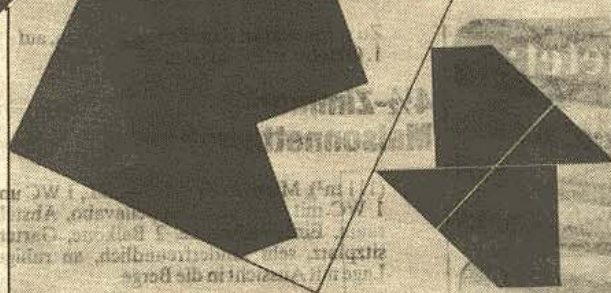


0331
Anzeiger Vitrine



In der Galerie Fischer ist nebst weiteren Werken der abstrakten Kunst der Moderne dieses von Heijo Hangen zu sehen.

Sommerausstellung in der Galerie Fischer

Farbige abstrakte geometrische Kunst der Moderne

Wer ein Liebhaber von abstrakter geometrischer Kunst ist, sollte unbedingt die bis zum 8. September 1990 laufende Sommerausstellung in der Galerie Fischer, Haldenstrasse 19, Luzern, besuchen. Unter dem Titel «konkret heute in europa» werden zum letzten und fünften Mal Werke der Abstraktion präsentiert. Im Vordergrund steht dabei die konkrete Kunst mit der Gestaltung aus Flächen, Linien und Farben. Geprägt ist die Ausstellung aber auch von mathematisch strengen bis hin zum intuitiven Kunstschaffen. Nicht zuletzt beeindruckt die geometrische oder gar konstruktive Exaktheit, die in jedem der Bilder enthalten ist. Das ist beispielsweise Heijo Hangen aus Koblenz. Er verwendet das Quadrat als geteilte Figur oder in Kombination mit den Diagonalen und präsentiert gleichzeitig eine schier unendliche Spannweite an Variationsmöglichkeiten mit derselben Form. Oder Bridget Riley, die in London und Cornwall lebt und arbeitet: Sie wurde bereits in den sechziger Jahren international bekannt durch ihre Op-Art-Werke bzw. irritierende, nicht parallele Wellenstrukturen. Sie arbeitete vorerst mit vertikalen, oft kontrastiv gebündelten Farbstreifen und in den letzten Jahren mit regelmässigen diagonalen Farbfeldstrukturen, denen sie neuerdings auch Schwarz zufügt. Zu sehen sind im weiteren Werke von Georg Karl Pfahler, Geneviève Claisse, Aurélie Nemours, Bob Bonies, Walter Ballmer, Mario Ballocco, Youri Jeltov, Lars Erik Falk, Equipo 57, Ange Lyque und Thomas Konok.

Es werden insgesamt 96 Werke von den vierzehn erwähnten Künstlern, die in neun verschiedenen Ländern Europas leben und arbeiten, gezeigt. Alle Bilder – darunter befinden sich auch bedeutende aus den fünfziger und sechziger Jahren bis hin zur Gegenwart sowie kleinere und grössere Formate – sind verkäuflich.

Besucht werden kann die Ausstellung »konkret heute in europa« von Montag bis Freitag, von 10 bis 12 Uhr und 14 bis 18 Uhr, am Samstag (und 14. August) von 10 bis 16 Uhr. Am 15. August ist die Galerie geschlossen.