilierte Rechteckform mit rundherum angebrachtem Rank- und Blütenwerk. Dreipassbogenabschluss mit Rocaille-Blumenfronton. Einige restaurierte Bruchstellen. H = 102 cm
 CHF 600/800.–
 EUR 375/500.–

3764

Spiegel, Louis Philippe

Holz geschnitzt und vergoldet. Ovale, profilierte Form mit zartem, eingeritztem Blattornament und innenliegendem Eierstabmotiv. 46 x 39,5 cm
 CHF 1 200/1 600.–
 EUR 750/1 000.–

3765

Hallenspiegel, Biedermeier

Hartholz furniert mit hellen Eichenblattranken intarsiiert. Rechteckform mit flankierenden, dreifach korinthischen Halbsäulen und Bodengiebel. Treppensockel. 226 x 124 cm, Sockel H = 27 cm
 CHF 1 000/1 500.–
 EUR 625/940.–

3766

Spiegel, Louis Philippe

Holz geschnitzt und vergoldet. Profilierte Rechteckform mit gebogten Ecken und eingeritztem Blattornament.
136 x 100 cm
CHF 2 200/2 600.–
EUR 1 400/1 650.–

3767

Spiegel, 20. Jh.

Holz, gefasst und vergoldet. Gekehlt und Innenrand profiliert. 100 x 65 cm
CHF 250/350.–
EUR 155/220.–

3768

Spiegel, Loui XV.-Stil

Holz geschnitzt und vergoldet. Profilierte Rechteckform mit seitlichen Blattornamenten sowie oberer und unterer Blattfronton. 69 x 45 cm
CHF 800/900.–
EUR 500/565.–



3766



3768

Rahmen

3771

Rahmen, 19. Jh.

Klassizistisch, geschnitzt und vergoldet. Innenmass
40 x 60 cm, aussen 67 x 88 cm
CHF 200/300.–
EUR 125/190.–

3772

Rahmen, Deutschland, 19. Jh

Holz geschnitzt und vergoldet. Profilierte und gekehrte Rechteckform. Aussen: 45,5 x 41 cm;
Innen: 36,3 x 31,6 cm
CHF 250/350.–
EUR 155/220.–

3773

Rahmen, 19. Jh.

Holz und Stuck vergoldet. Reich mit floralen Ornamenten verziert. Aussenmass: 97,5 x 134 cm,
Innenmass: 67,8 x 104 cm
CHF 400/600.–
EUR 250/375.–

3774

Rahmen, Ende 19./Anfang 20. Jh.

Holz geschnitzt und vergoldet. Rechteckform mit an den Ecken angesetztem Rankenwerk. Aussen: 77,5 x 64 cm,
Innen: 57,5 x 43,5 cm
CHF 750/950.–
EUR 470/595.–

Leuchter



3785

3781

Deckenleuchter, 2. Hälfte 19. Jh.

Messing mit reichem, teils facettiertem Glasbehang.
6-armig und 6-flammig. Elektrifiziert. H = 80 cm

CHF 1 200/1 500.–
EUR 750/940.–



3781

3782

Deckenleuchter, Barock-Stil

Bronziertes Metall mit Blattdekor und Glasgehänge.

10-armig. Elektrifiziert. H = 107 cm CHF 400/600.–
EUR 250/375.–

3783*

Deckenleuchter mit geschliffenem Kristallglasgehänge

Metall und Glas, 14-flammig, teilweise elektrifiziert.

H = 107 cm, mit Aufhängung ca. 140 cm, D = 65 cm
CHF 1 800/2 200.–
EUR 1 150/1 400.–

3784

Deckenleuchter, Italien 19./20. Jh.

Fayence und Messing, 8-armig. Elektrifiziert. H = 59 cm

CHF 400/600.–
EUR 250/375.–

3785

Kristall-Deckenleuchter, Maria Theresia-Stil

Metall mit farblosem, facettiertem Glasbehang.

18-flammig. Gipsroste für die Decke. Elektrifiziert.

H = 118 cm;
D = 95 cm; G = 28 kg CHF 2 000/3 000.–
EUR 1 250/1 900.–

3786

Deckenleuchter, 19./20. Jh.

Messing. 6-armig und 6-flammig. Gehänge aus geschliffenem Glas und verglaster Schaft. Elektrifiziert.

H = 55 cm CHF 400/600.–
EUR 250/375.–



3786

3787

Deckenleuchter, Empire-Stil, 2. Hälfte 19. Jh.

Messing mit facettiertem Glasbehang. 8-armig und 8-flammig. Elektrifiziert. H = 110 cm
CHF 2 000/2 500.–
EUR 1 250/1 550.–

3788

Vier Deckenleuchter mit Glasehänge, 1. Hälfte 20. Jh.

Messing und Bronze. Drei sind einflammig und einer 2-flammig. Verschiedene Höhen. Zu restaurieren. Elektrifiziert.
CHF 400/700.–
EUR 250/440.–



3787



3789

3789*

Freimaurerleuchter, 19. Jh.

Holz und Stuck vergoldet. Getreppter Dreieckfuss, kannelierter Säulenschaft, drei Volutenarme und bekrönender Granatapfel. Relief Davidstern mit sich in den Schwanz beissender Schlange, Phönix und drei flammenden Herzen.
H = 72 cm
CHF 600/800.–
EUR 375/500.–

3790

2 Nachttischlampen, um 1900

Sockel bestehend aus je einer bronzenen, braun patinierten Frauenbüste sowie Metallsockel und -halterung für Fassung. Lampenschirme im 20. Jh. erneuert. Elektrifiziert.
H = ca. 39 cm
CHF 1 000/1 200.–
EUR 625/750.–



3790

3791*

Altarkerzenstock, 18./19. Jh.

Helle Bronze. Balusterform mit Dreipasssockel auf Volutenfüssen. H = 63 cm
CHF 300/450.–
EUR 190/280.–

3792*

Kirchenleuchter, Italien, 19. Jh.

Kannelierter Säulenschaft, versilbert. Auf dreipassförmigem Fuss, allseitig mit Heiligen in Medaillon.
H = 60,5 cm
CHF 400/600.–
EUR 250/375.–



3793

3793

2 Prozessionslaternen, 19. Jh

Metall, verschieden farbiges Glas, Holz und Stoff. Heute umfunktioniert als Appliken und elektrifiziert.

H = je 125 cm

CHF 2 500/3 000.–
EUR 1 550/1 900.–



3799

3799

Leuchterweibchen im gotischen Stil

Holz geschnitzt, polychrom gefasst und elektrifiziert. 4 Lampenschirme aus Metall. Zu restaurieren. L = ca. 73 cm

CHF 2 000/2 200.–
EUR 1 250/1 400.–

3794

1 Paar Wandappliquen, Louis XV-Stil

Bronze vergoldet. 3 asymmetrische, gedrehte Lichtarme. H = 36 cm

CHF 800/1 200.–
EUR 500/750.–

3795

Petrolhängelampe, Ende 19. Jh.

Metall. Polychrom gefasst mit weissem Glasschirm. Nachträglich elektrifiziert. H = ca. 100 cm

CHF 600/800.–
EUR 375/500.–

3796

Stabdeckenlampe, Jugendstil, Frankreich

Schmiedeeisen mit Ranken- und Blätterdekor, handgeschmiedet mit Glasschirm, leicht bestossen. Neu elektrifiziert, bereit zum Gebrauch. L = 128 cm

CHF 300/400.–
EUR 190/250.–

3797

Laterne, Jugendstil, Frankreich

Schmiedeeisen, sandgestrahlt, neu elektrifiziert, Edition 3/8. H = 106,5 cm

CHF 800/900.–
EUR 500/565.–



3798

3798

Billardlampe, Jugendstil, Frankreich

Schmiedeeisen mit drei Glasschirmen, sandgestrahlt, elektrifiziert. H = 97 cm

CHF 800/900.–
EUR 500/565.–



3797



3800

3800*
**Ein Paar Spätempire-Kandelaber, Frankreich,
um 1830**

Abgetreppter Sockel mit gekehltem und Blattranken verziertem Säulenstumpf. Auf diesem stehen ein geflügeltes weibliches resp. männliches Wesen, das in den Händen den zweiflammigen Leuchtkörper hält. Die Figuren aus dunkler Bronze, der Rest vergoldet. H = 44 cm

CHF 7 500/9 000.–
EUR 4 700/5 650.–



3801

3801
**Lot von 2 Paar 7-armigen Leuchtern,
Deutschland, um 1910**

Messing. Profilerter Rundfuss und konischer, gerillter
Schaft. 7-flammig. 1 Stück mit Papieretikette "E.S. #".
H = 29 cm, L = 56 cm

CHF 6 000/8 000.–

EUR 3 750/5 000.–